Buenos Aires, Febrero 21 de 1927
AÑO XIV Núm. 4875

17328

Este número resultó favorecido con cincuenta mil pesos oro, en el sorteo de la Lotería de Montevideo verificado hoy. En la Pág. 4, van los restantes prêmios mayores.

Crítica

5ª EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES y un suplemento "tableau"

"DIOS ME PUSO EN VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

LARRE BORGES LLEGO HOY A MALAGA A LAS 17.15 HORAS

El Comandante De Pinedo Regresó a Porto Praia

Español, Italiano y Uruguayo Tienen en el Ala Victoriosa el Mismo Blasón Latino

Los comentarios populares sólo alcanzan a promover a los héroes del espacio. — Franco, De Pinedo y Borges están por igual en nuestro corazón

Buenos Aires suspende su atención de las pizarras de los diarios. *Sigue con el corazón palpitante y con estremecida ansia el ala gloriosa* de los aviones que se aprestan a rayar el cielo, fuselando con su arquitectura de acero las radiantes pistas infinitas.

Valen, las próximas hazañas, el auspicio popular de la esperanza ansiosa y de la curiosidad simpática.

Algunos hombres se aprestan a dominar el espacio otra vez. Y Buenos Aires que conoce el sabor de todas las victorias quiere escanciar el hidromiel de la gloria a los valientes. Por eso espera, estremecida, las noticias de los aviadores. Los pizarrones de los diarios constituyen el pulso que marca los grados de la fiebre ansiosa de la ciudad. Fiebre que mantiene despierto, en el noble corazón de la urbe, el generoso amor hacia los cachorros de la madre latina que se lanzaron a sin igual empresa, De Pinedo y Tydeo Larre Borges, nuevos empresarios de la gloria aérea disponiéndose a emular la hazaña neta y valiosa de Ramón Franco, constituyen el comentario del día.

Alrededor de estos tres nombres se suscitan al pie de los pizarrones de los diarios apasionadas discusiones. La pintoresca vena popular halla fáciles motivos de regocijo inmediato en las controversias italo-hispano-criollas que promueven los raids adversos. Cada aplazamiento forzoso del vuelo de De Pinedo suscita el picante comentario hispano que busca como punto triunfal de referencia la precisión científica con que fué realizado el memorable vuelo trascontinental de Ramón Franco.

El otro cachorro también es nuestro—

Ahora crece en la expectativa pública un nuevo nombre: el de Tydeo Larre Borges. Este es más nuestro aún, si cabe, que los otros. Gajo de un mismo tronco preludia en los cielos europeos las odas seculares de América.

El gran río color de león nos une; en vena cordial, con su cacho de tierra que atalaya la fusión del Plata con el atlántico del mundo. Su triunfo nos sería tan caro como si cargase la victoria un hermano nuestro, medio poeta *y medio loco, que le dió por hacerse tigre cuando constató que cachorro si lo era.*

Se aventura así, en el pueblo expectante, el match formidable de dos alas en las carreteras del cielo.

Bien haya el encuentro, posible en la línea de los trópicos que esta vez, en raíz de latinidad, no son frontera sino abrazo que no separan, sino unen.

No comparemos, pues, méritos suspicaces ni prefiramos nombres. En esta emergencia hay pluralidad de afectos porque hay pluralidad de gloria.

Español, italiano y uruguayo tienen en el ala el mismo blasón latino: la suerte está echada.

Es tan gaucho el uno como el otro y como el de más atrás. Nadie es más baquiano que nadie, porque el cielo es justo y para los pobres el sol sale para todos. Para estos aviadores que afrentan el espacio, el sol es el mismo cuño de la medalla igual.

Español, italiano y uruguayo caben en nuestro afecto porque el corazónréailt trinomio latino en la inmensidad de nuestro afecto porque el corazón argentino no ha tendido todavía ningún horizonte de preferencia para los tres que atan al carro triunfal y aéreo una ristra de horizontes perdonados por el envión de la victoria.

EL PARALELO NO PUEDE TRAZARSE

No puede trazarse un paralelo entre Ramón Franco y el comandante De Pinedo. Toda comparación sería odiosa para los reales méritos de ambos aviadores. El uno realizó un vuelo admirable que de pronto ,lo hizo célebre. El otro es el arquetipo del aviador científico, preciso, dominador de su ciencia náutica en la escala matemática de sus logaritmos que orientan su navegación aérea.

Ha dado pruebas de valor incontestable. Su famoso raid *Roma-Tokio-Melbourne - Roma lo proclaman* el primer aviador de su tiempo. No puede desconocerse su *mérito abultando los de Franco y viceversa. Ambos se han ganado,* en buena ley de coraje la gratitud del mundo. Ambos son los mismos cachorros de la latinidad que llevan el aliento del Lacio a todas las zonas del universo.

El único paralelo que se puede trazar entre ellos es un paralelo sentimental. Paralelismo de amor en el corazón de esta gran urbe latina que ama por igual a todos los valientes de su cría y de su raza que incorporan en la espalda lisa de la guerrera militar, las nuevas alas del Ycaro.

Si Larre Borges Alcanza a De Pinedo, Sabremos la Verdad sobre este Ultimo

El misterio que rodea la detención del Santa María, nos será revelada por la tentativa del Uruguay al cruzar la angostura atlántica

En el paralelo de Dakar a Porto Praia está el enigma

Tras forzada espera, condicionada por la severidad del tiempo, los aviadores uruguayos mayor Tydeo Larre Borges, capitán Ibarra, capitán Glauco Larre Borges y mecánico Rigoli han iniciado su importante raid esperado con gran animación por todos los pueblos de América.

No es para menos. Una nueva energía, esta vez de uno de los pueblos más activos y jóvenes del nuevo Continente, entra en la liza aérea a disputar honra y laureles a los esforzados nautas de la vieja Europa.

En la prueba que el "Uruguay" emprende, está concentrada toda la pericia y la fortaleza del país hermano. En su decisión, no una lucha de preponderancia, sino de equivalencias.

Ceremonia sencilla—

La Marina de Pisa ha visto ayer al airoso hidroavión, levantarse soberbio en el cielo italiano, cernerse en seguida sobre las seculares tierras de la Toscana, donde el Arno manso derrama sus aguas, y perderse, al punto, lleno de fe en aquel "Mare Nostrum",que ha poco con tan gallarda precisión cruzara el bravo De Pinedo.

Con parca ceremonia se despidió a los aviadores. Un brve adiós, dice todo en estos viajes, donde el triunfo de los hombres está sujeto a tantas contingencias y a tan insospechados percances.

No obstante, en la partida del Uruguay, postergada unos días por la violencia de loselementos, hubo un destello de anticipada gloria. Las menguadas personas que concurrieron a despedir al hidroavión, tuvieron oportunidad de templarse con la fe de aquella juventud tranquila, que se entregaba a los vientos como a un rito.

La primera etapa—

Si alguno tuva a duda de que no saldrían,ya que nadie puede poner peros ni a su pericia, ni a su valor, ni a la potencia respetable de su máquina, el magnífico vuelo con que cubrieron la distancia Pisa-Alicante, es la buena señal de que el raid se verificara con el mismo éxito. La etapa cumplida posee una longitud de 1200 kilómetros y ha sido cubierta en ocho horas de vuelo regular.

Bien es cierto que Alicante no era el punto de descenso señalado en la ruta oficial del vuelo. Poco menos de 100 kilómetros separa a ese punto de Cartagena que era el término proyectado. De todas maneras y como prueba preliminar el trayecto no carece de importancia y ha servido para poner de manifiesto la excelencia del aparato y de los motores, parecido aquel en un todo al glorioso Plus Ultra del comandante Franco.

El aparato es excelente—

Teniendo en cuenta este detalle, no es difícil prever resultados ya que la máquina es lo esencial tratándose de raids de gran duración.

Nada hay pues que oponerle al Dornier Super-Wall que pilotea Larre Borges. Menos aún a sus estupendos motores Farman, triunfadores del espacio, con largos y bien probados records de distancia, resistencia y permanencia. Creemos que ellos, junto con las cualidades de sus tripulantes son la más seria garantía de éxito.

¿Alcanzará a De Pinedo?—

En las etapas futuras el Uruguay tendrá que demostrar una mayor capacidad, si se cumple en un todo el itinerario proyectado.

Desde Alicante a Las Palmas hay un trecho de 1900 kilómetros que el piloto puede hacer en 12 horas más o menos.

De las Palmas a Dakar, el tramo es de 1650 kilómetros para los cuales necesitará alrededor de 10 horas.

Y en este punto Larre Borges se colocará en equivalencia y en el paralelo de Francisco De Pinedo, y en disposición de dar el salto atlántico que lo ponga en las tierras de Sudamérica.

No nos atrevemos a predecir lo que puede ser una realidad dentro de poco. Larre Borges ha salido de Alicante en dirección a las Palmas. De las Palmas a Dakar mediará sólo un día en la cuenta si no ocurren graves entorpecimientos o detenciones atmosféricas.

Conoceremos un misterio—

En ese caso, fácil será que Larre Borges alcance a De Pinedo en la misma altura, para dejarlo atrás si las circunstancias que retienen a De Pinado no se modifican o constituyen idéntico obstáculo para el hidroavión uruguayo.

Por eso esperamos con una gran curiosidad la llegada de Borges a Dakar. De su salida de Dakar depende el esclarecimiento del misterio que rodea a De Pinedo. Entonces sabremos en términos precisos si es la máquina en contubernio con la temperatura lo que se opone a su desprendimiento.

Si el Uruguay puede hacerlo comprenderemos que es su capacidad, superior a los 4000 kilos de carga, la que permite el decollage. De lo contrario, tendremos la fácil explicación de la fatalidad que persigue en esta prueba al otras veces afortunado piloto italiano.

De Dakar a Natal hay 2300 kilómetros, que Larre Borges podrá realizar en 18 horas, sin necesidad de la escala intermedia de Fernando de Noronha, solamente aprovechada en el caso de que el aparato no levantase vuelo con la carga máxima o se viese sorprendido por vientos de frente.

Las sucesivas etapas tienen De Natal a Recife 250 kilómetros. De Recife a Río 2.1000; de Río a Montevideo, 2.200

Larré Borges, el animoso piloto uruguayo,



con etapas breves pero seguras, va avanzando. (Así lo ve Bravo).

HOY A LAS 18 HORAS EL SANTA MARIA SERA LLEVADO A OTRO SITIO

Desde el puerto de Ciudad Vieja a dondo lo remolcará el cañonero Zaire, De Pinedo intentará nuevamente alzar vueló. — En caso de fracasar hará otra tentativa a las 23

EL PILOTO SE MUESTRA MUY FATIGADO

(Agencia Austral)

PUERTO PRAIA, 21. — Esta tarde a las 18, el coronel De Pinedo llevará remolcado por el cañonero Zaire, su hidroavión Santa María hasta el puerto de la Ciudad Vieja, desde donde intentará levantar el vuelo con rumbo al continente americano. En caso de no conseguir hoy mismo que su avión levante el vuelo, hará otra tentativa a las 23 horas, desde el puerto de San Martinho.

Las dificultades que encontró ayer para despegar, han desaparecido hoy, habiéndose aliviado el aparato. De Pinedo partió hoy en la cañonera Zaire para el puerto de San Martinho, con el fin de inspeccionarlo

Hoy ha sido un día muy activo para el aviador, habiendo dedicado todo su tiempo a estudios y preparativos del viaje, y se muestra algo cansado.

LARRE BORGES NO EXIGIO MUCHO A LOS MOTORES EN LA ETAPA REALIZADA HOY

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — El piloto uruguayo Tydeo Larré Borges, que esta tarde a las 13 salió desde Alicante, llegó a esta ciudad, acuatizando con toda felicidad a las 17 y 15 horas.

A LAS 13 HORAS SE ELEVO EN ALICANTE CON EL PROPOSITO DE CUMPLIR LA SEGUNDA ETAPA

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — Telegrafían desde Alicante que, a las 13 de hoy, el aviador uruguayo Tydeo Larré Borges, levantó vuelo con rumbo a ésta.

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — Telegramas que llegan de Alicante, informan que el aviador uruguayo Larré Borges, que ayer llegó a aquella ciudad, procedente de Marina di Pisa que fué el punto de partida de su proyectado vuelo hasta Montevideo, se halla en estos momentos cargando nafta a bordo de su hidroavión Uruguay.

Agregan dichas informaciones que el piloto uruguayo calcula llegar a Málaga esta tarde a las 14 horas.

EN MEDIO DE UNA TORMENTA LARRE BORGES REALIZO LA ETAPA DE PISA A ALICANTE

Al llegar a Alicante, el piloto uruguayo reató someramente su viaje, que debió abreviar debido a una tormenta que lo sorprendió en el camino

DE MALAGA SEGUIRA A LAS PALMAS

(Associated Press)

ALICANTE, 21. — Antes de partir de esta ciudad con destino a Málaga, el aviador uruguayo Tydeo Larré Borges, declaró que después de salir de Marina di Pisa encontró un temporal de lluvias y vientos contrarios, pero que continuó el vuelo hasta ver la costa de España en las vecindades de Alicante.

Agregó Larre Borges que se decidió a acuatizar aquí a consecuencia de la oscuridad creciente. El aparato y los motores funcionaron perfectamente durante toda la travesía, y el acuatizaje se realizó sin novedad alguna.

Al llegar a Málaga se propone tomar gasolina y otras provisiones, antes de salir para Río de Oro o Las Palmas.

Según sean las condiciones del tiempo, Larré Borges se propone iniciar el vuelo directo a través del Atlántico desde un punto del Continente, en lugar de hacerlo desde Las Palmas.

EL SANTA MARIA VOLVIO A PORTO PRAIA REMOLCADO POR LA CANONERA ZAIRE

Después de la fracasada tentativa de anoche en Sao Martinho, el avión de De Pinedo regresó hoy a Porto Praia

QUEDO FONDEADO FRENTE AL PUERTO

(Agencia Austral)

PUERTO PRAIA, 21. — Entró esta mañana en el puerto la cañonera Zaire, trayendo a remolque al Santa María, el que quedó fondeado a alguna distancia de la costa.

Se dará el nombre de De Pinedo a una calle de Génova

(Associated Press)

GENOVA, 21. — El alcalde de esta ciudad ha anunciado que, tan pronto como el comandante De Pinedo toque tierra americana con el avión Santa María, le será dado su nombre a una calle de esta ciudad, de la cual el comandante es ya ciudadano honorario.

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—El partido de ayer y la actitud del público.
—La nueva *CRITICA* y Marinetti.
—¿Borges y De Pinedo se encontrarán en el mar?
—Brandes, Ibsen y Nietzsche.
— Anécdota sobre el doctor B. Houssay.
—¿Se pueden matar dos elefantes de un solo tiro?
—La policía de Laboulaye.
—Una valiente condecoración mejicana.

El partido entre Boca Juniors e Independiente congregó, como era de esperarse, una cantidad fabulosa de aficionados, muchos de los cuales tuvieron que contentarse con corear, desde afuera, la gritería y expresiones de entusiasmo de los que consiguieron una penosa ubicación.

Es lamentable que la Asociación no haya procedido con el tacto debido. La venta de entradas excedió en mucho la capacidad del local. Hay en esto, además, falta de responsabilidad y de respeto para con el público.

Una avalancha humana se volcó en el campo de juego, a la mitad del partido. No es la primera vez que ocurre eso y no es la primera vez que la concurrencia, perdido ya el control y la serenidad, trata de incendiar las tribunas.

Felizmente pudo evitarse esa muestra de desorden popular y sus mismos propulsores fueron los primeros en reaccionar.

Vimos a un grupo que, luego de encender una fogata, fueron los primeros en realizar esfuerzos por apagarla. El público se ha portado bien, si se considera que más de 30.000 almas, estaban desde las 11 de la mañana soportando las consecuencias de la voracidad de la Asociación.

Un chiste exótico sobre el raid de De Pinedo que justifica el cambio de ruta.

De Pinedo tiró una monedita al aire, diciendo: volamo d'allá o d'acá.

Salió volamo d'acá y se fué de Bolamo a Dakar.

Marinetti, después de haber intentado la revolución del arte, pretende reformar los métodos analíticos. Brandes, Saint Beuve, Taine, Guyan, Renán, Papini, pueden poner la barba en remojo, por más que ninguno de ellos la usó: Marinetti ha encontrado una nueva manera de juzgar las obras.

La crítica, según él, debe marchar al mismo tiempo que la obra. Esto, hablando claro está, en idioma futurista. Pero lo cierto es que lo que preconiza Marinetti con pretensiones novedosas lo está realizando ya la moderna crítica francesa y española: breve, nerviosa, esquemática y aguda, sólo que el innovador italiano da el "método", la "manera", trata de regimentarla, contrariando su estética libre.

Los poetas han comenzado también a enviarnos colaboraciones espontáneas sobre el vuelo del raidista italiano.

Todas ellas elogian su indiscutible arrojo y bravura. Entresacamos, no obstante, una excepción que comenta humorísticamente el contratiempo sufrido por el gran aviador.

Dice así:

¡Vive Dios! ¿Y éste es un vuelo?
Vuelo es, pero de pega.
No corre, ni anda, ni vuela
El piloto De Pinedo,
Ni la pega, ni despega.

Se habla de una fantástica carrera entre Borges y De Pinedo. ¡El cielo convertido en un aeródromo oficial! Lástima que el espectáculo no pueda ser contemplado por nuestros ojos mortales.

El aviador uruguayo, pertrechado de fortaleza y esperanza, ha comenzado, bajo los mejores auspicios, su vuelo transoceánico. De Pinedo parece obligado por la fatalidad a esperarlo. Quizás se encuentren y emprendan juntos la travesía, compartiendo, fraternalmente los riesgos y la victoria.

La muerte de Brandes, a los 85 años de edad, que comentábamos ayer, significa una pérdida irreparable. Ningún crítico ni ensayista contemporáneo puede competir con esta figura, digna del Renacimiento.

Su estudio sobre Ibsen, es sencillamente genial, lo mismo que el que le consagró a Nietzsche, del que fué íntimo amigo.

El mismo Nietzche, juzgando la bondad del ensayo que Brandes le dedicó en 1889, se ha expresado así:

"La denominación de "Radicalismo aristocrático" que usted emplea es muy buena y me permito manifestarle que es lo más acertado de cuanto tengo leído a mi respecto. Nietzche, 2 de diciembre de 1889".

He aquí cómo Brandes describe su encuentro con Ibsen, en los últimos años del gran dramaturgo noruego:

"En 1903 vi por última vez a Enrique

EL CHISTE DEL DIA



—¡Tiene usted una hija encantadora! Ya hay que ir pensando en casarla.
—¡Oh! ¡Pobrecilla! ¡Soy tan joven todavía!

EN PARIS SE SUICIDO UN HOMBRE PORQUE SU ESPOSA NO LO DEJABA JUGAR AL BILLAR TRANQUILAMENTE

En las afueras de una Mezquita de Bombay hubo hoy un serio disturbio

(Associated Press)

BOMBAY, 21. — En las afueras de una mezquita se produjo hoy un serio disturbio por cuestiones religiosas, resultando tres muertos y 23 heridos, entre éstos, seis agentes de policía.

La multitud se mostró tan enfurecida que, según se dice, la policía tuvo que hacer fuego dos veces contra ella, antes de que fuera restablecido el orden.

SE TIRO DESDE LA TORRE EIFFEL PORQUE LA MUJER NO LO DEJABA DIVERTIRSE

Su juego favorito era el billar, y no podía practicarlo a gusto porque la esposa lo peleaba. Entonces se subió a la torre, hizo llamar a la mujer y se arrojó delante de ella

CINCO HORAS ESTUVO ENCARAMADO

(Associated Press)

PARIS, 21.—La célebre Torre Eiffel ha sido testigo de un impresionante suicidio. Gastón Orpholan, disgustado porque su esposa no le permitía que jugara al billar, se arrojó desde lo alto de la Torre, muriendo instantáneamente a los pies de su compañera.

Por espacio de cinco horas, la policía había tratado, en vano, de persuadir a Orpholan a que descendiera de la peligrosa posición en que se había situado en la segunda plataforma de la Torre. El suicida se negó a aceptar los consejos de los representantes de la autoridad, y pidió que llamara a su esposa. En el mismo momento que ésta llegaba, se lanzó al espacio destrozándose contra el pavimento.

EN ITALIA SE HA DESCUBIERTO UN CONTRABANDO

Comerciantes de Milán habían introducido 2.000 fusiles de caza y 8.000 revólveres suizos, sin pagar derechos

EL TRANSPORTE

(Agencia Austral)

MILAN, 21. — Ha sido descubierta una defraudación al fisco, mediante un contrabando de armas que se venía realizando a través de la frontera, por Chiasso. Los comerciantes Marzorati hermanos, introdujeron de contrabando dos mil fusiles de caza, fabricados en Suiza, y ocho mil revólveres, eludiendo el pago de los derechos aduaneros.

Se cree que en la introducción clandestina de estos armamentos se emplearon automóviles con doble fondo.

EL DIRECTOR DE LA ORQUESTA DE COLON DE BUENOS AIRES IRA AL SCALA DE MILAN

(Agencia Austral)

ROMA, 21. — En los centros musicales de esta capital se afirma que el maestro Marinuzzi, director de la orquesta del Colón de Buenos Aires, asumirá la dirección general del teatro Scala, de Milán, durante las temporadas de 1927 y 1928.

FALLECIO EN ESPAÑA EL SUBSECRETARIO DE INSTRUCCION PUBLICA

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ha fallecido el ex subsecretario de Instrucción Pública y ex vicepresidente de las Cortes, D. Carlos Castell.

DESCONFIAN DE ELLOS PORQUE SON COMUNISTAS

El anuncio de que un grupo de comunistas, entre los que figuran algunos de fama, ha llegado a Hongkong, pone sobre aviso a todos

TOM MANN

(Associated Press)

LONDRES, 21 — El corresponsal del "Daily Express" en Hongkong dice que ha llegado a esa ciudad un grupo comunista procedente de Moscú, entre los cuales figura Tom Mann, que tuvo destacada actuación en los recientes conflictos obreros de Gran Bretaña.

Por su parte, el corresponsal del "Daily Mail" en Riga anuncia la partida, desde esa ciudad con destino a Moscú, del subcomisario de Relaciones Exteriores del Soviet, señor Aralov, de paso para Cantón, donde asumirá el cargo de embajador de su país ante el gobierno nacionalista.

SE CONOCE EL TEXTO DEL ACUERDO DE GRAN BRETAÑA CON CANTON

De acuerdo con el mismo, las autoridades británicas convocarán anualmente a los contribuyentes para celebrar una reunión general el 15 de marzo

SE DISOLVERA LA MUNICIPALIDAD BRITANICA

(Associated Press)

SHANGHAI, 21. — Ha sido dado a conocer el texto del acuerdo firmado el sábado entre el ministro de Relaciones Exteriores del gobierno cantonés, señor Eugene Chen, y el encargado de negocios de Gran Bretaña, Mr. O'Malley, con referencia a la concesión extranjera de Hankow.

De acuerdo con dicho acuerdo, las autoridades británicas convocarán anualmente a los contribuyentes para celebrar una reunión general, de acuerdo con las leyes de tierras, el 15 de marzo. Después de esa fecha será disuelta la municipalidad británica y la administración de la zona de la concesión será entregada oficialmente a la nueva municipalidad china.

En el ministerio de Gran Bretaña se desconocía esta mañana el texto oficial del acuerdo—

(Associated Press)

LONDRES, 21. — En el ministerio de Relaciones Exteriores se desconocía esta mañana todavía el texto oficial del acuerdo a que llegaron el sábado el ministro señor Chen y el encargado de negocios, Mr. O'Malley, pero se aceptan como autorizados los despachos que publica la prensa, en que se da un resumen del acuerdo.

El ministro británico, Mr. Lampson, iniciará hoy negociaciones en Pekín con el ministro de Relaciones Exteriores Wellington Koo, para discutir la forma de aplicar los principios del acuerdo Chen-O'Malley en toda China.

FUE HALLADA EN MEJICO UNA COPIA DEL QUIJOTE QUE DATA DEL AÑO 1732

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 21. — Dice el corresponsal del diario The New York Times, en Méjico, que entre una colección privada, existente en la capital mejicana, ha sido descubierta una copia de Don Quijote, de Cervantes, edición del año 1732, la que había sido hasta ahora buscada en todas partes.

LOS TIGRES HAN SALIDO DE SUS CUEVAS HELADAS

El hambre y el frío, impulsó a una manada de tigres a invadir una aldea del Turquestán ruso

(Asociación Press)

TASHKENT (Turquestán Ruso), 21. — La falta de alimentos y la nieve caída, han hecho que numerosos grupos de tigres hambrientos abandonen sus cuevas y penetren en la aldea de Kisil, en el distrito de Orda, provocando el consiguiente pánico entre sus habitantes.

Uno de estos tigres entró en una chacra devorando a dos campesinos, pero el animal fué muerto después de una desesperada cacería que se organizó y en la cual participó toda la población.

NO ES MUY GRAVE EL PELIGRO PARA EL EXTRANJERO

Un diario de Nueva York dice que se ha exagerado la situación en que se hallan los residentes en Shanghai, donde, por otra parte, todo se encuentra más o menos normalizado

LAS LINEAS DE DEFENSA DE LA CONCESION

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 21. — El corresponsal de "The New York Times" en Shanghai anuncia que las noticias acerca del peligro en que se encuentran los extranjeros residentes allí han sido exageradas, siendo la situación normal.

Existen, por otra parte, pocas probabilidades de que las tropas cantonesas puedan ocupar el distrito de Shanghai por lo menos hasta dentro de unas semanas.

Se cree que el plan de los cantoneses es tomar primeramente a Nanking, avanzando por vía del gran canal, cortando así el paso de los refuerzos del Norte.

Agrega dicho corresponsal que las líneas de defensa de la concesión extranjera han sido extendidas hacia afuera de la misma, lo cual constituye una violación de los tratados existentes pero se dice que esta medida se justifica dado que las líneas han sido colocadas a lo largo de las carreteras municipales.

A 90 PERSONAS DECAPITARON EN SHANGHAI

Según las autoridades del Norte, que son quienes han dado la orden, las ejecuciones sólo son 28

HUELGUISTAS

(Associated Press)

SHANGHAI, 21. — Las autoridades del Norte han continuado hoy ordenando que sean decapitados los dirigentes huelguistas, macabra tarea que comenzó la semana pasada. Las cabezas de las víctimas son colocadas en lugares públicos.

Las autoridades del Norte dicen que han sido decapitadas 28 personas, pero los simpatizantes nacionalistas aseguran que son 90 los decapitados.

LOS CHILENOS YA NO QUIEREN SABER NADA CON ESTADOS UNIDOS

El comité de Acción Patriótica, está preparando un petitorio al gobierno para que éste resuelva la cesación de los oficios yanquis en Tacna y Arica

EL PUEBLO NO SE OCUPA DE NADA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — El Comité de Acción Patriótica, prepara la formación de una comisión que se ocupe de pedir al gobierno la cesación de los buenos oficios de Estados Unidos en la cuestión de Tacna y Arica.

Este movimiento es dirigido por los jefes y oficiales retirados, veteranos de la guerra del 79, mientras el país continúa indiferente ante los problemas de importancia que deberían interesarlo.

El Comité y el público ignoran, hasta hoy, la nueva orientación que dará la Cancillería chilena con respecto al viejo litigio, habiéndose guardado absoluta reserva sobre la exposición de los asuntos internacionales, que hizo últimamente, en Consejo de Gabinete, el canciller Conrado Ríos Gallardo, iniciando así oficialmente su gestión que, como se sabe, fué aprobada unánimemente.

A pesar de esta reserva, se asegura que la exposición del Canciller fué más bien un relato que una requisitoria de los errores cometidos por los gobiernos anteriores en gestación, iniciada con la llamada ofensiva diplomática de 1921, que dió por resultado que el protocolo de Wáshington y el laudo arbitral fueran jurídicamente en favor de Chile y más tarde, momentáneamente, negativo por no haberse podido realizar el plebiscito.

En general se cree que no habrá necesidad de declarar terminados los buenos oficios del gobierno de Estados Unidos, puesto que de hecho ya no existen.

LA RESPUESTA ITALIANA SERA CONOCIDA HOY

Se cree casi seguro que la respuesta equivaldrá virtualmente a un rechazo de la proposición de EE. UU.

EL TEXTO

(Associated Press)

ROMA 31. — La respuesta del Gobierno italiano al memorandum de Mr. Coolidge referente al desarme naval, ha sido entregada esta mañana al embajador estadounidense Mr. Fletcher. El texto de la respuesta ser ádado a conocer esta noche.

Se cree casi seguro que la respuesta italiana equivaldrá virtualmente a un rechazo de la proposición.

UZCUDUN ESTA A UN PASO DE SER CAMPEON

Según Tex Rickard, si el vasco vence en forma decisiva a Hansen, podrá medirse con Maloney. Sino será eliminado

DEL CAMPEONATO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — Refiriéndose al torneo eliminatorio de pesos pesados que viene realizando, el promotor Tex Rickard dijo que Paulino Uzcudun, mediante una victoria decisiva frente a Knute Hansen, podría obtener un encuentro con Jimmy Maloney; pero que si el combate entre Uzcudun y Hansen no tiene un final decisivo para cualquiera de los contendientes, estos serán eliminados del torneo.

Rickard agregó que en caso de que Paulino no obtenga una victoria categórica, la próxima pelea de Maloney será, probablemente, en un estadio abierto, contra el ganador del match entre Jack Sharkey y Mike Mc Tigue, o frente al ex campeón mundial de todos los pesos Jack Dempsey.

El gobernador de Mendoza, doctor Orfila, acompañado del de San Juan



Dr. Cantoni, reunidos en el Plaza Hotel, con motivo de la visita que el mandatario sanjuanino hizo a Mendoza, para establecer las bases de la reconstrucción del camino carretero entre ambas provincias.

HOY

"Ibsen en Cristianía. Fué para mí un júbilo impregnado de melancolía. Desde que un ataque apoplético lo afectara, todo trabajo le fué imposible. Sin embargo su espíritu permanecía lúcido: una pronunciada suavidad había sucedido a su rudeza primitiva, era más cordial, siempre noble, pero la impresión general de toda su persona era de debilidad".

Ibsen sufrió mucho durante su vida de escritor y Brandes nos cuenta su rivalidad ideológica con la otra cumbre de la mentalidad noruega: Bjoernson. En 'La reunión de los jóvenes" Ibsen lo satiriza a Bjoernson en el siguiente diálogo:

—Se fiel y sincero.

—Lo seré.

—Sí, ¿no es una felicidad indecible conducir tras vuestro a la mayoría? ¿La gratitud no debía tornaros bondadoso? ¿Y cómo es posible no amar a los hombres?

Tengo la impresión de que podría estrecharlos a todos contra mi corazón para pedirles perdón por la parcialidad con que Dios me concedió más que a los otros.

Bjoernson comprendió perfectamente la alusión, pues en su poema a Johan Sverdrup, respondió:

"¿El bosque sagrado de la poesía dará asilo a los pérfidos asesinos? Si esto es lo nuevo que germina, me mantengo a distancia".

Más adelante, ambos escritores, optaron por mantener una especie de paz armada. ¡También ellos!

Un estanciero, en los alrededores del río Limpopo, mató dos elefantes de un solo tiro.

Queda destruída con esto, la leyenda de la resistencia coreácea de la piel de los enormes mamíferos.

¿La hazaña es del cazador o del que transmitió el telegrama? Porque una noticia telegráfica puede matar hasta seis elefantes de un solo tiro, según están los "canards" ahora.

El señor Belluzzo, ministro de Economía de la dictadura de Mussolini, ruega a las damas que se alarguen las polleras y usen más prendas de vestir.

¿Tiene este petitorio una raíz teológico o moralista? No. Como corresponde a un ministro de su ramo sólo le guía el deseo de favorecer la industria de su país.

Los trajes largos, plegados, abundantes de telas, contribuirán a solucionar, según el señor Belluzzo la crisis por que atraviesan las fábricas del país.

Pero cada mujer es a su vez un ministro de Economía, cosa que parece haber olvidado el señor Belluzzo.

¿Qué necesidad, dirán ellas, hay de favorecer las industrias a costa de nuestro dinero? Porque una falda larga y plegada cuesta mucho más que una de las cortas lisas y estrechas que hoy se usa en el sexo femenino.

El problema podría solucionarse cerrando las fábricas, pero el ministro quiere que funcionen todas prósperamente.

—Pues, que alarguen los hombres sus sacos, sus chalecos y sus pantalones, dirán las damas con esa graciosa e inexorable tozudez que las caracteriza.

Y, como siempre, saldrán ganando.

En Santiago del Estero ha muerto la señora Fortunata de Fiad, dama muy vinculada en el pueblo y estimada por sus dotes humanitarios como dicen los cronistas sociales.

Pero el humanitarismo de esta matrona está en el hecho de haber producido para su patria nada menos que ochenta nietos y biznietos.

Jorge Sand, la célebre amante de Musset y de Chopin, al primero de los cuales abandonó por un vulgar galeno italiano, será reivindicada de su fama libertina por los tribunales franceses siguiendo el procedimiento de los londinenses con respecto a Gladstone.

Quizás se siga el mismo procedimiento con Baudelaire, la revisación de cuyo proceso por inmoralidad fué pedida hace poco por sus admiradores.

Las poesías borradas por la censura legal figuran ahora en las últimas ediciones de las "Flores del Mal" sin que el gobierno haya tomado medidas para hacer cumplir la vieja condena que prohibió su inclusión.

Al que no alcanzará, la complacencia que parecen alimentar los jueces para con los viejos zorros de los escritores y artistas es a Oscar Wilde, inexorablemente desterrado para siempre, por el puritanismo británico.

Los hijos de Albión le perdonan a Shaw sus sátiras, a Milton su orgullo y crueldad, a Shakespeare su embriaguez, a Lord Byron su pedantería, pero a Oscar Wilde no le perdonarán jamás su sibaritismo y su desprecio por la gazmoñería inglesa.

El fuego que destruyó la droguería del Indio, amenazó también invadir la casa vecina marcada con el número 26 de la calle Paraná. Los bomberos se apresuraron a aislarla del foco central.

¡También no era para menos! Esa lujosa casa de tres pisos pertenece al cura párroco de la iglesia contigua.

Tres pisos costeados por los feligreses y que ocupa un hombre solo con su sotana, mientras es familiar el espectáculo de los umbrales de la iglesia sobre Paraná, hospitalizando a varios menesterosos muertos de hambre y de frío.

El fuego que amenazó la iglesia del párroco era el fuego de la ira de Dios.

Entre filólogos y escritores se disputan ahora los dos sillones vacantes de la academia española. Es una nueva faz de la lucha; la más interesante.

¿Quiénes tienen mayores títulos, Los que fijan las normas y pulen las palabras o los que hacen del idioma un medio de expresión vivaz, desenfadado barajando palabras y desgastándolas en la cotidiana inquietud creadora?

De un lado está Américo Castro; del otro Unamuno, Valle Inclán, Machado, Baroja y Blasco Ibáñez.

Sin embargo hay ciertos nombres que no debieran estar nunca en el concilio lingüístico.

Valle Inclán y Baroja en la academia nos harían reir tanto como Banchs o Vignale, por ejemplo, en la Cámara de Diputados.

POESIA—

He fiado al viento
toda mi fortuna,
al viento y la luna...
—¡Lo siento!

No eres prestamista
corazón sombrío.
Es el buen judío,
prosista.

Y tú, el ritmo suelto
paseas aún,
como lo hace un
preso absuelto.

Pedro Juan VIGNALE.

"Naufragios y un viaje por tierra firme"

En Tucumán el Departamento Nacional de Higiene iniciará un curso de conferencias médicas destinadas a ilustrar a los maestros.

Convienen esas conferencias médicas pues por lo menos servirán a los maestros para ilustrarlos acerca del valor terapéutico de la dieta.

No en balde se pasan los pobres hasta seis meses sin cobrar sus sueldos.

Ha propósito de dietas hicimos resaltar el sábado pasado la heroicidad del ciudadano Marcos Plack, que después de pasarse cuatro días sin comer se dispuso tranquilamente a esperar la muerte.

Merecería este heróico hambriento ser maestro normal en cualquier provincia argentina.

Los celos en la literatura:

Para que los celos de Swann renaciesen no era menester que aquella mujer le fuera infiel: bastaba con que, por cualquier motivo, estuviera lejos de él, por ejemplo, en una reunión donde parecía que lo pasó bien. Y ya era lo bastante para despertar en su alma la angustia de antes, exerecencia lamentable y contradictoria de su amor y que separaba a Swann de lo que esa mujer era en realidad.— **Marcel Proust. a la sombra de las muchachas en flor.**

La policía de Laboulaye (Córdoba) es irregular y abusa constantemente de su autoridad.

Los comisarios son parciales, "colmeros", dueños de casas de lenocinio y de juego. Además, poseen unas mandíbulas formidables para la trituración de los fondos públicos. No pagan los alquileres de las casas que ocupan las comisarías y "tragan" un regimiento de vigilantes que no figuran en servicio, pero sí en las planillas de sueldos.

En todas partes se cuecen habas, señor Fernández, como podrá comprobarlo con su veraneo en Córdoba.

Lugones le contesta a Brum. Ya sabíamos que Lugones le iba a contestar a Brum y hasta sospechábamos la especiosa dialéctica de su respuesta.

No ha encontrado el poeta militarista cómo levantar los cargos que le hizo el ex presidente uruguayo. Su articulillo abunda en frases repetidas ya en los dos o tres sueltos suyos que leímos de entre los doscientos o trescientos que lleva publicados.

La expresión "tiranía" es para Lugones una antigualla, vale decir, algo cursi, pasado de moda.

Aplicando a sus últimos versos su concepto de la tiranía resulta que Lugones es el tirano más terrible que han contemplado y contemplarán las edades pasadas, presentes y venideras.

"De la segunda invasión norteamericana" es el título de una nueva condecoración mejicana destinada a premiar a los que se distinguieron por su resistencia a la ocupación de Veracruz en 1914.

No sabemos si existe una condecoración para los héroes de la primera invasión ni si se crearán para las invasiones sucesivas.

Si tal ocurriera, con el tiempo todos los mejicanos andarían condecorados.

¿Qué vapores llegan?

Mañana:
Highland Rover de Londres, con correspondencia y carga general.
Miércoles 23:
Cabo Tortosa, de Cadiz.
Formosa de Génova.
Viernes 25:
Vandyck de New York, con correspondencia y carga general
Sábado 26:
El Uruguayo, de Londres.
Domingo 27:
Cap Norte, de Hamburgo, con correspondencia y carga general.
Lunes 28:
Flandria, de Amsterdan, con correspondencia y carga general
Weser, de Hamburgo, con correspondencia y carga general.

Efemérides.

1790. — No hay historiador que hable del emperador José II, de Alemania, que no crea procedente hacer constar que ese monarca era hermano de María Antonieta la desventurada reina de Francia.

Bueno, pues: el 21 de febrero de 1790, moría un emperador de Alemania que era hermano de María Antonieta y por lo tanto, cuñado de Luiz XVI.

Sin embargo, este emperador—que gobernó 25 años — tenía una personalidad propia, como filósofo y como reformador.

Como filósofo, sólo bebía agua, dormía por tierra, y era enemigo del fausto, cosa rara en un emperador que no aspira al honor de los altares.

Como reformador —tal vez influenciado por los vientos de fronda que soplaban en Francia publicó el famoso "Edicto de Tolerancia", que tenía por finalidad, poner fin a los excesos del clero y a las luchas de religión.

Por ese edicto suprimió algunos conventos, se reservó el derecho de nombrar los obispos (patronato), suprimió las torturas (hábiles interrogatorios), abolió múltiples derechos fiscales y creó uno sólo (impuesto único) Y además suprimió los derechos aduaneros, creando diversos puertos francos.

Es claro que la promulgación de este edicto suscitó enconadas resistencias, y le ocasionó muchos disgustos.

El Papa Pío VI — ¡cuándo no! — se puso en viaje a Viena para llamar al orden al emperador José. ¿Por qué será que basta que se proyecte una ley de progreso, para que el clero se coloque en resistencia? ¿Y por qué será que una vez implantada esa ley y comprobados sus frutos, los clérigos salen adjudicándose la iniciativa de esa ley?

Así el papado condenó la revolución de mayo, excomulgando a los que luchaban por la independencia de América, y hoy no hay 25 de Mayo o 9 de Julio sin que el nuncio del papa cante el Te Deum.

Lo mismo cuando se trató de implantar la ley de registro civil en la Argentina. Era una ley demasiado infernal, decía el clero. Hoy el clero dice que es una ley buena...

Volviendo al emperador José, digamos en su honor que supo resistir los ruegos y amenazas del papa, respecto del patronato, de lo que en 1926 supo convertirlos la cancillería argentina.

Las propiedades del hierro—

Sabido es que, hará cosa de un año, el famoso fisiólogo argentino, doctor B. Houssay, fué objeto de una agresión: un brutal y condenable fierrazo en la cabeza que se atribuyó a estudiantes desconformes con las exigencias que en los exámenes tenía dicho catedrático.

Bien: en los últimos exámenes a un estudiante que rendía química, le tocó hablar sobre las propiedades del hierro.

El estudiante dijo lo que sabía al respecto y remató su examen con esta frase audaz, que provocó el consiguiente revuelo:

—Además, el hierro tiene la propiedad de ablandar a los fisiológos demasiados exigentes.

AUN NO SE SI DEJARE EL RING DICE DEMPSEY

El ex campeón anunció que se le ha aconsejado que desista de sostener el encuentro con Gene Tunney

SU ESTADO FISICO

(Associated Press)

LOS ANGELES, 21. — Jack Dempsey anunció que se le ha aconsejado que desista de sostener el encuentro al aire libre que debía verificar el próximo verano con Gene Tunney, el actual campeón mundial, bajo la dirección del promotor Tex Rickard.

El ex campeón afirmó que son indefinidos sus planes para el futuro, debido a la situación que se le ha creado por el envenenamiento de la sangre que sufrió en el brazo izquierdo: "Probablemente dentro de dos o tres semanas, cuando me haya restablecido completamente, estaré en condiciones de expresar si continuaré boxeando o si me retiraré definitivamente".

Dempsey viene realizando trabajos diarios, mediante ejercicios de carretera, pero sin hacer boxeo hasta que su brazo izquierdo esté completamente curado.

París presenció hoy este espectáculo



extraordinario: un hombre que se arrojó desde la torre Eiffel. Pero esto no es nada comparado con la causa del suicidio: su esposa que no lo dejaba jugar al billar. (Dib. de Rojas)

FUE EXPLICADA LA RENUNCIA DE YANGUAS MESIAS

El ministro de Estado español se hallaba en desacuerdo con el jefe de gobierno en lo que respecta a Marruecos

LA ACEPTACION

(Associated Press)

MADRID, 21. — Con referencia a la renuncia del ministro de Estado, Sr. Yanguas y Messías, el Gobierno ha dado a la publicidad una nota oficiosa, la que dice lo siguiente:

"Las diferencias surgidas entre el ministro de Estado y el presidente del Consejo, con respecto a la norma a seguir asuntos relativos a Marruecos, especialmente en los que son inevitablemente objeto de tratos y cuestiones internacionales sobre las que no ha podido recaer acuerdo entre ambos, han motivado la dimisión del ministro de Estado, después de una conferencia tenida con el presidente del Consejo, el que, como consecuencia, ha reunido al Consejo de Ministros y ha sido recibido por Su Majestad, el que ha resuelto admitir la dimisión del ministro de Estado y honrar al Presidente con el cargo de la cartera, firmando los correspondientes decretos que aparecerán hoy en la Gaceta Oficial.

Primo de Rivera se hizo cargo de la cartera—

(Associated Press)

MADRID, 21. — El jefe del gobierno, general Primo de Rivera, se hizo cargo de la cartera de Estado, conferenciando con el renunciante, señor Yanguas, quien le dió cuenta de los asuntos urgentes.

Primo de Rivera ha declarado que irá al Ministerio diariamente antes de despachar con el rey. Recibió el marqués de Estella a los jefes del Ministerio, solicitándoles su cooperación.

Conciertos por la banda municipal

Mañana a las 21 horas la banda municipal ejecutará dos conciertos, uno en la Avenida Costanera y Belgrano y otro a la misma hora en la Plaza San Antonio.

Juez de Paz para Chacharramendi

Por decreto del ministerio de Justicia se designó juez de paz y encargado del Registro Civil, titular, de Chacharramendi (Pampa), al señor Victorino Pérez.

Puede juzgarse por esta vista el estado en que quedaron las



instalaciones de River Plate, después del partido de ayer. Dos entradas como ésta y desaparece el terreno

NATALIA ELIAS CALLES, SE CASO POR LA IGLESIA CON UN EMPLEADO DE GOBIERNO

La hija del presidente mejicano, contrajo así enlace ayer, en el castillo de Chapultepec, desde donde no salieron informaciones respecto a la ceremonia, que se quiere ocultar

SE ANUNCIA LA CEREMONIA CIVIL

(Associated Press)

MEJICO, 21. — Tuvo lugar el enlace de la señorita Natalia Elías Calles, hija del presidente de la República, con el señor Carlos Herrera, empleado del Gobierno. La ceremonia se llevó a cabo en el castillo Chapultepec.

Si se ha realizado el enlace religioso de la pareja, a cargo de un sacerdote católico, como se había anunciado, el presidente de la República ha conseguido mantener en secreto este acontecimiento, por lo menos, en lo que respecta al público en general.

Los diarios anuncian el enlace civil, evitando, con todo cuidado, decir nada acerca de la ceremonia religiosa.

Montevideo Sigue con Enorme Interés el Desarrollo del Raid

El impresionante silencio de las agencias telegráficas, hizo vivir a la ciudad un momento de intensa emoción

SE HABLA EN SERIO DE LA CARRERA CON DE PINEDO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — A medida que se cumplen las etapas del raid Larré Borges, se intensifica el entusiasmo popular.

Anoche, pasadas las 24, todos los diarios anunciaron a bocinazos la llegada de los aviadores uruguayos a Alicante.

Una gran masa de público se congregó en la plaza Independencia donde permaneció durante más de una hora.

El propíleo del teatro Solís ofrecía igualmente un aspecto extraordinario.

En todos los lugares públicos se advierte general entusiasmo, comentándose en todos los tonos la feliz iniciación del raid.

Los ejemplares de CRITICA son arrebatados de las manos de los canillitas, pues el lector montevideano se interesa sobremanera para obtener la más amplia información posible.

Los reportajes e impresiones publicados ayer son extractados por la prensa local transcribiéndose íntegros los comentarios de nuestro diario.

Ayer la población atravesó por momentos de verdadera ansiedad pues, horas después de iniciado el raid no se tenía la más mínima noticia respecto al desarrollo de la primera etapa.

El extraño y singular silencio de las empresas telegráficas dejaron la impresión de que no se daba importancia a la empresa de Larré.

Recién a las 19.30 horas recibióse un primer despacho informando que debido al mal tiempo Larré se vió obligado a acuatizar en Barcelona.

Vuelve a tomar cuerpo el rumor de que los aviadores uruguayos propónense alcanzar a de Pinedo y entablar con éste una impresionante lucha para llegar primero a Montevideo.

Argumentase que Larré Borges dispone de un aparato muy superior y que igualmente que De Pinedo hállase dispuesto a jugarse la vida en cualquier momento.

Nombráronse vicecónsules

El ministerio de Relaciones Exteriores dió un decreto nombrando vicecónsul en Funchal (Islas Madeiras), al señor Alfredo Campanella y vice-cónsul en New-Hansen (Estados Unidos), al señor J. E. Capurro.

Trabajos públicos

El P. E. ha autorizado los siguientes decretos del ministerio de Obras Públicas, por los que se aprueban presupuestos para trabajos públicos:

De $ 45.000 para la construcción del camino de Jesús María a Santa Teresa, (Sección Tineno), Monte Cristo, en la Prov. de Córdoba, de $ 23.173.33 para obras en el edificio ocupado por la Administración de Rentas Nacionales de Gualeguaychú (Entre Ríos), de pesos 47.204.60 para obras en la Escuela Normal Mixta de Córdoba, de $ 16.989 para obras de reparo en el puente de la Laguna del Monte y calle La Verde en el camino de Monte hacia Ranchos y Gral. Belgrano, zona del F. C. S. en la Prov. de Bs. As., de $ 10.800 para obras en el camino de Yerbas hacia Gral. Alvear, zona del F. C. S., en la Prov. de Bs. As., de $ 19.711 para obras de reparo en el camino de Tres Arroyos al S. E., zona del F. C. S., Prov. de Bs. As., de pesos 53.980.000 para obras en el puente sobre el río Gualeguaychú, en Paso Fontana, (E. Ríos), de $ 16.712.04 para obras en la Escuela Normal de Viedma (Río Negro), de $ 31.500.50 para obras en la Escuela de Agricultura de Posadas, de $ 4.628.10 para obras de provisión de agua y desagües cloacal en la ciudad de Morón, Prov. de Bs. As., de $ 40.304.00 para obras en los caminos de acceso a la estación La Salada, zona del F. C. O. Córdoba, en Santa Fe, de $ 26.534.81 para obras en la Esc. de Agricultura de Córdoba, de $ 5.496.54 paar obras en la Contaduría de la Nación, de $ 445.000.00 para la construcción de un puente sobre el río Perico, en el camino de Jujuy a Salta por el Carmen (Jujuy), de $ 4.587.11 para obras en la Facultad de Filosofías y Letras, de $ 5.365.01 para obras en el Palacio Arzobispal, de $ 13.810.37 para obras en el Palacio de Justicia.

TIENE DERECHO A DISPONER DE SUS EJERCITOS

Esta es la respuesta que Inglaterra da a Eugenio Chen respondiendo a la protesta cantonesa por el desembarco de fuerzas

EN SHANGHAI

(Associated Press)

LONDRES, 21. — Refiriéndose a la protesta del ministro cantonés, señor Chen, por el desembarco de fuerzas británicas en Shanghai, sir Austen Chamberlain declaró hoy en la Cámara de los Comunes que se habían impartido instrucciones al encargado de Negocios de Gran Bretaña Mr. O'Malley, para que dijera al Sr. Chen que Gran Bretaña debe reservarse todos sus derechos para disponer de sus tropas en la forma necesaria para proteger la vida de los súbditos británicos residentes en Shanghai.

Agregó Chamberlain que están pendientes las negociaciones con el Gobierno de Pekín, al cual el embajador británico Mr. Lampson hizo las mismas declaraciones que se hicieron al Sr. Chen, agregando que Gran Bretaña debe reservarse el derecho de negociar con cualquiera autoridad "de facto" de cualquier punto de la China.

Ferrocarriles del Estado

Ampliación de líneas

La tesorería General de la Nación ha entregado hoy a la administracción de los ferrocarriles del Estado, la suma de un millón de pesos moneda nacional para la ampliación de líneas en provincias y territorios nacionales.

Preparativos pa[...] las fiestas de Ca[...]val

Cine The American Palace—

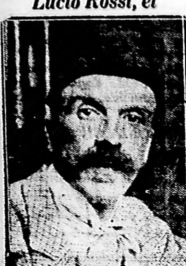
La empresa de esta prestigiosa sala, organiza activamente su 11.o gran concurso de sociedades y agrupaciones carnavalescas que desfilarán por su escenario en las noches del 26, 27 y 28 del corriente y 1, 5 y 6 de marzo, disputando los valiosos premios instituídos consistentes en 5.600 pesos en efectivo, medalla de honor y objetos de arte.

Esta empresa cuyos concursos carnavalescos ya tradicionales, han sido una de las reuniones que más brillo y relieve han obtenido año tras año, en los festejos de carnaval, ha instituído este año los siguientes premios, especiales para niños y niñas menores de doce años que concurran con disfraz:

Primer premio: al niño con disfraz más original, medalla de oro y valioso objeto de arte. Otro primer premio: a la niña con mejor disfraz, medalla de oro. Las inscripciones se reciben hasta el 26 del corriente, en el "The American Palace", Córdoba y Callao. Completando le gran desfile de sociedades, la empresa ha contratado varios de los mejores números de varietés que actúan en los teatros de la capital y que actuarán fuera de concurso, entre ellos, el notable y precoz recitador Paja Brava, los parodistas Trío Gedeón, la troupe de arte nativo Los Serranos, etc.

Las inscripciones para sociedades y agrupaciones han quedado cerradas por haberse completado con exceso el número de 150 fijado como máximum.

Lucio Rossi, el



notable pintor italiano, fallecido hace poco.

Sud América no ha presenciado nunca tan artística fiesta

Así nos dice el secretario de la comisión organizadora del corso oficial de la Avenida de Mayo, señor J. Alejandro González Chávez

ALEGRIA Y CULTURA

Alejandro González Chaves desempeña desde hace varios años, el cargo de secretario general de la Comisión del Corso Oficial de la Ciudad de Buenos Aires. A su meritoria labor, unida a la de todos los miembros, se debe el feliz éxito de estos festivales carnestolendos que llevan la alegría y al mismo tiempo se cumple con una simpática obra social: beneficiar a la Asistencia Pública en favor de sus enfermos.



Por ello hemos querido conocer su opinión sobre las próximas fiestas a realizarse. No dudo que este año superaremos artísticamente—nos dice—el éxito de años anteriores. No peco de modesto al asegurar que el corso de la Avenida de Mayo será este año el mejor exponente de la alegría y de la cultura de nuestra población, que paulatinamente ha ido desechando las grotescas costumbres para divertirse en la forma culta que reclama el grado de adelanto de nuestro país. Sud América no ha presenciado nunca tan artística fiesta, donde no se ha escatimado esfuerzo para darle el merecido marco de belleza que reclama un corso organizado con un propósito tan noble como lo es el de beneficiar a la Asistencia Pública y que cuenta con el apoyo de la Municipalidad de Buenos Aires.

Por ello creo que el mejor de los éxitos ha de coronar nuestra obra, para lo cual contamos con el apoyo decidido de la población de Buenos Aires que vendrá a desparramar su nota alegre y culta en nuestro corso.

MENDOZA ES VICTIMA DE LOS TEMPORALES

En las últimas horas de ayer, un nuevo y furioso temporal produjo incalculables perjuicios e inundaciones en la capital andina, y una extensa zona de la campaña

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 21. — Una formidable tormenta se desencadenó en las últimas horas de ayer, sobre esta capital y una extensa zona de la campaña. Dada la intensidad de la lluvia, han vuelto a repetirse las inundaciones en diversos puntos, habiendo desbordado nuevamente, los zanjones Maure y Frías, los cuales han ocasionado perjuicios considerables en las casas y los plantíos de las inmediaciones.

Debido al enorme empuje de la corriente, el dique del río Mendoza estuvo en serio peligro durante algunas horas. Sólo las enérgicas medidas adoptadas para su defensa evitaron una formidable catástrofe que de producirse hubiese cubierto con varios metros de agua la capital de Mendoza. Los informes llegados de la campaña hacen saber que en los departamentos de San Carlos y Rivadavia han caído grandes mangas de piedra.

Esta madrugada se suicidó un hombre

Hoy en jurisdicción de la comisaría 2[?]a., en la intersección de las calles Avenida Forest y Avenida Lacroze, puso fin a su vida mediante la utilización del clásico cianuro, un hombre que aun no ha sido individualizado.

El hecho ocurrió en esta forma:

Esta mañana, a las 5 horas, en la lechería que existe en la avenida Lacroze 2370, se sentó en una mesa colocada en la vereda, el individuo mencionado.

Lo atendió el mozo que está de turno y que se llama Alberto Rodríguez. El desconocido pidió un café, y luego se quedó allí sentado como cavilando en lo que iba a hacer.

A todo esto varios clientes que entraban y salían de la lechería obligaron al mozo Rodríguez a perder de vista al hombre.

De pronto Rodríguez sintió que un vaso se rompía en el suelo; presumiendo que algo pasaba pues el desconocido se le había hecho sospechoso, salió a la calle y cual no sería su asombro al comprobar que el desconocido se encontraba tendido en la vereda, sin vida.

Se dispuso el traslado del cadáver a la Morgue, instruyendo la comisaría 2[?]a., el sumario correspondiente, habiéndose dado ya cuenta al juez de turno.

CHINA Vivió Otro Día de Intenso Terror

En la plaza Dusleca de Shanghai fueron decapitados varios jefes del movimiento obrero y sus cabezas, puestas en picas, se pasearon por la ciudad

Los obreros en huelga pasan de 100.000

El territorio chino, codiciado por el capitalismo europeo, que necesita una expansión colonial, se ha convertido en el país del miedo y del espanto.

La inmoralidad europea, que no se ha atrevido a apoderarse cínicamente de un imperio que codicia ardientemente, ha desparramado el oro entre sus diversos caudillos para que por medio de las luchas civiles lleven el país a una completa bancarrota comercial, moral y política.

Este sistema que Inglaterra ha puesto en práctica no es nuevo. Ya lo acostumbró en otra oportunidad. Se podría llamar el sistema del ministro Pitt

El sistema Pitt—

Pitt, en tiempos de la revolución francesa, con objeto de provocar el completo desmembramiento de la naciente república, por medio de sus agentes políticos sostuvo el movimiento reaccionario de la Vendée. El oro inglés compraba generales, sembraba la corrupción y las juntas revolucionarias luchaban con un enemigo invisible que se filtraba por todas partes.

El actual ministro de la corona, Stanley Baldwin, parece seguir el mismo sistema para producir el caos en la China.

Tipo de verdugo



chino. Uno de éstos fué el encargado de decapitar ayer en plena plaza pública a los jefes del movimiento obrero

Se trata sencillamente de destruir a un país, de inutilizarlo en sus partes más nobles y vitales.

Para eso se subvencionan a los generales, se pagan traiciones, se provee a la soldadesca de armas, para eso ha intervenido en los mares chinos, Inglaterra ha inventado o improvisado la piratería china, que únicamente asalta las tripulaciones de barcos ingleses.

Trágica historia la de este país, cuyo único delito es el ser manso y tener tierras fértiles.

Después de la guerra del opio, una de las bellaquerías más sucias del imperio inglés, viene ahora la guerra de la traición.

China está envuelta en las llamaradas de la locura y del espanto. Las escenas más horrorosas se suceden entre los dos bandos. El "Jardín de los Suplicios", que creíamos una invención de Octavio Mirabeau, toma cuerpo y explica el recaldeamiento de esa gente, a quien el furor vesanía empujan hacia los más execrables excesos.

Los sucesos de ayer—

Los sucesos de ayer, ocurridos en Shanghai, marcan con lujo de detalles la siniestra fiebre que se ha apoderado de los bandos en lucha.

Centenares de huelguistas han sido degollados, muchos fueron arrestados por el solo hecho de distribuir volantes que decían "Bienvenido Chiang Kaishek, el bravo comandante Cantonés".

Pero los sucesos más horrorosos se desarrollaron fuera de los límites de la concesión extranjera, en los que los jefes de las fuerzas del Norte hicieron decapitar públicamente a los jefes de la huelga, que se declararon en este Estado para festejar la victoria de los cantoneses.

La degollatina—

Después que los comandantes de las fuerzas del Norte celebraron una conferencia, patrullas de soldados recorrieron la ciudad, deteniendo a los jefes de todas las corporaciones obreras y agitadores del proletariado, así como a los más destacados de éstos

Una multitud que ignoraba lo que acontecería, seguía a los detenidos, que en vez de ser conducidos a la cárcel, eran concentrados por las diversas patrullas que llegaban, deteniéndose en el centro de la ciudad.

Cuando todos los jefes de huelguistas fueron detenidos, un piquete a dos columnas les acompañó hasta una de las esquinas más populosas de la ciudad.

De pronto la multitud se estremeció. Llegaba el verdugo, un siniestro pelafustán gigantesco y, semidesnudo, con una única arma, una espada corta y ancha.

Un escalofrío de terror sacudió a la multitud amenazada por centenares de bocas de fusil. Se hizo un silencio terrible bajo el sol. Los condenados a muerte fueron obligados a arrodillarse a bastonazos. El verdugo comenzó su paseo sangriento entre los arrodillados. Cada paso que daba era una cabeza caída. La sangre corrió hasta empapar los pies de la multitud condenada al espectáculo. La faena duró horas, y, en tanto, los parientes de los muertos, las hermanas, los hijos, los padres y las esposas, estrangeladas por el dolor, permanecían como enloquecidos, inmóviles bajo el sol, apretados por la multitud que un círculo de hierro contenía.

Para extender el imperio del terror, con una imaginación digna de los déspotas de los tiempos góticos, los comandantes de las fuerzas del Norte dispusieron que la ciudad fuera adornada de cabezas cortadas.

Comenzó una procesión, en la cual cada punta de lanza estaba embotada en un cráneo, una carátula amarilla y ensangrentada. Luego los siniestros despojos fueron distribuídos y con ellos se hicieron empalizadas, verdaderas empalizadas en la cual cada estaca estaba coronada por un cráneo, una cabeza de boca entreabierta.

También adornaron las fuentes, donde los cantoneses se ven obligados a surtirse de agua, y el terror del imperio de los muertos ha sido distribuído por todas partes.

Shanghai, la ciudad muerta

La muerte parece haberse apoderado de Shanghai.

Los huelguistas pasan de cien mil. Tropas hindúes se encargan de evitar que los huelguistas, exasperados, cometan justicia.

Todas las actividades están paralizadas. Los habitantes tratan de no salir a la calle, y sólo al Sur de Shanghai se oyen los rumores fúnebres: son las tropas del general Chuan Tang, que están haciendo esfuerzos desesperados para evitar que la ciudad caiga en poder de los cantoneses.

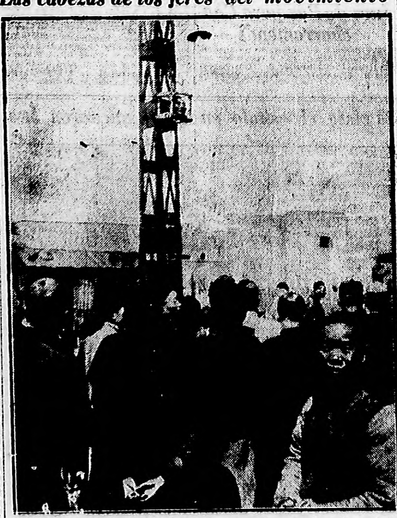
En el año 1926 se han vendido 7.000 automóviles en Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 21. — En la corresponsalía de CRITICA se recibió un informe de la dirección general de estadística de la provincia, cuya repartición de acuerdo con los datos obtenidos, ha comprobado que actualmente existe en la capital y Departamentos de la provincia un total de siete mil automóviles. En el transcurso del año pasado han entrado por los ferrocarriles Pacífico y Oeste dos mil de la cantidad indicado anteriormente.

Este sólo detalle demuestra en forma elocuente el progreso constante que evoluciona en Mendoza.

Las cabezas de los jefes del movimiento



obrero fueron colocadas, después de ser paseadas por las calles de la ciudad en sitios estratégicos. Así se impone el imperialismo inglés: por el terror

Ferdinando Bouisson



millonario socialista, que fué elegido presidente de la Cámara francesa de Diputados.

Se busca a la persona que entregó un libro del ministerio de Relaciones Exteriores a CRITICA

EL EMPLEADO QUE EXTRAVIO EL LIBRO HA DESAPARECIDO DESDE HACE VARIOS DIAS, Y NADA SE HA SABIDO HASTA AHORA SOBRE SU PARADERO

Hace varios días fué entregado a nuestra redacción, por una persona que lo halló en un tranvía, un libro del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.

Dimos cuenta del extravío en un suelto aparecido en el mismo día e inmediatamente se apersonaron a nuestra redacción los miembros de la familia del empleado que lo había extraviado diciendo que aquél había desaparecido, sin tenerse ninguna noticia respecto a su paradero.

El empleado en cuestión, que se trata de un hombre de avanzada edad, había ido al Ministerio de Agricultura para llevar una nota, cuya entrega debía ser consignada en el libro antedicho.

Desde ese día no volvió a su casa el anciano.

Ahora bien; inquietos, como se hallan, los hijos del desaparecido ruegan encarecidamente que la persona que encontró el libro del Ministerio de Relaciones Exteriores y lo depositó en CRITICA, vaya a verlos, a fin de suministrarles algún detalle, que acaso permitiera conocer el destino del anciano.

Deben dirigirse al hijo de éste, Alferedo Belli, que se domicilia en la calle Santiago del Estero 1188. Al mismo tiempo, se ruega a cualquier persona que conozca el paradero del desaparecido, cuya fotografía publicamos, lo comunique a ese domicilio.

SE FRACTURO LA PIERNA AYER UN JUGADOR

El hecho ocurrió en el partido de football entre Comisario Ortuva y Vicente Zapata

EL HERIDO ES MIGUEL CRESPO

(De nuestro corresponsal).

MENDOZA, 21. — Durante el desarrollo del partido de football en la cancha del Colegio Nacional, entre los clubs Comisario Ortuvia y Vicente Zapata, el jugador Miguel Crespo, perteneciente al club Zapata, chocó con Antonio Pescaina, del club Ortuvia, fracturándose la pierna derecha, a la altura de la tibia. El herido fué atendido en la Asistencia Pública.

Lesionó a su padre y a su hermano

Por cuestiones nimias hubo anoche una riña entre los miembros de una familia

Anoche, en jurisdicción de la comisaría 42, se produjo una pelea entre los miembros de una familia, que ocupan la casa de la calle Basualdo 1067. La riña tuvo su origen en un cambio de palabras que por cuestiones de familia y sin gran importancia se suscitó entre los hermanos Santiago y Román Fregues, de 24 y 25 años, respectivamente.

En el instante intervino, a favor del segundo de los citados, el padre Carmelo Fregues.

A pesar de los esfuerzos que hiciera Rosa F. de Fregues, esposa de Carmelo, los tres se trabaron en riña, siendo necesario para separarlos que interviniera un agente de la sección 42, cuya presencia en el lugar del hecho fué requerida por varios vecinos.

Separados los contendores, pudo observarse que Carmelo y Rafael Fregues se hallaban levemente lesionados. Con un objeto que no se pudo precisar y que halló a su alcance, Santiago golpeó a su padre y a su hermano, durante la riña.

Al ser interrogado en la Comisaría, dijo que lo había hecho en un momento en que se encontraba ciego de furor, y qué está muy entristecido por el suceso.

Manuel Santos Bralo: lo busca su hermana

A Manuel Santos Bralo, español, de la provincia de Coruña lo busca su hermana Avelina Santos Bralo, que hace siete años que no sabe nada de él.

Avelina vive en la calle Salta 221, 4o. piso.

A TEAM COMPLETO BOCA HUBIERA SIDO AYER EL VENCEDOR

La moral del equipo surgió con la evidencia de los hechos, pese a las bajas decretadas por la mala suerte

Con el espíritu del triunfo, llegaron al field los auriazules, seguros que superarían al entusiasta rival de Avellaneda

Esta mañana nos visitó el presidente de Boca Juniors, Dr. Bartolomé Gutiérrez.

—Tengo la tranquilidad y el regocijo de saber que los muchachos de Boca, han cumplido plenamente con sus propósitos, dijo el Dr. Gutiérrez.

El partido de ayer, ha sido la más segura comprobación del espíritu que preside este gran team de hierro y cuya moral no se quebrantó lo más mínimo pese a las bajas forzosas que decretó la mala suerte.

Los muchachos de Boca consagraron su gran fe y su gran amor a los colores y a los prestigios del club, volcándolos en el crisol de sus voluntades, recogiendo la seguridad de sus capacidades.

Las perspectivas no eran nada auspiciosas—

El jueves por la noche, palpamos la realidad de la debilitación del conjunto: Mutis se hallaba bastante enfermo, Médici tenía ampollas en los pies, Elli y Fortunato imposibilitados de jugar — nos determinaron, el viernes por la noche, en vista de la enfermedad de Bissio, a llamar a los jugadores a la sala de la C. D.

Allí les expusimos el estado del cuadro, y dejamos en ellos la resolución.

Sin vacilar un solo instante Tesorieri y Bidoglio declararon que respondían de la seguridad de su triunfo, aunque tuviera que ser integrado el team con elementos de intermedia.

Los claros que dejaban los titulares del team, serían llenados con el entusiasmo de los elementos de divisiones inferiores.

Entonces recogimos la seguridad que los muchachos llegarían al match dispuestos a quemar hasta el último cartucho, en homenaje al triunfo.

Tan alto espíritu deportivo y una gran ansia de superación alentaba a los jugadores del team de Tesorieri. Y con ese caudal de energías y de firmes propósitos llegaron al match, ofreciendo la segura demostración de sus valores.

Agradecemos a CRITICA su firme amistad—

Tal como se preveía aconteció — Boca Juniors realizó ayer un partido sencillamente formidable — superando los cálculos más auspiciosos.

De las alternativas de la lucha pudo comprobarse que a team completo, Boca Juniors debió ser el vencedor de la jornada.

El presidente del Boca



Juniors, señor Gutiérrez, nos habla del partido de ayer

Quiero dejar constancia de nuestro agradecimiento a la cooperación que prestó CRITICA, augurando el mayor éxito del match. De esta manera ha vigorizado la vieja y honda amistad que une a Boca con CRITICA constantemente renovada.

Marta Alba, la



notable actriz italiana, ha obtenido un notable éxito en "Diana y Tuda" la última obra de Pirandello.

Personas buscadas

Domingo Silva, domiciliado en la calle Carlos Pellegrini 334 (Lomas de Zamora), busca a su hermana Custodia Silva.

FUE HALLADO UN NUEVO PRINCIPIO AERODINAMICO

El aviador sueco Thornbald ha descubierto uno que permitirá el DESCENSO VERTICAL

Thor Thornbald, el notable aviador sueco, que el año pasado, silenciosamente, sin aspavientos de ninguna clase, realizó un magnífico vuelo de Estocolmo a Tokío, anuncia que ha descubierto un nuevo principio de aerodinámica que permitirá, en teoría, descender verticalmente a los aviones, a velocidad reducida.

Este invento, aunque no soluciona en manera alguna el problema de la independencia de los aeroplanos respecto del campo de aterrizaje, ha sido recibido con el interés que se merece.

Desde los primeros pasos de la aviación, como se sabe, se busca afanosamente por técnicos y físicos de renombre, un aparato que permita obtener esa autonomía a los aviones, es decir, que haga posible la elevación y el descenso en un sitio cualquiera, de reducida superficie. Mediante el descubrimiento de Thornbald, se solucionaría únicamente una de las dos fases del problema: la del descenso; pero, por lo mismo, sería de aplicación limitadísima: un avión que descendiera en un punto dado en condiciones que requiriera el empleo de tal invento, no podría luego reemprender el vuelo.

El descubrimiento será entregado al examen de una comisión de peritos, y en caso de que el informe de estos resulte favorable, se harán primero los ensayos de laboratorio y luego los definitivos.

Se ofrece por casa y comida

Silvio Barbato, un joven argentino, de 20 años de edad, que se encuentra en muy malas condiciones económicas, se ofrece para desempeñar cualquier trabajo a cambio de casa, comida y un pequeño sueldo.

Cualquier pedido debe dirigirse a CRITICA.

MONTEVIDEO

LOS 25 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	50.000	17328	14—Con $	1.000	12776
2— " "	10.000	17842	15— " "	500	1545
3— " "	2.000	5804	16— " "	500	6811
4— " "	2.000	12124	17— " "	500	9309
5— " "	2.000	13933	18— " "	500	10207
6— " "	2.000	19185	19— " "	500	10318
7— " "	1.000	3395	20— " "	500	13582
8— " "	1.000	7291	21— " "	500	15906
9— " "	1.000	7387	22— " "	500	16636
10— " "	1.000	8243	23— " "	500	17629
11— " "	1.000	8918	24— " "	500	18613
12— " "	1.000	10718	25— " "	500	19600
13— " "	1.000	12300			

Panorama Antipersonalista: La Recia Lucha Alrededor de Dos Nombres

COMENTARIOS POLITICOS

—Panorama antipersonalista.
—Un candidato viable.
—Esperanzas del liberalismo en Tucumán.
—El personalismo en Salta.

PANORAMA ANTIPERSONALISTA —

Arrecia la lucha entre los partidarios de las candidaturas a la futura presidencia de los señores Gallo y Melo. A pesar de la etiqueta partidaria del antipersonalismo, la política de preparación de la anunciada convención de abril se hace, única y exclusivamente, alrededor del prestigio de esos dos nombres y en un análisis permanente de las condiciones y méritos de los dos candidatos. Y es que en materia ideológica ambos significan lo mismo: ambos se caracterizan por la misma falta de definición en el índice de las ideas. Como consecuencia de esa situación, las adhesiones y la oposición se rigen simplemente por la única razón de simpatía o la influencia que cada uno de ellos ha podido lograr, en los últimos meses, en el espíritu de los dirigentes de las provincias. Sábese así que el doctor Gallo contará con un mayor número de convencionales para la consagración de su candidatura.

Arturo M. Bas, que activa las gestiones en su partido

Es fácil el balance de las fuerzas posibles y probables. Al doctor Gallo corresponderá el mayor número de convencionales de la Capital Federal. También están en mayoría sus amigos en las filas antipersonalistas de la provincia de Buenos Aires. Y a ese considerable caudal habrá que agregar la mayoría de convencionales de Córdoba, ya que el ex diputado Bas ha hecho manifestaciones categóricas de que el único candidato posible es el doctor Gallo. Además se le cuelga, en los corrillos políticos, una manifestación más terminante aun, que en el supuesto caso de que llegara a surgir la candidatura del doctor Leopoldo Melo, él y sus partidarios aportarían sus sufragios a la candidatura del señor Irigoyen. La provincia de Entre Ríos es también adversaria de la candidatura del señor Melo: en el deseo de combatirla con eficacia los elementos de la Concentración Popular se inclinarían, llegado el caso, a la fórmula personalista. Los dirigentes de la provincia de Santa Fe se inclinan al doctor Melo. Santiago del Estero se desenvuelve ahora en un conflicto que puede determinar cambios bruscos e inesperados. Las fuerzas políticas de Mendoza, es casi seguro, que no concurran a la convención. Más, los ases del lencinismo que desean la homogeneidad del partido se inclinan al doctor Gallo, recordando, acaso, la inolvidable profecía que el gobernador don José Néstor Lencinas hizo en carta abierta al doctor Melo.

En las demás provincias las fuerzas aparecen equilibradas, excepción hecha de San Juan, que parece dispuesta a embarcarse, con todo entusiasmo, en la candidatura del senador por Entre Ríos.

Ahora bien: las probabilidades de éxito del señor Gallo, dentro de la convención, son mayores. Pero no es menos cierto que inconvenientes de último momento insinúan la seguridad de que la reunión de convencionales no podrá realizarse, como se proyectara, en el transcurso del mes de abril.

UN CANDIDATO VIABLE —

Entre los dirigentes de la fracción antipersonalista no faltan quienes afirmen que la lucha en la convención, entre las candidaturas de los doctores Gallo y Melo será tan recia, que ninguna logrará imponerse sin peligro de originar trastornos a la organización partidaria. En tal caso, habría que pensar en el candidato de transacción, cuyo prestigio lograría aunar esfuerzos y asegurar la unidad del antipersonalismo. Ya se ha insinuado el candidato para esa emergencia: se ha pronunciado el nombre del actual Ministro de Hacienda, doctor Víctor M. Molina, cuya influencia en el antipersonalismo es evidente y que auna además el mérito de no suscitar el odio implacable de las huestes del irigoyenismo. Su candidatura no significaría una bandera de intransigencia. Por el contrario ofrecería, según sus animadores, una promesa saludable para el país: la de un gobierno menos politiquero y más preocupado de una buena marcha administrativa de la Nación. Dentro de tales conceptos, la candidatura del doctor Molina, es una de las más viables. Y su nombre estará, por cierto, vinculado al problema presidencial mucho más de lo que al presente se figura la generalidad.



Víctor Molina, el candidato de emergencia

ESPERANZAS DEL LIBERALISMO DE TUCUMAN —

La candidatura del señor Bascary para la próxima gobernación de Tucumán, toma cuerpo, cada día que pasa. Suma adhesiones importantes de la masa radical. Y como se mantiene firme, los elementos liberales, se empeñan en una propaganda entusiasta en las propias filas, con la secreta esperanza de que dicha candidatura impedirá que el radicalismo se presente unificado a la lucha comicial. Manteniendo la escisión, auspiciada la divergencia entre las tendencias radicales, el Partido Liberal tendría mayores probabilidades de éxito. Y el sueño de la reconquista del gobierno toma ahora mayor cuerpo y determina nuevos esfuerzos. Pero, en la inminencia de semejante peligro es de suponer que el radicalismo busque la fórmula de presentar batalla con el apoyo de todas sus fuerzas. Por otra parte, no hay que olvidar que el gobernador Campero, griado hasta hace poco tiempo a la falange antipersonalista, ha adoptado actitudes inequívocas de adhesión al señor Irigoyen. Así, al menos han sido juzgadas por los propios ases de la grey antipersonalista.

La candidatura Bascary toma cada día más cuerpo en Tucumán

EL PERSONALISMO EN SALTA —

Se organiza el personalismo en Salta con evidente eficacia. Aparece al frente de esos trabajos, el doctor Güemes, sindicado como uno de los candidatos más probables al segundo término de la fórmula personalista. Su nombre también figura entre las candidaturas que el personalismo ha proclamado para los próximos comicios de renovación de aquella Legislatura. El doctor Güemes quiere representar en el Senado salteño al distrito de Rosario de la Frontera. Acaso el distrito no interese. La preocupación esencial del irigoyenismo salteño es que el doctor Güemes logre llegar al Senado, en virtud de un propósito claro: su presencia como senador, en el alto cuerpo, para el momento de realizar las elecciones presidenciales.



Güemes se ha puesto al frente de los trabajos en Salta

El personalismo de Salta se preocupa también especialmente de aumentar sus huestes con la incorporación de hombres que han figurado en las agrupaciones conservadoras. Y ha logrado, en los últimos días, la adhesión de don Julio Cornejo, miembro de la actual Legislatura y de don Alberto Durand, que son considerados como factores eficientes del éxito comicial. El personalismo de Salta, desde ya, da como definitivamente asegurada la conquista de la minoría de electores presidenciales. Y hasta insinúa que la sorpresa puede alcanzar mayores contornos en las vísperas mismas del comicio.

Un médico se negó a atender a un niño

Aquél estaba de guardia en la Asistencia Pública

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 21. — Un hombre del pueblo, don Gerardo Ponce Arellano, presentóse en queja a la Dirección General de Salubridad contra el doctor Balla, quien se negó a atender a un niño de corta edad en la casa de Arellano, no obstante encontrarse este facultativo haciendo turno en la Asistencia Pública.

Arellano comprobó ante las autoridades sanitarias la negligencia con que el médico Balla desempeña sus funciones.

ENCONTRARON LA MUERTE EN UN SINIESTRO

El fuego se produjo en una casa donde estaba instalado el Ejército de Salvación, destruyéndola

ESTABA ASEGURADA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO 21. — En jurisdicción de la comisaría Tablada, se produjo esta madrugada a las 2 horas, un pavoroso incendio.

El fuego, en pocos minutos redujo en su totalidad a cenizas la casa compuesta de tres pisos de madera y que estaba ocupada por el Ejército de Salvación.

Tres personas murieron carbonizadas—

La casa incendiada se hallaba a cargo de Antonio Galoy y su señora, fallecidos estos carbonizados, como así también un hijita de estos de 8 meses de edad, de nombre María Esther.

El suceso ha producido hondo pesar en todo el vecindario, donde las víctimas eran muy conocidas y estimadas.

Los bomberos debieron concurrir desde muy lejos—

Apenas se tuvo conocimiento del incendio, la comisaría de Tablada dió aviso a los bomberos, quienes concurrieron al mando de su jefe, pero dada la gran distancia que separaba el cuartel del lugar del incendio, a su llegada nada pudieron hacer.

La casa estaba asegurada—

La casa, que se quemó totalmente, se hallaba asegurada en 34 mil pesos en la Mercantil Rosarina.

Concurrió al lugar del siniestro el comisario al servicio de la jefatura, señor López, y las autoridades superiores.

Se dió cuenta al Juez Dr. Guindori.

Carlos Castañares se apresta a reaparecer

Hemos recibido una carta del conocido profesional Carlos Castañares, en la que nos informa que está entrenándose intensamente en el Córdoba Sporting Club habiendo alcanzado ya a pesar 62 kilos 500 gramos.

Castañares tiene el propósito de reaparecer en Buenos Aires, manifestándose dispuesto a hacer un gran esfuerzo para recuperar su prestigio y realizar una buena campaña en la actual temporada.

Desafía con es epropósito, a todos los profesionales de menos de 68 kilos y especialmente a Liberto Corney y Alcides Gandolfi Herrero.

Stanicio lo venció a Cepero

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Anoche el negro entrenador de Kid Charol, Jack Cepero, fué vencido por puntos por el santafecino Luis Stanicio, en un match que se realizó en el club de Gimnasia y Esgrima de ésta.

En la misma reunión, Francisco Scillione, derrotó a Domingo Telesca, por puntos, y J. Shad, por k. o. en el cuarto round, a E. Battilana.

GUZMAN FUE VENCIDO POR K. O. TECNICO

Abandonó en el 9.º round, frente al peruano Melitón Aragón

UNA HERIDA

(De nuestro corresponsal)

LIMA, 21. — Se realizó anoche un

Humberto Guzmán sufrió ayer su primera derrota por knock-out.

match entre Melitón Aragón, boxeador peruano de peso pluma y el chileno Humberto Guzmán.

El encuentro había despertado gran expectativa y tuvo un desarrollo reñido. En el noveno round Aragón abrió una herida sobre una ceja a Guzmán, quien poco después abandonaba la lucha.

El cable no nos habla del desarrollo del combate, ni detalla las circunstancias del k. o. técnico, sufrido por Guzmán.

Lo interesante ,es que Guzmán ha sufrido frente al boxeador peruano — que peleó hace dos años en Buenos Aires — su primera derrota por k o.

Soqueff desafía a Mocoroa

Esteban Soqueff desafía al campeón argentino Julio Mocoroa, a realizar un match de box a 12 rounds de tres minutos y uno de descanso, con guantes de 4 onzas.

En caso de aceptar, que se dirija por intermedio de CRITICA o a mi manager Radión Koleff, Córdoba 841.

De mi parte, si hay algún promotor que le interese esta pelea, que se dirija a mí por intermedio de CRITICA.

Miles de obreros gritaron ayer la inocencia de Mañasco

TAL como era de esperar, alcanzó grandes proporciones el mitin realizado para pedir la libertad de Eusebio Mañasco. La compacta muchedumbre obrera, sin un claro, sin ninguna deserción, gritó ayer su protesta por la burda trama que se está urdiendo contra el "pioneer" de los desventurados "mensús", de Misiones.

No podía ser de otra manera, ya que la causa de Mañasco es la causa de todo el proletariado, y la injusticia incalificable que se quiere cometer hiere a su propio corazón en la persona de uno de sus militantes más denodados. La voz de protesta por el curso que ha tenido hasta ahora el proceso Mañasco, en el cual aparecen contubernados, capitalistas, yerbateros y policías de Misiones, se hizo sentir sin interrupción durante varias horas y ha dejado en el ambiente un eco que resuena clamando justicia para el obrero Mañasco.

Mañasco, obrero militante, jefe y alma del movimiento de liberación de los esclavos de los yerbatales, pero nunca criminal, como se le quiere hacer pasar atribuyéndosele, con toda intención premeditada y complot fraguado, un asesinato.

Presenció Buenos Aires ayer tarde un mitin obrero como hace tiempo no presenciaba. Por ese acto grandioso, ha quedado bien evidenciado que la clase obrera del país sabe ponerse de pie cuando las circunstancias lo exigen. Se asiste, actualmente, a uno de esos movimientos en que la unión proletaria embellece la causa por la cual se lucha.

El sentimiento proletario fué interpretado justamente por los oradores que detallaron toda la mentira judicial inventada alrededor de esa figura mártir de Mañasco, y en la nota que se ha dirigido a la Corte Suprema de Justicia se dice cuánta es la convicción sobre la inocencia de Mañasco.

La Corte Suprema, que en apelación le corresponde fallar definitivamente en el proceso, las esperanzas de miles de obreros que se reunieron ayer, que creen que la afrenta a la Justicia que se tramó para entregar la cabeza de Mañasco a los yerbateros de Misiones, no llegará a consumarse. Lo esperamos y lo esperan así todos los hombres libres, por el honor del país y de sus jueces.

Un capitán del ejército provocó un enojoso incidente

Un hecho que ha podido tener desagradables consecuencias, de no mediar la oportuna intervención de algunos particulares, ha ocurrido el domingo último en el camino general que conduce de Luján a Exaltación de la Cruz. El promotor de este incidente es un capitán del ejército quien ha dado pruebas en esa circunstancia de una carencia absoluta de cultura.

El capitán José W. Rosasco, segundo jefe del distrito militar 14 con asiento en la ciudad de Zárate, dirigía en el camino nombrado, un automóvil llevando como acompañante a un conscripto, y en esas circunstancias pretendió pasar a marcha acelerada por un trecho reducido que quedaba entre dos autos que se habían detenido para auxiliar a otro que había sufrido una avería. La prueba fué difícil pero la llevó a efecto el nombrado oficial con riesgo de arrollar a una señorita que había descendido en esos momentos de uno de los vehículos estacionados.

El vecino de Campana don Nicolás Barletta alarmado por la arriesgada hazaña del capitán Rosasco, profirió un grito al que acompañó con una palabra muy usual para persuadir a los atrevidos y llamarlos a la moderación. El nombrado oficial sintiéndose, herido en su dignidad detuvo bruscamente la marcha de su automóvil y rompiendo en exclamaciones indecorosas, descendió del coche en mangas de camisa y sable en mano se encaró con el Sr. Barletta.

ES UNA PRUEBA TEMERARIA, NOS DICE OLIVERO

El bravo capitán del Buenos Aires tiene plena confianza en el éxito de

DE PINEDO

Olivero sigue con la simpatía y el interés común, la magnífica proeza del comandante italiano; sólo que, a diferencia del grueso del público, añade a ello una pericia técnica considerable, que le permite avalorar mejor las condiciones y méritos del raid.

Olivero sabe lo que son estas cosas. También él ha vivido intensamente el espacio, ojeando los horizontes más lejanos, en tierras desconocidas de aventura y poesía. Por eso aprecia con singular entusiasmo la hazaña que viene cumpliendo de Pinedo, que es uno de los pilotos que mayor fe y simpatía le inspiran.

Eduardo Olivero.

Como ha cumplido las primeras etapas—

Olivero nos habla del raid. Como decíamos, sigue detalle por detalle la proeza del piloto italiano. Así, nos dice:

—Presumo que, como ha cumplido magníficamente las primeras etapas de su raid, De Pinedo logrará su propósito. Salvará la etapa oceánica. Después de ésta, las etapas más peligrosas serán la de Azores y la travesía de Matto Grosso, la inmensa región brasileña, donde, si sobreviniera alguna dificultad, se encontraría abandonado a sus propios recursos, pues, conviene recalcarlo, ya que es un mérito más, De Pinedo realiza el raid sin hallarse provisto de los medios necesarios de comunicación. El Santa María no posee instalaciones radiotelegráficas, ni tampoco el radiogoniómetro, que permite al piloto orientarse y comunicarse con los buques que, en caso necesario, podrían proporcionarle ayuda. En realidad, se trata de una de las empresas de más osadía de que haya memoria en los anales de la aviación. De Pinedo ha demostrado que muchas veces, sino siempre, el espíritu valiente y arriesgado del piloto, es la principal garantía de éxito de un raid.

Los nuevos motores del Santa María son nuevos—

Los motores del Santa María, son nuevos, De Pinedo, trata de probar su bondad. Esperando consegui su valorización en este "caso", cuya consagración definitiva depende del éxito de este raid. Por de pronto, De Pinedo los ensayó con éxito en sus primeras etapas. Los inconvenientes surgidos en Bolama, cuyas características no se conocen aun bien, no tienen mayor significado, salvo el de una pequeña pérdida de tiempo.

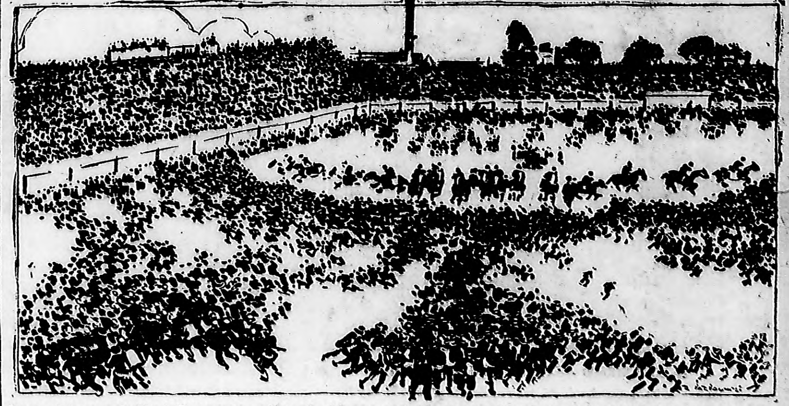
SERAN TRAIDAS LAS ACTAS EN AEROPLANO

Ya han partido para los departamentos los aeroplanos militares que el presidente Serrato puso a disposición de la Corte Electoral

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Partieron para Artigas, Salto y Paysandú los aeroplanos militares que el presidente Serrato puso a disposición de la Corte Electoral, para traer las actas de los escrutinios de los Departamentos citados.

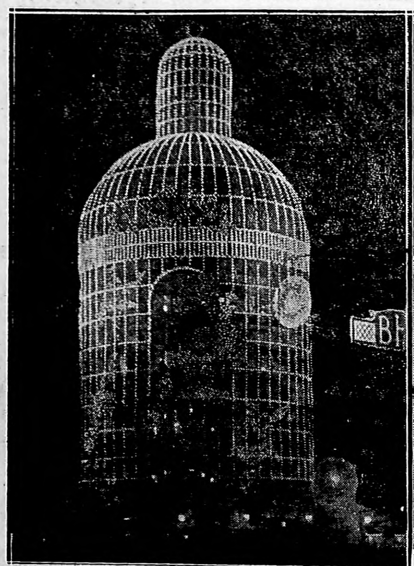
El escuadrón de policía cargando sobre la muchedumbre que habí a invadido la cancha,



durante el descanso. Lo hizo brillantemente, en forma decidida, a pesar de lo cual no quedó lastimado ningún caballo. Ahora, entre el público, sí. Hubo varios contusos y heridos, pero eso no tiene importancia; el público... total... ya había pagado su entrada.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

ORIGINAL DECORACION LUMINOSA QUE ADORNA LA FACHADA



del Magasin de París. Nótese que la iluminación, en vez de dar una nota alegre, produce una impresión feérica

AL ARRIBAR A TAMPICO (MEJICO) LA ESCUADRILLA QUE REALIZA EL VUELO PANAMERICANO, LOS TRIPULANTES DEL AVION



San Antonio, capitán A. B. Mc.Daniel y teniente Robinson, tuvieron la grata sorpresa de ser recibidos por sus respectivas mamás

UN SALON DEL TEATRO APOLO DE ROMA, CONSIDERADO COMO UNA JOYA ARQUITECTONICA



moderna, que acaba de ser reducido a escombros por un voraz incendio.

LAS MUCHACHAS DE PARIS, QUE EN TREN DE GANARSE LA VIDA EXHIBEN EN LOS ESCENARIOS



bataclanescos apetitosas desnudeces, son dignas y pudorosas en las intimidades del hogar. He aquí a un adorable grupo tirando a la suerte en una noche de asueto

EL CARTEL

SAN MARTIN — Gran circo alemán Holdelm. Vermouth a las 18.30 y noche a las 21.30. Exito de la graciosa pantomima de gran hilaridad: Una noche en un music hall. Platea, noche $ 3.—. Vermouth, $ 1.50.

COLISEO — A las 21.30, gran función de gala, conmemorando el centenario de la batalla de Ituzaingó, con asistencia de S. E. el señor presidente de la República y demás autoridades: Himno Nacional por la orquesta; la ópera en 4 actos, del maestro Massenet: Manón. Platea, $ 5.—.

HIPPODROME. — A las 17.30 y 22.20: Lo mejor que hay en la pista; a las 18.30, 21.30 y 23.30: Nos apuntamos un poroto.

SMART. — A las 21, El farol colorado; a las 17 y 23: Pensión Ritán, en el 3er. cuadro, Elsa O-Connor cantará el tango "Nostalgia"; a las 18.30 y 22, gran éxito cómico: ¡Cállate corazón. Platea pesos 1.—.

PUEYRREDON — A las 21.15: Pa mujer la de mi tierra; a las 17.20 y 23.25: Yupanqui; a las 18.30 y 22.20: La última copa.

FLORIDA — A las 18.30, 21.15 y 23.15: La hora del placer: 17.30 y 22.15: Tus manos...!

MAIPO — A las 18.20, 21.10 y 23.20: A divertirse, muchachos; a las 17.30 y 22.20: 132 rep.: Para todos los gustos. Platea, $ 1.—

PRINCIPE. — A las 21.15: Cabo Melitón; a las 17.15: Paja brava; a las 18.15: La chacra de don Lorenzo; a las 22.30: Caín.

AVENIDA — A las 17.30 y 21.30: El drama criollo de don Pepe Podestá, Santos Vega. Platea $ 2.—.

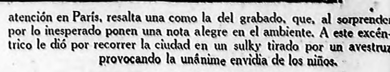
VERANO — A las 23.10: Se acabaron los criollos; a las 18.15 y a las 22.10: El ciruja; a las 21.10: El hombre que nunca mintió.

RUMBO AL SUR, POR LA DIFERENCIA DE CLIMA, SANTA CLAUS— EL REY MAGO DE LOS NIÑOS



norteamericanos—va cambiando de indumentaria. Se lo ve aquí en la península de Florida, completamente alivianado de ropas, como un bañista cualquiera

ENTRE LAS MIL CURIOSIDADES QUE A CADA RATO LLAMAN LA



atención en París, resalta una como la del grabado, que, al sorprender por lo inesperado ponen una nota alegre en el ambiente. A este excéntrico le dió por recorrer la ciudad en un sulky tirado por un avestruz provocando la unánime envidia de los niños.

Exija Hoy al Vendedor "CRITICA MAGAZINE": Es Gratuito

Buenos Aires, Febrero 21 de 1927
AÑO XIV Núm. 4875

Crítica

5ª EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES y un suplemento "tableau"

17328

Este número resultó favorecido con cincuenta mil pesos oro, en el sorteo de la Lotería de Montevideo verificado hoy. En la Pág. 4, van los restantes premios mayores.

"DIOS ME PUSO EN VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

LARRE BORGES LLEGO HOY A MALAGA A LAS 17.15 HORAS

El Comandante De Pinedo Regresó a Porto Praia

Español, Italiano y Uruguayo Tienen en el Ala Victoriosa el Mismo Blasón Latino

Los comentarios populares sólo alcanzan a promover a los héroes del espacio. — Franco, De Pinedo y Borges están por igual en nuestro corazón

Buenos Aires suspende su atención de las pizarras de los diarios. Sigue con el corazón palpitante y con estremecida ansia el ala gloriosa de los aviones que se aprestan a rayar el cielo, fuselando con su arquitectura de acero las radiantes pistas infinitas.

Valen, las próximas hazañas, el auspicio popular de la esperanza ansiosa y de la curiosidad simpática.

Algunos hombres se aprestan a dominar el espacio otra vez. Y Buenos Aires que conoce el sabor de todas las victorias quiere escanciar el hidromiel de la gloria a los valientes. Por eso espera, estremecida, las noticias de los aviadores. Los pizarrones de los diarios constituyen el pulso que marca los grados de la fiebre ansiosa de la ciudad. Fiebre que mantiene despierto, en el noble corazón de la urbe, el generoso amor hacia los cachorros de la madre latina que se lanzaron a sin igual empresa, De Pinedo y Tydeo Larre Borges, nuevos empresarios de la gloria aérea disponiéndose a emular la hazaña neta y valiosa de Ramón Franco, constituyen el comentario del día.

Alrededor de estos tres nombres se suscitan al pie de los pizarrones de los diarios apasionadas discusiones. La pintoresca vena popular halla fáciles motivos de regocijo inmediato en las controversias ítalo-hispano-criollas que promueven los raids adversos. Cada aplazamiento forzoso del vuelo de De Pinedo suscita el picante comentario hispano que busca como punto triunfal de referencia la precisión científica con que fué realizado el memorable vuelo trascontinental de Ramón Franco.

El otro cachorro también es nuestro—

Ahora crece en la expectativa pública un nuevo nombre: el de Tydeo Larre Borges. Este es más nuestro aún, si cabe, que los otros. Gajo de un mismo tronco preludia en los cielos europeos las odas seculares de América.

El gran río color de león nos une, en vena cordial, con su cacho de tierra que atalaya la fusión del Plata con el atlántico del mundo. Su triunfo nos sería tan caro como si cargase la victoria un hermano nuestro, medio poeta y medio loco, que le dió por hacerse tigre cuando constató que cachorro sí lo era.

Se aventura así, en el pueblo expectante, el match formidable de dos alas en las carreteras del cielo.

Bien haya el encuentro, posible en la línea de los trópicos que esta vez, en raíz de latinidad, no son frontera sino abrazo que no separan, sino unen.

No comparemos, pues, méritos suspicaces ni prefiramos nombres. En esta emergencia hay pluralidad de afectos porque hay pluralidad de gloria.

Español, italiano y uruguayo tienen en el ala el mismo blasón latino: la suerte está echada.

Es tan gaucho el uno como el otro y como el de más atrás. Nadie es más baquiano que nadie, porque el cielo es justo y para los pobres el sol sale para todos. Para estos aviadores que afrentan el espacio, el sol es el mismo cuño de la medalla igual.

Español, italiano y uruguayo caben en nuestro afecto porque el corazónréalit trinomio latino en la inmensidad de nuestro afecto porque el corazón argentino no ha tendido todavía ningún horizonte de preferencia para los tres que atan al carro triunfal y aéreo una ristra de horizontes perdonados por el avión de la victoria.

EL PARALELO NO PUEDE TRAZARSE

No puede trazarse un paralelo entre Ramón Franco y el comandante De Pinedo. Toda comparación sería odiosa para los reales méritos de ambos aviadores. El uno realizó un vuelo admirable que de pronto ,lo hizo célebre. El otro es el arquetipo del aviador científico, preciso, dominador de su ciencia náutica en la escala matemática de sus logaritmos que orientan su navegación aérea.

Ha dado pruebas de valor incontestable. Su famoso raid Roma-Tokio-Melbourne - Roma lo proclaman el primer aviador de su tiempo. No puede desconocerse su mérito abultando los de Franco y viceversa. Ambos se han ganado, en buena ley de coraje la gratitud del mundo. Ambos son los mismos cachorros de la latinidad que llevan el aliento del Lacio a todas las zonas del universo.

El único paralelo que se puede trazar entre ellos es un paralelo sentimental. Paralelismo de amor en el corazón de esta gran urbe latina que ama por igual a todos los valientes de su cría y de su raza que incorporan en la espalda lisa de la guerrera militar, las nuevas alas del Ycaro.

Si Larre Borges Alcanza a De Pinedo, Sabremos la Verdad sobre este Ultimo

El misterio que rodea la detención del Santa María, nos será revelada por la tentativa del Uruguay al cruzar la angostura atlántica

En el paralelo de Dakar a Porto Praia está el enigma

Tras forzada espera, condicionada por la severidad del tiempo, los aviadores uruguayos mayor Tydeo Larre Borges, capitán Ibarra, capitán Glauco Larre Borges y mecánico Rigoli. han iniciado su importante raid esperado con gran animación por todos los pueblos de América.

No es para menos. Una nueva energía, esta vez de uno de los pueblos más activos y jóvenes del nuevo Continente, entra en la liza aérea a disputar honra y laureles a los esforzados nautas de la vieja Europa.

En la prueba que el "Uruguay" emprende, está concentrada toda la pericia y la fortaleza del país hermano. En su decisión, no una lucha de preponderancia, sino de equivalencias.

Ceremonia sencilla—

La Marina de Pisa ha visto ayer al airoso hidroavión, levantarse soberbio en el cielo italiano, cernerse en seguida sobre las seculares tierras de la Toscana, donde el Arno manso derrama sus aguas, y perderse, al punto, lleno de fe en aquel "Mare Nostrum",que ha poco con tan gallarda precisión cruzara el bravo De Pinedo.

Con parca ceremonia se despidió a los aviadores. Un brve adiós, dice todo en estos viajes, donde el triunfo de los hombres está sujeto a tantas contingencias y a tan insospechados percances.

No obstante, en la partida del Uruguay, postergada unos días por la violencia de loselementos. hubo un destello de anticipada gloria. Las menguadas personas que concurrieron a despedir al hidroavión, tuvieron oportunidad de templarse con la fe de aquella juventud tranquila, que se entregaba a los vientos como a un rito.

La primera etapa—

Si alguno tuva a duda de que no saldrían,ya que nadie puede poner peros ni a su pericia, ni a su valor, ni a la potencia respetable de su máquina, el magnífico vuelo con que cubrieron la distancia Pisa-Alicante, es la buena señal de que el raid se verificara con el mismo éxito. La etapa cumplida posee una longitud de 1200 kilómetros y ha sido cubierta en ocho horas de vuelo regular.

Bien es cierto que Alicante no era el punto de descenso señalado en la ruta oficial del vuelo. Poco menos de 100 kilómetros separa a ese punto de Cartagena que era el término proyectado. De todas maneras y como prueba preliminar el trayecto no carece de importancia y ha servido para poner de manifiesto la excelencia del aparato y de los motores, parecido aquel en un todo al glorioso Plus Ultra del comandante Franco.)

El aparato es excelente—

Teniendo en cuenta este detalle, no es difícil prever resultados ya que la máquina es lo esencial tratándose de raids de gran duración.

Nada hay pues que oponerle al Dornier Super-Wall que pilotea Larre Borges. Menos aún a sus estupendos motores Farman, triunfadores del espacio, con largos y bien probados records de distancia, resistencia y permanencia. Creemos que ellos, junto con las cualidades de sus tripulantes son la más seria garantía de éxito.

¿Alcanzará a De Pinedo?—

En las etapas futuras el Uruguay tendrá que demostrar una mayor capacidad, si se cumple en un todo el itinerario proyectado.

Desde Alicante a Las Palmas hay un trecho de 1900 kilómetros que el piloto puede hacer en 12 horas más o menos.

De las Palmas a Dakar, el tramo es de 1650 kilómetros para los cuales necesitará alrededor de 10 horas.

Y en este punto Larre Borges se colocará en equivalencia y en el paralelo de Francisco De Pinedo, y en disposición de dar el salto atlántico que lo ponga en las tierras de Sudamérica.

No nos atrevemos a predecir lo que puede ser una realidad dentro de poco. Larre Borges ha salido de Alicante en dirección a las Palmas. De las Palmas a Dakar mediará sólo un día en la cuenta si no ocurren graves entorpecimientos o detenciones atmosféricas.

Conoceremos un misterio—

En ese caso, fácil será que Larre Borges alcance a De Pinedo en la misma altura, para dejarlo atrás si las circunstancias que retienen a De Pinado no se modifican o constituyen idéntico obstáculo para el hidroavión uruguayo.

Por eso ésperamos con una gran curiosidad la llegada de Borges a Dakar. De su salida de Dakar depende el esclarecimiento del misterio que rodea a De Pinedo. Entonces sabremos en términos precisos si es la máquina en contubernio con la temperatura lo que se opone a su desprendimiento.

Si el Uruguay puede hacerlo comprenderemos que es su capacidad, superior a los 4000 kilos de carga, la que permite el decollage. De lo contrario, tendremos la fácil explicación de la fatalidad que persigue en esta prueba al otras veces afortunado piloto italiano.

De Dakar a Natal hay 2800 kilómetros, que Larre Borges podrá realizar en 18 horas, sin necesidad de la escala intermedia de Fernando de Noronha, solamente aprovechada en el caso de que el aparato no levantase vuelo con la carga máxima o se viese sorprendido por vientos de frente.

Las sucesivas etapas tienen De Natal a Recife 250 kilómetros. De Recife a Río 2.1000; de Río a Montevideo, 2.200

LARRE BORGES NO EXIGIO MUCHO A LOS MOTORES EN LA ETAPA REALIZADA HOY

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — El piloto uruguayo Tydeo Larré Borges, que esta tarde a las 13 salió desde Alicante, llegó a esta ciudad, acuatizando con toda felicidad a las 17 y 15 horas.

A LAS 13 HORAS SE ELEVO EN ALICANTE CON EL PROPOSITO DE CUMPLIR LA SEGUNDA ETAPA

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — Telegrafían desde Alicante que, a las 13 de hoy, el aviador uruguayo Tydeo Larré Borges, levantó vuelo con rumbo a ésta.

(Agencia Austral)

MALAGA, 21. — Telegramas que llegan de Alicante, informan que el aviador uruguayo Larré Borges, que ayer llegó a aquella ciudad, procedente de Marina di Pisa que fué el punto de partida de su proyectado vuelo hasta Montevideo, se halla en estos momentos cargando nafta a bordo de su hidroavión Uruguay.

Agregan dichas informaciones que el piloto uruguayo calcula llegar a Málaga esta tarde a las 14 horas.

EN MEDIO DE UNA TORMENTA LARRE BORGES REALIZO LA ETAPA DE PISA A ALICANTE

Al llegar a Alicante, el piloto uruguayo reató someramente su viaje, que debió abreviar debido a una tormenta que lo sorprendió en el camino

DE MALAGA SEGUIRA A LAS PALMAS

(Associated Press)

ALICANTE, 21. — Antes de partir de esta ciudad con destino a Málaga, el aviador uruguayo Tydeo Larré Borges, declaró que después de salir de Marina di Pisa encontró un temporal de lluvias y vientos contrarios, pero que continuó el vuelo hasta ver la costa de España en las vecindades de Alicante.

Agregó Larre Borges que se decidió a acuatizar aquí a consecuencia de la oscuridad creciente. El aparato y los motores funcionaron perfectamente durante toda la travesía, y el acuatizaje se realizó sin novedad alguna.

Al llegar a Málaga se propone tomar gasolina y otras provisiones, antes de salir para Río de Oro o Las Palmas.

Según sean las condiciones del tiempo, Larré Borges se propone iniciar el vuelo directo a través del Atlántico desde un punto del Continente, en lugar de hacerlo desde Las Palmas.

HOY A LAS 18 HORAS EL SANTA MARIA SERA LLEVADO A OTRO SITIO

Desde el puerto de Ciudad Vieja a dondo lo remolcará el cañonero Zaire, De Pinedo intentará nuevamente alzar vueló. — En caso de fracasar hará otra tentativa a las 23

EL PILOTO SE MUESTRA MUY FATIGADO

(Agencia Austral)

PUERTO PRAIA, 21. — Esta tarde a las 18, el coronel De Pinedo llevará remolcado por el cañonero Zaire, su hidroavión Santa María hasta el puerto de la Ciudad Vieja, desde donde intentará levantar el vuelo con rumbo al continente americano. En caso de no conseguir hoy mismo que su avión levante el vuelo, hará otra tentativa a las 23 horas, desde el puerto de San Martinho.

Las dificultades que encontró ayer para despegar, han desaparecido hoy, habiéndose aliviado el aparato. De Pinedo partió hoy en la cañonera Zaire para el puerto de San Martinho, con el fin de inspeccionarlo

Hoy ha sido un día muy activo para el aviador, habiendo dedicado todo su tiempo a estudios y preparativos del viaje, y se muestra algo cansado.

Larré Borges, el animoso piloto uruguayo,



con etapas breves pero seguras, va avanzando. (Así lo ve Bravo).

EL SANTA MARIA VOLVIO A PORTO PRAIA REMOLCADO POR LA CANONERA ZAIRE

Después de la fracasada tentativa de anoche en Sao Martinho, el avión de De Pinedo regresó hoy a Porto Praia

QUEDO FONDEADO FRENTE AL PUERTO

(Agencia Austral)

PUERTO PRAIA, 21. — Entró esta mañana en el puerto la cañonera Zaire, trayendo a remolque al Santa María, el que quedó fondeado a alguna distancia de la costa.

Se dará el nombre de De Pinedo a una calle de Gênova

(Associated Press)

GENOVA, 21. — El alcalde de esta ciudad ha anunciado que, tan pronto como el comandante De Pinedo toque tierra americana con el avión Santa María, le será dado su nombre a una calle de esta ciudad, de la cual el comandante es ya ciudadano honorario.

Parecía Como si en el Estadio de River Plate se Hubiera Librado un Empeñoso y Rudísimo Combate: Aquello era un Campo de Agramante

No se respetaron ni los alambrados ni las barreras, y de lo que fueron sillas, quedaron los palitos y las esterillas diseminados por todas partes en extraña confusión. La policía, incapaz de contener la avalancha de público que pugnaba por entrar al field, abrió las puertas de contención de par en par, por donde se desbordó la inquietud popular

Las inútiles cargas de caballería que llevara el Escuadrón de Seguridad contra el público que ya no podía contenerse fuera de las líneas de toque, provocaron la confusión, y el pánico cundió entre las mujeres y los niños, resultando por esta causa de absoluta imprevisión, numerosos heridos. Hubo una tentativa de incendiar el estadio

KUKO AYER NO ASUSTO NI A LOS PURRETES

Su nombre no respondió a su popular significado en ningún momento y se hallaba demás en la cancha

FUE UN ANGELITO

Cuando se supo que en el match de ayer, para reemplazar a Bissio, que se hallaba enfermo de un brazo, intervendría el jugador Kuko, muchos creyeron que se trataba de un seudónimo de ese jugador, seguramente proveniente de sus diabólicas habilidades. Se pensó también que había sido incluído para atemorizar a los jugadores de Independiente, con el nombrecito ese, que en algunos momentos puede impresionar. Por ejemplo, no hubiera sido nada extraño que Ronzoni (!) yendo con la pelota, hubiese salido disparando ante la advertencia de Dibuglio:

—¡Guarda, que viene el Kuko!

Pero, el Kuko en cuestión es un muchachito joven, que hasta ahora no asusta ni a los pibes de pecho. Es un inteligente jugador de las divisiones inferiores de Boca Juniors, que está dando grandes resultados y que se perfila como un crack para dentro de poco tiempo. Tienecondiciones exceeintes, maneja la pelota bien y tira con violencia. Pero, indudablemente, le falta experiencia, sobre todo para los grandes encuentros, para jugar ante públicos tan extraordinarios y colocado dentro de un equipo de la talla de Boca Juniors. No puede tener la "cancha" de los demás y claro está que en el match de ayer hubo de fracasar a pesar de su buena voluntad.

No hubiera sido tanto su fracaso si él no hubiera provocado la inmovilidad casi absoluta de Delgado, quien absolutamente abandonado por Cerrotti, que sólo ponía en juego el ala derecha, perdió toda la tarde lamentablemente. Delgado no hizo más que tres corridas y todas ellas estuvieron a punto de tener éxito; tres acciones brillantísimas que evidenciaron las gandes condiciones del popular negro. La actuación de Delgado, si hubiese tenido a Bissio, hubiera sido seguramente más eficaz, puesto que se sabe que Delgado es difícil que pierda situaciones.

Si Cerrotti, que tiene preferencias por el ala derecha, se hubiera preocupado de poner en juego a Delgado, la eficacia del quinteto boquense había sido más efectiva. Y Cerrotti debió haberlo pensado, considerando que el compañero de Delgado, por su estado cohibido, no podía favorecerlo cómo debía.

Por eso decimos que fué lamentable la falta de Bissio, sobre todo en un día como el de ayer, en que Cerrotti, de centro foward, hizo uno delos mas brillantes partidos desde mucho tiempo a esta fecha.

Quedamos entonces en que la inactividad de Delgado se debe a Kuko, quien por ahora no es más que un "angelito". Puede ser que con el tiempo llegue a ser lo que manda su apellido.

El match de ayer ha demostrado con la cruda elocuencia de los hechos, que en Buenos Aires hay expectativa para colmar dos estadios como el de la Avenida Alvear. Para etapas de esta significación y trascendencia singular, la populosa urbe porteña, se lanza a la calle en procura de una emoción. Esta vez correspondía el honor a la justa deportiva que ponía frente a frente a los equipos que sintetizan el crédito de los aficionados en el juego favorito.

Y tal como se preveía River Plate rebozó de entusiasmo volcando en el field el exceso que desechaban sus tribunas repletas.

Una jornada que ofrece la mar de sudores y de pintorescas sugestiones—

La verdad es que la jornada de ayer ofreció la mar de sugestiones y la mar de sudores, para el público que estoicamente soportó los rigores de un día caluroso y sofocante. ¿Cuántos estrujones costó ver un poquito al menos de ese primer período del gran match? Todo lo que pasaron los aficionados no es para descrito. Ya en las boleterías y mientras los revendedores los esquilmaban con sus imposiciones, los aficionados entraron al field varias horas antes de iniciarse la brega y tuvieron que mantenerse a duro trance en un lugar más o menos apropiado para dominar con la visual un pedacito de cancha. Un corner al menos. Cada minuto que pasaba, era una angustia más, que como anticipo recogía el público.

La policía se tomó la revancha—

Ocurrió que la policía se tomó la revancha del olvido que de ella hacen durante los matches de boxeo en el estadio de River Plate según propia declaración de un oficial que lo dijo a voz en cuello, pero a decir verdad la acción policial lejos de resultar benéfica aun dentro de los términos reducidos que pudo cumplirse, fué perjudicial.

Ella misma propició la entrada de la gente al field en lugar de concretarse a evitar la invasión.

Serán ampliadas las tribunas de Boca Juniors

La enorme concurrencia que ayer desbordó las instalaciones de River Plate, constituye el argumento más poderoso en favor de la proyectada construcción de nuevas instalaciones en el campo de juego de Boca Juniors, nos dijo esta mañana el doctor Bartolomé Gutiérrez, presidente de la institución boquense.

La necesidad de ampliar las comodidades, para dar mayor cabida a la expectativa popular, ha sido considerada por C. D. de mi club, que ha resuelto un proyecto de ampliación de las tribunas oficiales a 140 metros y ampliar la capacidad de las tribunas populares, proyecto que será refrendado por la asamblea de socios y que será seguramente aprobado, lo que permitirá a Boca Juniors poseer el estadio más amplio de Sud América.

Los conscriptos, como siempre, se ubicaron en primera fila—

Los conscriptos saben sacar buen provecho de su condición, y gozan el privilegio de saltar los alambrados sin que nadie les diga una sola palabra. La disciplina se rompe precisamente por donde debería mantenerse con más firmeza, para dar el ejemplo.

Claro está que donde salta un conscripto que no paga, se cree con derecho a hacerlo ,el que ha oblado en boletería su contribución de fe esportiva, para obtener la entrada que ha de abocarlo más tarde a un nuevo problema: el de la ubicación. Y es claro que nadie respete a nadie, y que las localidades más caras estén equiparadas con las más baratas. Todos tienen derecho a ver y la organización podría sanar estas deficiencias que desvirtúan la magnitud de lo que podrían ser jornadas de excepción y de brillo, memorables en la historia del deporte favorito, pero que son en cambio recuerdos demasiado desagradables.

Diez filas de apiñada muchedumbre dentro del field—

En el espacio reducido que media entre las barreras que circundan el field y las líneas de toque la incapacidad de organización y la inutilidad de la vigilancia policial, ubicaron diez filas compactas de público, apostadas delante de las sillas ocupadas por mujeres y niños.

Las protestas se multiplicaron. Pero protestas y caldo de gallina, eran una misma cosa...

Los conscriptos desde la primera línea pujaban por conservar su colocación, echando al público sobre las personas ubicadas en las sillas y las protestas cobraban cada vez tonos más airados.

Cayó la primera botella, que pegó en el aire el grito de alarma—

Insinuaciones, súplicas, imposiciones a gritos: Bájese, siéntese, póngase de rodillas, quítese el sombrero y después los calificativos de calibre respetable...

Como los de la primeras filas no hicieran caso, bate el aire la primera botella, pegando el grito de alarma, para ir a romperse sobre la cabeza de un infortunado, dejándola como un cerco de quinta, erizada de vidrios. Un chorro de sangre roció generosamente los trajes domingueros de sus vecinos. Un policía miró al soslayo y se fué a paso lento como si nada hubiera pasado. Estaban ayer los cascos atacados de apatía irremediable abrumados por el peso de tanta responsabilidad optaron por cruzarse de brazos ante la expresión de la protesta ciudadana.

Al terminar el período inicial, ya nada pudo contener al público, que invadió el campo de juego, abriendo de par en par sus pulmones que habían soportado cuarenta y cinco minutos de martirio en el apeñuscamiento de las filas. Rostros sudorosos, trajes a la miseria, ofrecían el espectáculo pintoresco de lo inesperado.

De entre las filas, sacaron muchos desmayados, muchos heridos que no habían querido abandonar sus puestos, en homenaje al entusiasmo de presenciar la disputa. El público rendía el tributo de su entusiasmo, a ese precio fabuloso.

El field era un enorme mar de cabezas humanas que se agitaban sin cesar en un vaivén confuso. Era un aspecto extraño que llenaba los ojos de un presentimiento raro...

Fantástico es el aspecto que presentaba la cancha de River Plate



después de la actitud del público. La fotografía da una idea exacta de lo que hace la indignación

Poco después las cargas inútiles del Escuadrón confirmaron estos tristes presentimientos—

No había manera de encauzar en las líneas de toque al público. Ni los conscriptos que volvían a estar bien ubicados en primera línea pudieron hacerlo. Había demasiada gente dentro del estadio. Y se produjo lo lamentable, lo inútil. La imprevisión jugó su carta ciega,

Otro aspecto del vasto y desolado estadio. El público convirtió las sillas en proyectiles y

las arrojó en todas direcciones. Hasta intentó convertirse en incendiario. Pero los gruesos tablones resistieron la acción de las llamas.

UNA DEFENSA MAGNIFICA FUE LA DEL BOCA

En todo momento impidió que los delanteros de Independiente se acercaran al arco y practicaran el shot

ERA MUY RAPIDA

Una vez más ha demostrado ayer la defensa de Boca Juniors su valía, y lo ha hecho frente a una línea delantera como la de Independiente, reputada como de las buenas de nuestro football.

Los delanteros "rojos" que se han destacado siempre por su decisión para los remates finales, se han visto ayer poco menos que imposibilitados para probar chance, shoteando al arco defendido por Tesorieri, gracias a la labor de la defensa boquense, que muy pocas oportunidades brindó a los forwards de Independiente, para tirar al goal.

Lalín y Seoane que son los delanteros que con más frecuencia practican el shot muy pocas veces pudieron ayer probar a Tesorieri El "insider" derecho de Independiente que consiguió encabezar varias veces, sólo en una oportunidad pudo shotear al arco, mientras que el "negro" lo hizo dos veces.

No fué que la línea delantera de Independiente estuviera en un mal día, como han dicho muchos al ver lo poco que shoteaban los delanteros de ese equipo, sin que la defensa boquense, esa gran defensa ante la cual se estrellan los más poderosos quintetos ofensivos, impidió que aquellos pudieran conseguir su objeto.

Con la misma rapidez como los delanteros de Independiente organizan sus planes de ataque, así la defensa de Boca Juniors, los desbarataba accionando con verdadera desenvoltura, como si todo respondiera a un plan preconcebido. Donde había un delantero de Independiente aparecía un defensor boquense y atrás de éste otro y así sucesivamente, dando la impresión que de en vez de ser cinco, entre halfs y zagueros, eran diez.

Por esto los delanteros de Independiente no podían rematar sus jugadas: la acción conjunta de los defensores de Boca Juniors les impedía hacerol, no ofreciendo ningun claro por donde enviar la pelota, y en procura del blanco ansiado debían los forwards "rojos" continuar maniobrando, hasta que aparecía un jugador contrario y los despojaba de la pelota.

La defensa de Boca Juniors no ha hecho ayer más que ratificar la impresión que había merecido a los que de cerca siguen su campaña.

El quinteto ofensivo de Independiente si no ha jugado en mejor forma, si no ha repetido sus performances onteriores, esas que tanta fama la dieron, no fué porque estuviera en un mal día, sino simplemente porque la gran deefnsa boquense se lo impidió.

Quisieron desalojar la cancha con cargas de caballería.

Y el escuadrón cumplió con ese rito bárbaro sin medir las consecuencias.

Desalojaron la cancha, es verdad, pero la confusión y el pánico cundieron entre las mujeres y los niños y se registraron numerosos accidentes entre éstos y el público, que se dió a correr como loco en busca de las puertas de salida, que fueron insuficientes para colmar el deseo de la gente en tumulto.

Pero el partido ya estaba suspendido ¿A qué vinieron, pues, estas cargas del escuadrón? ¿Con qué propósito.

El público, que no guarda rencor, se fué retirando lentamente, pesadamente, del estadio y algunos tentaron incendiar el estadio para expresar una protesta. Nada de esto prosperó felizmente.

Grandes boquetes se habian abierto en los alambrados

Cuando fué desalojado el estadio pudo medirse la magnitud de los destrozos que había experimentado. En todos los alambrados que circundan el estadio se habían abierto enormes boquetes, por los que seguramente entró mucho público que no hizo el desfile molesto ante las boleterías. Muchos postes del lado de la Avenida Costanera habían sido arrancados y roto la malla del alambrado.

No había una sola puerta sana de las que daban acceso al field.

El campo estaba sembrado de sillas rotas—

El aspecto del field era extraordinario Daba pena, No había sillas que estuvieran totalmente sanas. Se habría encontrado alguna por excepción. Cada silla estaba partida en mil pedazos, que sembraban la gramilla en confusión, trozos de palitos, esterillas. En fin, aquello parecía un campo de Agramante, como si en el estadio se hubiera librado un combate a sillazo limpio.

No se oculta la aspiración popular de construir un estadio en forma—

Después de lo que ha ocurrido ayer en River Plate no puede dudarse un solo instante la necesidad de carácter impostergable que existe de construir un estadio capaz de dar cabida a 100.000 espectadores.

Lo reclama el buen sentido y la mayoría de edad a que ha llegado ya el football en nuestro país.

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a Edición

"MORALMENTE, TRIUNFO BOCA JUNIORS" —DIJO EL PRESIDENTE DE INDEPENDIENTE

UN TEAM CONTRA 11 HOMRES

Ese fué el partido que se realizó ayer en la cancha de River Plate

El prestigioso secretario de Estudiantes de La Plata, señor Julián P. Bolino, nos ha dado sus impresiones sobre el match.

—Debo confesar — nos dijo — honestamente, que la actuación de Boca Juniors superó a mis previsiones. Pocas veces había visto actuar a Boca Juniors y en todas ellas mi juicio les restaba méritos a la exhibición de sus valores técnicos, por no considerar a sus adversarios con condiciones tales como para resistir un cotejo con otros equipos de cualidades reconocidas.

Boca Juniors, pese a actuar con tres suplentes y un hombre enfermo, dejó esta impresión irrectificable: que es el mejor team argentino. Excepto Bidoglio, de los demás jugadores ninguno se destaca como en Independiente por su eficacia personal.

Surgió del encuentro la superioridad en la labor colectiva, en la unidad de sus líneas y la perfecta concepción del trabajo a realizar. El juego desplegado evidenció que era un verdadero team, con toda la alta significación que tiene este concepto en el football, frente a la acción entusiasta si se quiere, pero desarticulada de once hombres.

Boca Juniors mereció triunfar y la segunda etapa nos hubiera dado, con el score conquistado, el verdadero índice de su valor.

Fué un equipo que jugó contra 11 hombres.

"Puede Decirse que Boca Juniors Triunfó Moralmente" — Dice el Presidente del Club de los "Rojos"

De haberse continuado el match, habría ganado el equipo que al final estuviese menos cansado

Por breves minutos pudimos hablar con el señor Pedro Canaveri, presidente del club Independiente.

Le nterrogamos sobre sus impresiones del match y nos dijo lo siguiente:

—No estoy satisfecho con el comportamiento de nuestro team. Independiente pudo y debió jugar mejor, no habiendo tenido la actuación que yo esperaba. Si se tiene en cuenta de que Boca Juniors actuó debilitado por la falta de tres de sus buenos titulares, hay que reconocer justicieramente de que su labor a pesar de ello fué sencillamente encomiable y digna de los mayores elogios.

—¿A qué atribuye el mal juego de su cuadro?...

—Indudablemente a que bajó a la lucha bastante nervioso. En la línea de ataque Lalín no repitió susperformances anteriores. Tuvo ciertas vacilacones e indecisiones que contribuyeron a la falta de unión que es habitual en el quinteto, que con raras excepciones se demostró nervioso.

—¿Y la defensa?...

—Estuvo muy bien, oportuna y segura sobresaliendo Isusi y Ronzoni que confirmó sus prestigios de ser un gran centro half.

—Estamos de acuerdo, y de Boca Juniors, ¿qué puede decirnos?

—Que es un digno rival de Independiente. Justicieramente y teniendo en cuenta el único período que se jugó puede decirse que triunfó moralmente. Sus ataques fueron más positivos y enérgicos como lo demuestra la ponderable actuación de Isusi que atajó tiros difíciles y bien intencionados. En cuanto a la defensa boquense, a pesar de carecer de un buen eje medio, por la falta de Fortunato, evidenció de que los prestigios que tiene son bien merecidos, destacándose ampliamento la notable figura de Bidoglio, todo un señor back de positivas cualidades.

—¿Y el referee?...

—Estamos satisfechos con él, pues demostró ser un juez recto, imparcial y enérgico.

—¿Algo más?...

—Que lamento que no haya terminado el encuentro, pues a haber sucedido tal cosa, hubiéramos admirado un lindísimo encuentro y en donde hubiera triunfado el que llegara al final menos cansado. Lo parejo de la lucha, pese a la forma en que se presente Boca Juniors hacía presumir un match de aquellos que no son comunes en nuestros fields. Es cuanto puedo decir.

Los jugadores de Boca Juniors, cenaron anoche juntos, festejando



el acontecimiento. Se ve en la fotografía al mejor guardavalla del mundo, el negro Díaz, que se trasladó expresamente de Rosario para presenciar el gran match de ayer. Díaz es uno de los mejores admiradores del popular equipo boquense.

JUGO ENFERMO MUTIS

A fuerza de comprimidos antineurálgicos, Mutis pudo jugar el partido

El popular payador, el indio Mutis, no podía hablar ayer. Ni tartamudear siquiera. Se sentía mal, con un resfrío atroz y un dolor al corazón que lo deshacía.

Cuando llegó el momento de que ya estaban vestidos con el uniforme todos los jugadores y Mutis contemplaba a Bologna que comenzaba a cambiarse, no pudo más aguantar y saltándole las lágrimas se desahogó:

—Y... y... ju-juuego yo — dijo. — Trai-traiganmé y aspirina o cu... cualquier co-cosa. Y... y... veneno si quiquieren, pero, y... dejenme y... ju... ju-jugar.

Mutis se impuso a los compañeros y a los dirigentes [illegible] salir a la cancha y salió. Tomó varios sellos antineurálgicos y fué a la cancha con más entusiasmo que nunca. Pero, el cuerpo no le respondía. Parecía agobiado y si no se destacó cabe reconocer que en sus condiciones nadie hubiera hecho lo mismo.

Se debe estar hecho de la pasta con que está hecho Mutis, para tener gestos de esa guapeza. Mutis no podía ver con tranquilidad que tras que Fortunato, Elli y Bissio no podía jugar, que él también se viera obligado a ser reemplazado.

Cuando Mutis se decidió a jugar, Bologna ya estaba con vestimenta footballística.

Bidoglio, que es un jugador múltiple, como se habrá visto estuvo jugando a la derecha a la izquierda. Más aun a la izquierda, para aliviar la tarea del enamorado de "Rosita la chacarera"...

Bien por Mutis. Eso es tener corazón, que dolorido y todo, siempre responde.

LA POLICIA LLEGO MUY ATRASADA

Debido a eso fué imposible suspender antes la venta de entradas

No podía ser de otra manera. Como siempre ocurre con nuestra policía, ayer ésta llegó con demasiado atraso al field del club River Plate.

Es esto verdaderamente criticable, pues en un match de esta importancia, en el que se descontaba de antemano la gran afluencia de público, la policía destacó [illegible] superioridad en ese lugar [illegible] cuando menos a la hora que se había anunciado que se habilitarían las boleterías y puertas de acceso al estadio.

Debido a esta causa, durante las primeras horas hubo una desorganización completa, produciéndose frente a las boleterías numerosos incidentes, que de haber estado la policía cumpliendo su misión como correspondía y como era necesario, no habrían ocurrido.

Varios dirigentes, una vez finalizado el match, nos decían que por esa causa no se pudo antes suspender la venta de entradas, pues el público que a esa hora no había conseguido su localidad, amenazaba con destruir las puertas. Para evitar este espectáculo hubo necesidad de continuar la venta de entradas hasta que llegaron los agentes, y despejaron el frente de las boleterías.

Dentro del estadio, la policía, dado el número reducido de agentes, no pudo cumplir con su misión como correspondía, y tuvo necesariamente que ser, en ciertos casos, contemplativa.

Buena culpa, pues, de lo ocurrido, puede achacarse a la policía, que, de haber llegado al estadio a hora conveniente, se pudieron haber evitado muchas cosas.

SI ALGUNO DEBIA HABER VENCIDO ESE NO PODIA SER OTRO QUE BOCA

Isusi así lo declara sinceramente al referirse al tiempo jugado. — De terminarse el match, confiaba en su equipo en el segundo tiempo

—El peligro en que se encuentran los jugadores — empezó diciéndonos Isusi, capitán de Independiente — en esta clase de partidos, donde el público se introduce en la cancha, es muy grande y hasta llega a cohibir a aquellos elementos que no están acostumbrados a estas luchas.

—¿Qué le pareció el encuentro?...

—Bueno, indudablemente, ya que abundaron las jugadas llenas de emoción. Nuestro team no estuvo en la forma que yo deseaba. Los muchachos se presentaron bastante nerviosos, cosa lógica, por cierto, ya que su interés en ganar el partido era realmente intenso. No estuvimos, pues, y esta es la verdad, en nuestro mejor estado. Tienen ustedes un caso evidente de ello en Lalín, que es uno de nuestros buenos forwards, quien no atinaba en lo más mínimo a hacer esos pases cortos y rápidos que son la característica primordial de nuestra línea ligera.

—¿Qué le pareció Boca Juniors?...

—Un digno rival. Justo es decir que Boca Juniors jugó mejor, de esto no cabe la menor duda, máxime si se tiene en cuenta que se presentó integrado por tres suplentes. Hubo en sus líneas mayor ajuste, y los avances de su quinteto fueron seimpre peligrosos. De su defensa no hay nada que decir, estuvo en gran forma.

—¿Quién mereció vencer?...

—A mi juicio, y lo declaro sinceramente sin ningún reparo, si alguno de los cuadros mereció vencer en esos únicos 45 minutos de juego, fué Boca Juniors.

—¿Cuál jugador le gustó más?...

—Bidoglio, de los de Boca Juniors; de los nuestros, fuera de Seoane y Orzi en el ataque, Ronzoni que hizo un gran match.

—¿Esperaba usted la victoria?...

—En el segundo tiempo, indudablemente. Nuestro cuadro hubiera jugado entonces mucho mejor, ya que habríamos adoptado nuestra táctica de acuerdo con la del adversario, máxime que para ese entonces nos guardábamos nuestros mejores esfuerzos.

—¿Cree que debe jugarse de nuevo este match?...

—De ninguna manera, pues necesitamos un descanso tras lo fatigoso de la temporada pasada. Un jugador necesita también de vacaciones y no es justo que pasemos de un año a otro sin tener ni el más ligero reposo.

—¿Algo más?...

—Que estoy encantado de la corrección que existió durante todo el partido, ya que tanto nosotros como nuestros caballerescos adversarios rivalizamos en hacer un juego limpio y desprovistos de brusquedades. En este sentido el match puede servir de ejemplo.

Isusi y Tesorieri, momentos después de



saludarse posan ante los fotógrafos.

Un original ramo de flores

Pocas veces, como ayer, fué dado constatar una originalidad en los ramos de flores con que acostumbran a obsequiarse mutuamente los capitanes de los equipos en lucha.

En efecto, el ramo que Tesorieri entregó a Isusi, se destaca, en primer lugar por el gusto exquisito con que ha sido armado, por la calidad de flores que contenía y luego y aquí está la originalidad, porque presentaba los colores de Independiente. Toda la parte superior de flores de un rojo subido y el borde de blancas. Hacía el efecto de un gran plafonier, artísticamente coloreado.

¿Cuál es la Mejor Línea Ligera?

Comentábamos en nuestra crónica del sábado, el error en que incurrían el público y muchos de nuestros dirigentes de más o menos prestigio en el momento actual, sobre la diferencia que parecía notar entre la línea delantera de Independiente y la de Boca Juniors.

Los que presenciaron el match de ayer se habrán podido convencer de la falta de razón de esas opiniones. En ningún momento, la línea ligera de Independiente manifestó superioridad sobre la de Boca Juniors, sino que por el contrario, la de los "geneises", en sus avances, daba la sensación de un entendimiento extraordinario, de una maestría indiscutible y de llevar una acción de verdadero peligro para la ciudadela de los rojos. Un avance de Boca Juniors hacía extremar los recursos de halves y backs adversarios y un avance de Boca Juniors, terminaba casi siempre en las inmediaciones del arco de Isusi.

La delantera de Boca Juniors, ayer, tenía un solo claro: Kuko y ni eso sirvió para desorganizar sus ataques. Contribuyó sin duda a disminuir el número de ellos y sobre todo a que el juego no se realizara con la frecuencia necesaria por la izquierda, pero, no se destruyó la cohesión y la táctica que fué admirada por todos los espectadores.

La línea ligera de Independiente, al contrario de la de su rival, tuvo un solo hombre: Seoane. Fué éste el único que realizó acciones que llevaron peligro verdadero y al único que pudo haberle temido la defensa boquense. Los cuatro restantes, no consiguieron en ningún momento, organizar una carga más o menos inteligente. Fué impotente esta línea ante la defensa boquense, una mala defensa con medio centro half, medio half y medio back izquierdo, ya que Garasino no hizo todo lo que hubiera sido Elli y Mutis, enfermo de verdad, no pueden considerarse como hombres completos.

Aquí sería el caso de decir, contrarrestando el equivoco de los fanáticos amateuristas, que la línea de los "rojos" se consideraba magnífica frente a las defensas amateuristas. Pero el caso justo, el juicio acertado y sereno, nos lo dió un dirigente de la Amateurs:

—La de Independiente — nos dijo — es una gran línea delantera; pero, ante la defensa de Boca, no hay quinteto ofensivo que pueda lucirse.

Y esa es la única verdad.

MILLELOT GANO LA PRUEBA DE LA HORA EN ROSARIO

Recorrió 61 kilómetros en el término de aquélla, a pesar de sufrir una caída

Lo salvó el casco

En la carrera motociclista de la hora, disputada ayer en Rosario, para máquinas hasta de 175 cc. de cilindrada, clasificóse el corredor Millelot, con motocicleta Terrot, quien recorrió en el transcurso de aquélla 61 kilómetos; segundo clasificóse Olivella, con 55.500 metros y tercero Pugliesi con 53.500 metros.

La actuación del ganador ha sido elogiosamente comentada, sobre todo teniendo en cuenta que al cumplir la 57a. vuelta perdió la dirección al salir del viraje y salió de la pista estrellándose contra el alambrado, salvándose milagrosamente debido al casco protector, que a consecuencia del golpe quedó completamente destrozado.

Millelot resultó ileso continuando la prueba con los mismos bríos, a pesar del citado accidente.

El excelente equipo de los "rojos" que actuó ayer con



gran entusiasmo y vitalidad.

EL PARTIDO DEBE JUGARSE NUEVAMENTE

BIDOGLIO

Es un jugador magistral

Si hubo una figura ayer en el field de River Plate que se destacara entre todas por la eficacia de su labor, por la inteligencia de su juego, y la serenidad asombrosa de que hizo gala en todo momento, fué ésta, la de Ludovico Bidoglio, el magistral back de Boca Juniors.

Bidoglio. Surgía este habilísimo muchacho cuando nadie lo esperaba, hacía un quite limpio, elegante, seguro, de absoluta precisión, y la pelota volvía de nuevo a la línea de ataque boquense, para que a su vez se trasladara al campo adversario.

Y así, una, dos, varias veces, Bi-

El gran Bidoglio, en su característica forma



de llevar la pelota, luego de haber hecho un buen quite.

Los espectadores, que le aplaudieron continuamente, por su magnífico juego, sólo tuvieron comentarios calurosos de admiración para este gran jugador. Avanzaba el quinteto de los rojos, maniobrando en esa forma espectacular que es su característica; conseguía esquivar a la línea media, pero casi indefectiblemente, tenía que fracasar ante doglio repitió sus jugadas, consiguiendo maravillar hasta aquellos de sus más tenaces detractores, o a aquellos que hasta ahora no le habían querido nada más que reconocer, y eso a regañadientes, escasos méritos.

Bidoglio, el back magnífico, magistral, agregó un laurel más a su ya notable campaña deportiva.

"Deseamos Vivamente Volver a Disputar el Match" — nos Dice Bidoglio

"Queremos tener la oportunidad de jugar contra Independiente, con la cooperación de Fortunato, Elli y Bissio, con lo que nuestra acción será muy diferente

—¿Nos permite Bidoglio?... El gran back, que acaba de vestirse, y que se encuentra rodeado de admiradores, se sonríe, y gustosamente se aparta del círculo de hierro que le rodea y nos atiende deferentemente.

—Me extrañaba, no verlos, nos dice alegremente. Estamos tan acostumbrados a que CRITICA sea el primero en entrevistarnos que ya me parecía raro de no tenerlos por aquí.

—¿Está satisfecho del resultado?

—Sí y no... No, porque nos habíamos reservado para el segundo tiempo, en donde recién pensábamos dar todo el vapor que encerrábamos, y la suspensión del partido nos impidió poner en práctica nuestros propósitos; y sí, porque nos ha agradado en sobremanera el comportamiento de los suplentes, especialmente Strada que a pesar de ser back jugó excelentemente de half, marcando en gran forma a la pareja de Canaveri y Lalín.

—¿Cuál es su impresión definida del match?...

—De que resultó en la forma que muchos habían pronosticado. Esto es de que si había lógica, nosotros debíamos superar a Independiente. Debido a que sólo se jugó el primer período, las cosas no llegaron a los resultados esperados, pero estamos seguros que hasta aquellos que dudaban de la técnica de nuestro conjunto, se retiraron convencidos de que ostentábamos con razón el título de campeones de la ex Asociación Argentina, y con méritos justificados para ser el campeón Porteño. Nuestra actuación basta y sobra, para que quienes van a los matchs de football prescindiendo de toda bandería y pasionismo opinen con justicia sobre a quien corresponde el título de vencedor moral, de esta lucha que terminó sin derrotados ni triunfadores.

—¿Tenía, pues, mucha fe en el triunfo?...

—En ningún momento dudamos de que venceríamos. Salimos al field pese a la falta de titulares de méritos indiscutibles, animados de una dosis de optimismo que es la habitual en nosotros. Estamos acostumbrados a los grandes matches, y lo que es por mí puedo asegurarles de que no me apuré en lo más mínimo ni de que me ví tampoco en mayores situaciones de apremio.

—¿Muttis estaba enfermo?

—Es cierto, y en condiciones tales que no debió haber jugado. Tomó ni yo sé cuántos sellos de aspirina a fin de que le bajara el dolor de cabeza y fiebre que tenía. Se debió a ello de que mi bravo compañero no jugara en la forma eficaz que es su costumbre. Pero me ayudó bastante evitándome de que me extremara mucho.

—¿Anhela un nuevo encuentro?..

—Sería mi mayor deseo, y que quisiera que Vds. hagan constar como la expresión de mi más profundo anhelo y el de mis compañeros. Esperamos en un nuevo encuentro en que Boca Juniors podrá presentarse íntegro, y entonces podremos competir en mayor igualdad de fuerzas con nuestro caballeroso rival.

—¿Algo más, Bidoglio?...

—De que estoy encantado del comportamiento de nuestros adversarios, que fueron correctísimos en todo momento. Hemos quedado después de este brevísimo casi match, más amigos que nunca, realmente satisfechos de nuestros nobles rivales.

—¿Y de Repossi?...

—Que estuvo muy bien. Nadie podrá tacharle de que fuera parcial en sus fallos. Lo entendieron así los buenos aficionados, que no dejaron de prodigarles los aplausos que se merecía.

Bidoglio no pudo continuar. Lo requerían sus admiradores que se aprestaban a conducirlo a la Boca, en donde el gran zaguero argentino, posiblemente uno de los mejores de Sud América, tiene afectos y simpatías tan vivas, que lo convierten en uno de los ídolos del popular barrio porteño.

ISUSI HIZO UN GRAN PARTIDO

Gracias a él, Boca Juniors no abrió el score

De los 22 jugadores que se vieron ayer en el field del club River Plate, hubo uno que se destacó netamente sobresaliendo del resto, uno que en varias oportunidades, evitó en forma verdaderamente elogiosa la derrota de su equipo y que se hizo merecedor al aplauso del numeroso público que presenció el gran lance.

Nos referimos a Pedro Isusi, el correcto y buen guardavalla de Independiente, que ayer jugó uno de sus mejores encuentros, llegando a destacarse como la figura del field.

No fué el veterano goalkeeper "rojo" muy empleado, como podrá suponerse al leer lo que antecede, pero se ha hecho merecedor al elogio que le tributamos, pues su labor fué encomiable y digna de ser destacada. Isusi tuvo ayer que emplearse ante shots dificilísimos, cada uno de los cuales hacía temblar a los admiradores del conjunto avellanedense.

Tuvo dos intervenciones verdaderamente magistrales, en las cuales el defensor de la ciudadela "roja" demostró las grandes condiciones que posee para el difícil e ingrato puesto que ocupa. Dos intervenciones, en las cuales sólo la serenidad y arrojo del veterano arquero, evitaron otros tantos goals que ya se consideraban inevitables.

Una de ellas fué a los pocos minutos de iniciado el encuentro. Cherro se destaca por un costado del field y desde regular distancia enfila un potente shot bajo que encontró en su puesto al "vasquito", como cariñosamente le dicen sus admiradores a Isusi, quien rechazó para el costado izquierdo. Delgado que venía a la carrera, avanzando por ese lado del field, recibe la pelota del rechazo y sin pérdida de tiempo hace un formidable tiro sesgado que va ... ando el poste, y cuando ya casi se aclamaba la obtención del tanto, el guardavalla de Independiente con agilidad felina alcanza a cubrir esa parte del arco y desviar la pelota enviándola al corner.

Minutos después realizó otra jugada brillante que fué calurosamente aplaudida por el numeroso público. Avanza el quinteto delantero de Boca Juniors y Cerrotti a pocos metros del arco recibe la pelota de una compañero, y en plena carrera, sin detenerse hace un violentísimo shot recto hacia arriba, en dirección al travesaño. Isusi atento a la jugada con un magnífico y espectacular salto consigue alcanzar la pelota que desviada en su trayectoria pasa por sobre el travesaño.

Fueron estas, dos jugadas magníficas, que de por sí sólo bastan para consagrar a cualquier guardavalla.

¡Y pensar que el veterano Isusi quería abandonar la práctica del deporte!

Tienen todavía en el "vasquito" los de Independiente, guardavalla para mucho tiempo.

CON TIERRA SE DEFENDIA EL PUBLICO

Para obligar a los que molestaban, el público de las tribunas arrojaba tierra en paquetes

Las cosas que hizo el público ayer, fueron de los más pintorescas. No eran suficientes cortezas de sandía que, arrojadas con toda fuerza desde lo alto de la tribuna llegaban a manchar camisas de seda más o menos dominguеras y hacían el efecto de pedruzcos al pegar en el cuerpo de los que estaban más adelantados. Tampoco bastaban los botellazos —los nuestros no quieren perder su peculiar categoría de "botelleros", a donde fueron colocados por los aficionados uruguayos— de todos los calibres que desde gran altura posaban sobre los pajizos en situación de renovarse. Todos los proyectiles de fabricación personal eran aprovechados de manera pintoresca.

Pero hubo ayer algo más interesante, más novedoso y que hasta ahora no se había ensayado en los fields de football.

En las cabeceras de la cancha, el piso, como se sabe es de tierra. Los aficionados allí ubicados, cada uno de los cuales había pagado religiosamente su peso para presenciar el partido, no podían tolerar que por culpa de los que llegaron a último momento a la cancha pudieran ser suspendido el juego.

No sabiendo de qué modo defenderse contra esos intrusos, a uno se le ocurrió la idea maravillosa. En una hoja de diario envolvían ligeramente una respetable cantidad de polvo de tierra. El paquete así preparado eran arrojado con violencia al sitio donde estaban los que molestaban el normal desarrollo del juego y durante el trayecto, al desenvolverse, esparcía el polvo que caía sobre los cuerpos sudorosos de los de abajo.

De más esta decir que el invento fué prontamente tomando imitadores en todas partes y ya entonces hacía el efecto de un gran bombardeo aéreo. Parecían bombas arrojadas desde el aire que estallaban a uno o dos metros de altura.

Cómo quedaron los que recibían las descargas de tierra, no es para descrcribirlo. Con el cuerpo y la ropa hechos sopa, hubo algunos cientos que salieron del field forrados de barro.

La defensa contra los culpables de la suspensión del match, a pesar de lo contundente, no dió ningún resultado. El partido se suspendió la mismo.

Hubo, sin embargo, algunos lastimados, como consecuencia de los botellazos.

SI NO LO ORGANIZA LA ASOCIACION LO HARAN POR SU CUENTA LOS DOS CLUBS

EL PUBLICO QUIERE SU DEFINICION

Según voz corriente, ayer en la cancha, parece que algunos dirigentes de la Asociación, habían manifestado que el match iniciado ayer no se continuará ni se hará jugar nuevamente. Ya una resolución del último miércoles hacía traslucir ese deseo, al determinar que en caso de empate no se volvería a realizar el encuentro.

No se sabe a qué atribuir ese criterio del consejo de la Asociación, que está fuera de lógica y que encierra una contradicción con lo dispuesto anteriormente. Se trata de definir cuál es el campeón porteño, según determinación del consejo directivo y llegado el momento, no se tiene interés en que se defina la posesión de ese título.

¿Para qué, entonces, han provocado esa resolución? ¿Para qué han organizado ese partido si no era para establecer cuál de los dos campeones podía adquirir el título de campeón porteño? ¿Fué para realizar un partido de buena entrada y conseguido este propósito, desapareció el fin principal, por lo menos, aparente, del match?

Ayer, a la salida de la cancha, cuando se interrumpió el juego, el público en distintas formas, pedía que el partido se jugara de nuevo. Todo el mundo desea que este match se realice y que quede establecido cuál es el campeón porteño. La definición de este título, es uno de los acontecimientos únicos que nos puede deparar nuestro football, que en estos momentos parece entrar en en un período de gran evolución.

Los jugadores de los dos equipos, según nos han manifestado, también desean disputar el match, no por animosidad, ni por vanidad de querer conquistar el honor del triunfo, sino para dar cumplimiento a una disposición de las autoridades que fué aconsejada por una lógica indiscutible: es imposible que en la capital, el centro del football esté divido en dos partes.

Y ahora, luego del match de ayer, toda una brillante exhibición de football, es de suponer que el público ha quedado más vivamente interesado por el juego. Posiblemente haya más interés en ver el juego lucido que provocan esos dos grandes equipos, que en constatar cuál de los dos es el que tiene un conjunto superior.

La Asociación debe resolver que el match se juegue nuevamente.

El presidente de Boca Juniors, señor Gutiérrez, nos manifestó ayer en la cancha, que si en realidad la Asociación no resolviera hacer jugar ese match, los dos clubs se pondrían de acuerdo para realizarlo, lo mismo, sin disputar oficialmente el título de campeón porteño.

El equipo de Boca Juniors durante los hurras de



práctica frente a la tribuna oficial.

No Quedó una Silla Entera

Los destrozos en la cancha de River Plate fueron extraordinarios y producidos por el público en su deseo de presenciar el juego

Un aspecto a la vez que interesante, triste, era el que ofrecía el estadio después de finalizado el encuentro, terminado en forma tan imprevista. Más que un campo en el que acababa de efectuarse un match de football, parecía un campo en el que se había librado una batalla.

De los centenares de sillas que el espectador había podido ver al entrar al estadio, no quedaba una sola entera. Por las tribunas y campos de juego se podían ver trozos de madera que minutos antes habían pertenecido a una silla.

Un espectador de mal genio fué el que descubrió las bondades de las sillas colocadas dentro del field, como proyectil y "fajó" el primer sillazo, lanzándolo contra los aficionados que se encontraban en la tribuna popular que da sobre la calle Australia. Molestado al recibir un bombazo de tierra, no encontró a mano proyectil más adecuado para vengarse que la silla, en la cual estaba cómodamente ubicado y, sin decir agua va, la arrojó contra el montón. Inútil es decir que varios siguieron el ejemplo de éste y pronto se generalizó la guerrilla entre los que se sentaban dentro del field y los que se encontraban en esa tribuna. Aquéllos tiraban con sillas y éstos contestaban con pelotas de tierra y las mismas sillas que recibían de los adversarios. Con esta clase do jueguitos de más está decir que las pobres sillas no pudieron resistir mucho tiempo y al segundo viaje ya ni el mismo fabricante podía reconocerlas.

La parte del costado de la tribuna popular que está sobre la calle Australia y que forma ángulo con la oficial, quedó, en un abrir y cerrar de ojos, completamente despejada y los trozos de madera diseminados por el suelo. Esto ocurría cuando la primera suspensión del juego o en el segundo período, y júzguese cuál sería el temor de los espectadores de ese lado, que, cuando se reanudó el juego, no se atrevieron a colocarse en la tribuna mencionada por miedo a la guerrilla.

Cuando el árbitro decidió suspender definitivamente el encuentro, todos los espectadores que se encontraban dentro del field, indignados por la forma inesperada de finalizar el encuentro, se las tomaron con las sillas y comenzaron a romperlas contra el suelo, no costando mucho trabajo el dejarlas completamente destrozada. Ni una, ni una sola de las numerosas sillas que había dentro del field, quedó entera.

Esto en lo que respecta a las sillas; pero los destrozos ocasionados por el público no ha parado solamente en eso, pues ni el alambrado que circunda el campo de juego quedó sano. No sabemos de qué medios se valieron algunos, pero lo cierto es que el tejido alámbrico, donde no se encontraba completamente caído, presentaba un gran boquete, por el cual el público se introducía dentro del campo.

Como podrá apreciarse por lo que antecede, los destrozos ocasionados por el público fueron extraordinarios y muy buenos pesos costará la reparación de todos los daños.

El estadio del club River Plate fué, como se podrá ver, ayer escenario de un espectáculo que nunca se vió en nuestros campos de juago.

"Estos son los Mismos..."

Así nos decía Calandra ayer, refiriéndose al match en que el equipo asociacionista venció por 6 a 0

"Estos son los mismos..." — nos llamó la atención la francesita y nos damos vuelta para ver de quien salía, y el motivo del que así hablaba tenía para decirla. "Estos son los mismos fenómenos..." — repitió—. Su rostro no nos era desconocido. ¿Quién era? Saúl Calandra, el eficaz y buen zaguero de Estudiantes de La Plata.

Requerimos inmediatamente la opinión que le mereció el encuentro y Calandra, continuó expresándose en la misma forma: "Sí; estos son los mismos fenmenos de los 6 a 0... Boca Juniors es un gran cuadro y estoy verdaderamente admirado del juego que ha desplegado esta tarde, no obstante haber lamentado la ausencia de algunos de sus jugadores titulares. Estos son los mismos fenómenos, que el año pasado nos "fajaron" la media docena de goals. Me han hecho hoy recordar aquel partido. ¡Zás! ¡Zás! ¡Zás! ¡Pum! ¡Goal! Los mismos...con la diferencia que hoy no se les han presentado las oportunidades de aquel día y encontraron a Isusi hecho una maravilla. El guardavalla de Independiente les ha salvado por lo menos dos "goals", que se pueden considerar como inatajables.

El match ha sido bueno — prosigue Calandra — y Boca Juniors, aun cuando se ha mantenido menos tiempo en el ataque se ha mostrado como un gran cuadro, dando la sensación de su extraordinariapoder. En la forma como estaba actuando, me parece que ganaban el encuentro. Al menos esta es la impresión qeu me causó el desarrollo del primer período.

En ese momento una verdadera avalancha de aficionados que trataban de ganar la puerta de salida, llevándose a todoel mundo por delante, nos separó de Calandra, cuando éste comenzaba ya a entusiasmarse y a elogiarnos la actuación del conjunto boquense.

Conjunto de Boca Juniors, cuya performance de ayer es



comentada elogiosamente por todos.

FUE EL DE AYER UN MATCH BRILLANTE

RONZONI ESTUVO EN UN BUEN DIA

Su labor inteligente lo hizo acreedor al constante aplauso de público

Analizando los valores del conjunto de Independiente, decíamos en nuestra edición del sábado que, en la defensa, uno de los puntales era sin discusión alguna el veterano centre half Ronzoni, a quien, para ser un gran jugador, lo único que le faltaba era solamente dominar un poco sus nervios, que, en más de una oportunidad, le han hecho perder la línea. Hoy, justo es destacarlo, debemos decir que no pudimos estar más acertados en ese comentario.

Los que ayer han presenciado el partido y los que han visto actuar muy a menudo a Ronzoni, habrán podido notar la labor eficaz del veterano centre half rojo, que, con Isusi, fué la figura más destacada del cuadro avellanedense.

Ronzoni estuvo en un buen día, realizando uno de los mejores encuentros que le vimos hacer en estos últimos años Su labor inteligente y tesonera le hizo acreedor al aplauso constante del público, que de esta forma premió su actuación. Tanto en su tarea defensiva como facilitando la labor de los delanteros de su equipo, se mostró Ronzoni como un gran centre half, y fué sin discusión alguna uno de los hombres más eficaces que tuvo el conjunto rojo. Los centrales de Boca Juniors tuvieron en él una verdadera muralla, muy difícil de franquear.

Operóse ayer en Ronzoni un fenómeno muy común en nuestros jugadores, especialmente en los hombres de juego violento, lo mismo que ocurrió con Luis Monti, quien, como se recordará, hace unos años, se destacaba por su juego brusco y poco efectivo. El centre half de Independiente es reconocido como un jugador muy violento, pero ayer, actuando en forma serena y sin la nerviosidad de otros días, su labor fué destacada y de mayor eficiencia.

Nosotros, que en más de una oportunidad hemos criticado por su clase de juego a Ronzoni,debemos hoy elogiarlo por su actuación de ayer, y lo hacemos gustosos, ya que se ha hecho acreedor a ello. Sólo cabe ahora esperar que Ronzoni siga jugando en la forma que lo ha hecho ayer, y volverá a ser el gran centre half de otros tiempos.

UN MAGNIFICO PARTIDO

DESDE EL COMIENZO SE VIERON REALIZAR BRILLANTEMENTE LAS DOS CARACTERISTICAS DISTINTAS DE LOS EQUIPOS

El partido fué parejo, pero Boca jugó mejor

La impresión que produjo el juego, en los primeros cinco minutos de lucha, fué inmejorable. El equipo boquense desarrollando su juego habitual a base de pases medidos desde su defensa hasta el ataque, provocó momentos brillantísimos de exhibición técnica. Independiente, actuando con suma seguridad su defensa y con gran entusiasmo, consiguió dar a la lucha una característica lucida, como pocos encuentros pueden provocar.

No se esperaba en realidad, una lucha tan magnífica. Era presunción general que el partido sería llevado a base de entusiasmo y energía y que el juego inteligente desaparecería para dar paso al impulsivo, al provocado por el deseo de sacar ventajas.

Sin embargo, a medida que transcurría el tiempo, se veía en los jugadores un deseo evidente de jugar a conciencia, de llevar a cabo acciones premeditadas y de dar organización a las cargas como a los métodos de defensa. Los primeros quince minutos, parecieron más una exhibición académica que un match disputado ardientemente para la consecución de un título valioso.

Luego, poco a poco, el match fué perdiendo vistosidad. De los 20 minutos hasta el final del período, la lucha, si no perdió movilidad fué desarrollada sin gran precisión y pocas fueron las acciones en que se advirtiera un plan trazado de antemano por los jugadores que las organizaran, sobre todo de parte de Independiente, en cuyo conjunto no existe la trabazón ni el entendimieto necesario para la realización de un juego de conjunto.

Los primeros quince minutos fueron favorables a Boca Juniors—

Salvo los 2 minutos iniciales, en los que la delantera de Independiente pretendió llegar a la ciudadela boquense, luego, hasta los quince minutos, el equipo boquense dió a los espectadores una muestra de lo que es su técnica que lo caracteriza y lo destaca dentro del resto de equipos que actúan en nuestro football. Avances iniciados por Bidoglio, por ejemplo, casi junto al arco, sin requerir el movimiento de los demás hombres del equipo y sin obligar a esfuerzo alguno, llegaban casi hasta la misma área del goal defendido por Isusi. Se puso a la vista, en forma indiscutible, el virtuosismo que impera en el cuadro boquense. Sin notarse casi movimiento en los jugadores, la pelota es llevada desde un arco hasta el otro, a base de pases no ya matemáticos, sino calculados e inteligentemente ejecutados. Era así como sin moverse casi de su puesto la pelota pasó una vez y otra más desde Bidoglio a Medici, de este a Cerrotti, luego a Tarasconi, después a Cherro para darla éste definitivamente a Delgado el que remató en gran forma.

Esos quince primeros minutos fueron de una verdadera exhibición de la técnica de Boca Juniors, esa técnica que han admirado todos los públicos y que lo ha consagrado como el mejor de nuestros cuadros.

Se notó en Boca Juniors, una soltura extraordinaria. Entraron los jugadores al field, con una tranquilidad asombrosa y comenzaron actuando, a pesar de la extraordinaria cantidad de público que formaba un ambiente excitante, con una naturalidad digna de verdaderos campeones. Nos hicieron recordar algunos de los matches disputados en Europa, ante grandes públicos extraños y exigentes, que querían la justificación de la fama de que había ido precedido el conjunto argentino y en los que, con ese aire de suficiencia que solamente da la noción exacta del real valer de cada uno y colectivo, no mostraban la menor señal de nerviosidad.

Los jugadores de Independiente, en cambio, comenzaron el juego con visible intranquilidad. Lalín, por ejemplo, acostumbrado en sus partidos de campeonato a realizar una serie de fantasías para el público, se desprendía de la pelota apenas la recibía y como él todos los demás jugadores, como excitados, parecían buscar más que la oportunidad para correr con la pelota, el jugador a quien pudiesen poner en juego apenas estuviesen en posesión de aquélla.

Hubo, por eso, más movilidad en el equipo de los "rojos". Parecía ver en ellos una vitalidad más extraordinaria y una codicia superior y en cambio, observados detenidamente, se advertía el juego de los nervios que los dominaba.

Luego, Independiente se mantuvo casi siempre en el campo boquense—

Asentados un poco más los jugadores de Independiente, la característica del match cambió, aunque era evidente que los esfuerzos de los "rojos" resultaban notablemente superiores a los de los jugadores de Boca Juniors.

Las acciones, entraron entonces a desarrollarse en el medio campo boquense. Pero, no llevaban gran peligro. Un rechazo fuerte de Ucar, por ejemplo, recibíalo Lalín y al pretender pasar la pelota a Seoane, éste era interceptado por Mutis. Un pase largo de Ronzoni era recibido por Canaveri, pero la intervención de Strada, le impedía continuar. De vez en cuando una combinación bien organizada por Orzi y Seoane hacía intervenir a Médici y Bidoglio, y este último, siempre que fué a buscar al adversario, consiguió quitarle la pelota y proporcionarla a sus delanteros.

No obstante permanecer el juego casi siempre hasta el final en el campo boquense, los avances que la línea delantera de los auriazules, provocaban verdaderas situaciones apremiantes para la defensa de Independiente. Llevaban más peligro, porque eran mejor organizados y porque intervenían en ellos casi todos los jugadores del ataque y los halves.

Los forwards de Independiente rara vez actuaban dentro del área penal boquense, a pesar de la insistencia de sus cargas, mientras que en los ataque menos frecuentes de Boca Juniors, la intervención de Iusi era siempre requerida.

Boca Juniors tuvo más oportunidades para abrir el score—

Se advierte fácilmente la superioridad de los ataques boquenses, sobre los de Independiente en las oportunidades que tuvieron para poder abrir el score a no mediar causas fortuitas.

Por lo pronto, mientras Boca Juniors sólo tuvo dos corners en su contra, Independiente tuvo seis, casi todos provocados por intervenciones difíciles de Isusi.

Por otra parte, no puede decirse que los delanteros de Independiente hayan estado en ninguna ocasión en situación de marcar tantos. Los tiros de Seoane—dos o tres, no más — llevaban probabilidades por lo bien dirigidos y por su potencia, pero, no se consideraban como goals inevitables.

Mientras tanto, no puede ocultarse que Delgado, a los 4 minutos de juego y como consecuencia de una acción individual iniciada en el centro del field, se encontró solo frente a Isusi y que malogró el tanto por dirigir mal la pelota por haberse corrido demasiado hacia la derecha. En otra oportunidad, cuando aTrasconi en la puerta del goal, porque arquero y dispuesto a shotear, si no se hubiera demorado un tanto, habría impedido que Ucar interviniera y desviara la pelota al corner. Lo mismo ocurrió dos veces con Cherro, en la puerta del goal, que erró el shot cuando solamente había que tocar la pelota para que llegara a la red,, en virtud de la corta distancia y la falta de adversarios al frente. Si Kuko hubiera sido un jugador más hábil o más canchero, varias veces se le puso en poder de la pelota, como para darle oportunidad a que se "cortase" con seguras probabilidades. De jugar Bissio, en su puesto, seguramente que habría hecho algo más positivo.

No contemos el foul que le hicieron a Tarasconi en la puertadel goal, porque el vá compensado con el que le hizo Mutis a Seoane, fuera del área penal en el momento en que aquél se disponía a tirar con grandes probabilidades.

Pero, es indiscutible que Boca Juniors tuvo más oportunidades que Independiente para abrir el score y que sólo los apasionados pueden afirmar lo contrario.

Independiente estuvo más tiempo en la ofensiva—

De los 45 minutos de juego que se realizaron, puede decirse que en los quince primeros Boca Juniors se mantuvo presionando y en los 30 restantes, Independiente jugó en la mitad del campo contraria.

Pero, a pesar de esa diferencia, los mismos jugadores y dirigentes de Independiente, convienen en que Boca Juniors jugó mucho mejor, que sus cargas menos numerosas, llevaron más peligro a la valle de Isusi y que gracias a la brillante labor de éste, el período terminó sin que el score fuera abierto.

DOS TIROS MAGISTRALES HUBO AYER

Delgado por una parte, y Seoane por la otra, mostraron la potencia de sus shots

Seoane, en el partido de ayer ha vuelto a demostrar que es un maestro. Todas sus jugadas llevan impreso ese sello de maestría que las hace siempre peligrosas y que provocan la admiración del público. Ayer, por ejemplo, estando cerca del arco de Tesorieri y dándole las espaldas, recibió un centro de Canaveri y dándose vuelta en una forma que sólo él sabe hacerlo, hizo rebotar la pelota en su pie, dirigiéndola al rincón opuesto del arco. De no ir sin violencia esa pelota, por la forma como la tuvo que tomar Seoane, seguramente que habría sido un goal clavado.

Pero, lo que Seoane tiene de magistral, son sus shots al arco, desde cualquier distancia, cuando se halla bien colocado o cuando ve un "agujero". Ayer, en su oportunidad desde fuera del área penal, ejecutó un tiro rasante y tan violento que consiguió doblar a Tesorieri y suerte que éste tomó la pelota de frente que de poner las manos de costado no habría podido evitar que llegara a la red.

Fué un tiro magistral de Seoane que el público aplaudió frenéticamente.

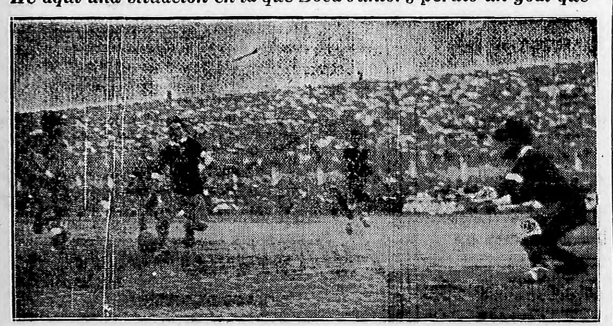
Delgado es el artillero de Boca Juniors. Nadie imagina, cuando lo ve disponerse a tirar, que la pelota va a ir certeramente dirigida. Parece por su posición y por su "modo" que es imposible que lleve dirección. Y sin embargo, shot que Delgado toma, es inevitable la intervención del guardavalla, intervención que en un 90 o|o no tiene chance, primero por la rapidez con que ha rematado y luego por la potencia que lleva la pelota.

Ayer, una vez delante de larco, terminando un violento "rush" que había iniciado desde el medio de la cancha, ante la presencia de un adversario que se le interponía, falló el shot que de otra manera indiscutiblemente habría ido a parar a la red.

Más tarde, a raíz de un tiro de Cherro, que Isusi desvió hacia el lado de Delgado, la pelota fué saltando y el formidable wing boquense a toda velocidad la tomó de un puntazo que bien colocado Isusi la detuvo sin poder mantenerla en sus manos y desviándose ligeramente al corner.

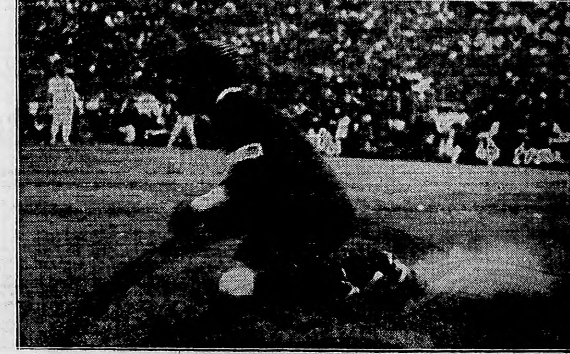
Esta jugada, como la de Seoane, fueron las dos más espectaculares de la tarde y que el público aplaudió calurosamente.

He aquí una situación en la que Boca Juniors perdió un goal que



podía considerarse ya señalado. Delgado, en la posición que está, no pudo tomar llena la pelota y así fué cómo Isusi consiguió detenerla. Esta incidencia ocurrió a los 4 minutos de juego.

El gran guardavalla de Independiente, de rodillas, detiene un



bien dirigido tiro de Cherro, hecho desde corta distancia.

EL TRIUNFO PODIA PRODUCIRSE PARA CUALQUIERA DE LOS DOS

Así manifiesta Seoane, que entiende que su equipo no jugó todo lo bien que sabe hacerlo

Sin dejar esa sonrisa habitual, Manuel Seoane, el ya famoso delantero rojo, se prestó al reportaje, con su amabilidad de costumbre.

—¿Y qué tal; qué opina del match?...

—Que es una lástima de que no haya terminado. Yo por lo menos me encontraba en excelentes condiciones, y dispuesto a poner en el segundo tiempo esa buena voluntad y entusiasmo de siempre.

Me reservé un poco para el segundo half, confiado en que en ese período la victoria estaría a nuestro favor, aun cuando no dejo de reconocer que dada la forma como se desarrollaba el partido podría ser para cualquiera de los dos teams.

—¿De acuerdo; y qué más?...

—De que Boca Juniors hizo un excelente encuentro, dado que no tuvo su team habitual. Hay que ser justo y reconocer esto. Ya saben ustedes que antes que nada me gusta la verdad y la justicia, y lo que pienso lo diko.

—Esa declaración le honra. ¿Y de sus compañeros?...

—Puedo decirles que no todos estuvieron en la forma deseada. Lalín, que es uno de los buenos delanteros, actuó bastante nervioso. Influyó en ello el enorme número de espectadores que bastaba por cierto para sacar de sus casillas al más calmo. Fué por eso de que el hábil insider estuvo en un mal día, no haciendo esa labor ajustada que en otras oportunidades ha tenido al mejor entendimiento de la línea.

—¿Qué jugadores le gustaron más?...

—De los de Boca Juniors, Bidoglio, un gran jugador, sereno y hábil como pocos. Es un verdadero "crack". De los nuestros Isusi y Ronzoni que fueron las columnas fuertes de la defensa.

—¿Y del público?...

—Que estuvo muy mal, pues debió tener en cuenta de que su intromisión en la cancha forzosamente debía motivar la suspensión de lencuentro. No era en realidad posible jugar en esa forma, cuando la línea de toque se encontraba completamente llena de espectadores que avanzaba continuamente hasta confundirse con los jugadores.

—¿Fué oportuna la suspensión del partido?...

—Era lo que correspondía y Repossi hizo bien, pues de lo contrario, y al primer goal que se hubiera hecho, hubieran ocurrido quizá algunos accidentes.

—¿Debe jugarse de nuevo el encuentro?...

—Por mi parte encantado y lo deseo así sinceramente. Un nuevo match, con mayor vigilancia, con menor público, o sea con el que realmente corresponda de acuerdo con la capacidad del estadio en donde se efectúe, permitirá una bonita brega y en donde, por fin, se pondrá en evidencia esa supremacia que hasta ahora queda todavía ignorada.

En uno de los ataques de Independiente por el ala izquierda,

Seoane, mediante una fantasía habilidosa y magnífica, hizo llegar la pelota a las manos de Tesorieri, pues su tiro fué muy débil.

En el Segundo Tiempo Boca Juniors Hubiera Forzado el Juego

Tesorieri afirma que el cuadro, en ese primer período, no quiso ni tuvo necesidad de emplear todos sus recursos, que fueron reservados para la segunda parte

Apenas terminado el match nos entrevistamos con Tesorieri, capitán de Boca Juniors.

—¿Su impresión sobre el match?...

—¿Qué puedo decirles de esos 45 minutos?... Que es una lástima de que no se haya terminado el encuentro. Pese a la forma con que Boca Juniors se presentó a la lucha, yo confiaba enormemente en el triunfo. La falta de Bissio, Fortunato y Elli era de suma importancia para nosotros, pero a pesar de ello yo en ningún momento dudé de la victoria. Además de esas ausencias que tanto valor tenían para nuestro conjunto, tampoco Muttis estaba en su mejor estado. Tuvo que levantarse del lecho paar poder intervenir en la brega y eso simplemente por un exceso de corazón y guapeza, ya que por nuestra parte nos oponíamos rotundamente a que actuara en ese estado de enfermedad.

—¿Y aun así creía en el triunfo?...

—Quizá les parezca inmodesto, pero sin embargo es así. Los suplentes que integraron el cuadro, sin ser de la talla de los titulares, nos bastaban para hacer nuestro match. No actuamos en el único período de juego con la movilidad que es habitual en nosotros, simplemente porque nos reservábamos para el segundo tiempo, en donde recién daríamos el máximun de nuestros esfuerzos.

—¿De manera que se tenían fe?...

—Haría muy mal en decir lo contrario. Ustedes mismos, como todo el público que presenció esos 45 minutos, pueden decir a quien correspondió la supremacía de la mayoría de las acciones. Por mi parte puedo decir de que mi labor fué casi insignificante. Atajé únicamente dos tiros de Seoane y uno de Lalín, si mal no recuerdo, que me obligaron a usar de mis mejores recursos. En el resto del período casi no hice nada, contrariamente a mi colega Isusi que reconozco que estuvo hecho un coloso. Por lo visto al vasquito no le hacen mella los años, esta hecho todo un pibe... Con verdadera satisfacción rindo este homenaje a su destacable labor, pudiendo decirse con justicia de que a él se debe de que el período finalizara sin la apertura del score.

—¿Qué más le impresionó del partido?...

—La corrección con que se actuó, ya que tanto nosotros como Independiente, supimos hacer honor a los prestigios desarrollando un juego limpio al extremo. De esto puede decir Repossi cuya labor no fué mayormente dificultada en este sentido. Y si se tiene en cuenta la magnitud de la lucha, es doblemente plausible el comportamiento de todos los jugadores que han honrado, por cierto, al football nacional.

—¿Cuál fué a su juicio el hombre de la cancha?...

—De los nuestros, Bidoglio que no hizo sino repetir sus lances anteriores, y en cuanto de los de Independiente, me gustó mucho Ronzoni, que actuó limpiamente, apoyando en gran forma a los delanteros.

—¿Y del árbitro?...

—Que se comportó de acuerdo con sus antecedentes. Fué imparcial al extremo, y creo que ni nosotros ni los rojos podrán en lo más mínimo encontrar ningún reparo a su labor.

—¿Algo más que decirnos, Tesorieri?...

—Que me agradaría enormemente de que el match se jugara de nuevo. No hemos estado mal, pero tampoco hemos hecho lo que yo deseaba y esperaba, en primer término como les digo porque nos reservábamos para el segundo tiempo, y en segundo lugar, porque esperábamos de que en un nuevo match Boca Juniors pueda presentarse completo, con Bissio, Fortunato y Elli y con Muttis en buenas condiciones, que como les digo no debió haber actuado en este match, pues no estaba en su estado habitual, debido a una enfermedad inesperada.

Tales fueron las palabras de Tesorieri, dichas con esa franqueza y sinceridad que es habitual ya en el popular goalkeeper boquense.

Panorama Cinematográfico

PARTIQUINES DERELLAS, HEROES Y VAN PASANDO EST LA PELICULA

Qué es lo que se Requiere para ser Actor Cinematográfico

UNA ENTREVISTA CON EL SEÑOR PERCIVAL C. MURRAY, SECRETARIO DE LA FOX FILM DE LA ARGENTINA

Con objeto de conocer de una persona autorizada las condiciones esenciales que deben reunir aquellas jóvenes que desean dedicarse a la cinematografía, nos hemos entrevistado con el señor Percival Murray, el competente secretario de la Fox, quien deferentemente se prestó a cerrar sobre el asunto todas nuestras interrogantes.

Sabemos que usted ha sido intérprete de varias películas nacionales?—

—Efectivamente, por gentileza del señor E. P. Cetran, director gerente de la Fox Film, pude disponer del tiempo necesario para iniciarme en la cinematografía como protagonista de la película nacional "Mi último tango", con la señorita Nora Montalván, y en "Mientras Buenos Aires duerme", con la señorita Mary Clay, producciones que por su modesto sello alcanzaron un franco éxito artístico y financiero.

¿Qué cree usted más esencial para ser actor cinematográfico?—

—Por la experiencia que he adquirido en estas actividades como asimismo por mi reciente actuación en el desarrollo del Concurso de Belleza Fotogénica realizado por la Fox Film, procuraré en breves palabras concretar mi opinión sobre este tema.

El aspirante a actor o actriz cinematográfica, aparte de tener un físico atrayente y fotogénico, ante todo debe poseer un absoluto dominio de sí mismo y una presencia de espíritu a toda prueba. Tener facilidad de adaptación de ambiente, inteligencia y un grado de elevada cultura, don de gentes y savoir faire.

El atletismo en general y la cultura física son factores importantes que todo aspirante a actor cinematográfico debe cultivar de manera de adquirir esa soltura y naturalidad tan esencial para la pantalla.

Sobre este punto he podido apreciar que el mayor número de señoritas que se presentaron para la prueba cinematográfica del Concurso de la Fox, carecían en absoluto de esa esbeltez y arrogancia clásica en la mujer gimnasta cuyas líneas culturales hacen que el esplendor femenino cobre mayor realce ante la pantalla. Lo mismo sucede con los hombres, muchachos jóvenes, llenos de salud, se presentaban ante la máquina filmadora, en traje de baño, causando una impresión pobrísima, pues la mayoría ostentaban una indecorosa obesidad que contrastaba con el resto del cuerpo y que por consiguiente desmerecía lo atractivo que podría tener en su fisonomía.

Creo pues que todo aquel que piensa dedicarse al arte mudo, debe empezar por perfeccionar sus líneas anatómicas hasta obtener una silueta cimbreante y delicada.

Hoy se estrena "Aquello que Dios unió..."

El argumento de esta película que ofrece hoy en su programa de reprises la New York Film Exchange, está tomado de la novela de Basil King "Let no man put asunder", elocuente diatriba contra las desdichas del divorcio, hábilmente llevada a la pantalla con el concurso de artistas de la talla de Paulina Frederick, Elena D'Algy, Lou Tellegen y Mauricio Costello.

Refiérense en el film los infortunios de tres matrimonios del gran mundo neoyorquino arrebatados por cierto espíritu de frivolidad que parece presidir todos sus actos. Uno de los matrimonios tiene un final trágico, que muestra los peligros de un enlace desigual. Los otros dos constituídos sobre mejores bases, se salvan del desastre, pero a costa de grandes sinsabores, que significan una amarga lección para toda la vida.

Se trata, pues, de una obra de gran enseñanza moral, que tuvo su repercusión en el mundo del cine hace dos años y que el público ha de volver a ver con gusto, porque, aparte de su fondo, está presentada con gran lujo en todos los detalles.

Salpicón de noticias

Anuncia el cable que el conocido aristócrata, sir Harry Lander, será el protagonista de una película filmada este año, basada en la conocida novela de John Buchanan, titulada "Munting Temper".

El film describe las aventuras de un caballero errante con los boy-scouts.

—

El ex kronprinz Federico declaró categóricamente que eran falsas las informaciones que circularon respecto a que había consentido en figurar en un film cinematográfico en Wieringen.

Agregó que las proposiciones más absurdas le llegan constantemente de los Estados Unidos, las cuales van a parar a la papelera.

Una de las proposiciones más ridículas que se le han hecho, es una oferta para que aparezca en un circo.

—

RIO DE JANEIRO. — "La danza de los amores", de la Paramount, es un film que se ha pasado en los principales salones, siendo elogiosamente comentado por la crítica.

Con tal motivo, el Capitolio vióse extraordinariamente concurrido.

Charles Ray, Sally O'Neill y Eleanor Boarman tienen a su cargo los principales papeles de esta película, en los cuales se desempeñan satisfactoriamente.

—"Falto de mujeres", es la cinta que ha gustado mucho en el Gloria.

—En el Central tuvo éxito "El sexo injusto".

BERLIN. — Desde hace ya tres semanas se está pasando en el Ufa Palast am Zoo la obra maestra del doctor Arnold Francks, "La montaña santa", nueva película de Ufa agotándose cada día las localidodes de la enorme sala.

El domingo 2 de enero la cantidad de espectadores llegó a la cifra, record, de 7.000 personas.

En vista de este éxito, la película quedar algunas semanas más en el programa del teatro.

Se informa de éxito igual en Viena, Munich y Stuttgart, donde una concurrencia entusiasta llena cada noche los teatros de la Ufa.

Desdé Broadway

Con la primera nevada, los gandules, los reos, como nosotros diríamos, aparecieron en Broadway.

Esta gente desocupada que usa los bancos de los parques en verano y que en invierno no sabemos dónde se mete, sale a las calles como por encanto, a palear nieve cada vez que la gran ciudad se cubre de blanco. El aspecto de nuestra calle, de noche, con su derroche de luz era verdaderamente fantástico. Mandé hacer una fotografía para ustedes, pero desgraciadamente el fotógrafo, hombre insípido si los hay, se fué a la cama y nos trajo una impresionada en pleno día, que lo mismo podía haber sido hecha en el Polo Norte.

—

Raquel Meller se fué a cantar en las principales ciudades de los Estados Unidos, después de dos semanas de Boadway y según nos dijeron entre bastidores, empieza ya a hacerle la santísima a su importador, el empresario Goetz y el público de Wáshington se va a quedar a la luna de Valencia y sin la españolada.

A toda esta gente que quiere oir a Raquel les daría el mismo consejo que dí a un amigo que desesperadamente me dijo una semana después del debut "Amigo mío, me he gastado ya cerca de treinta dólares para oirle "La violetera" y no lo he conseguido: pues el caso es que canta el primer verso y empieza a repartir las violetas... la música se disloca... y para no perder el compás hace un ruido desagradable y la chica no hace otera cosa que darnos el camelo y no nos da la canción". "El remedio es sencillísimo—dijimos al pobre desesperado—gástese un dólar más y compre un disco de gramófono".

—

Un conocido cinematografista mejicano recientemente llegado de la ciudad de Méjico nos dice, que un comerciante de aquella localidad abrió al público una magnífica pulquería, especie de taberna donde se puede degustar el pulqué, la bebida nacional y la bautizó con el nombre de "Los Caballeros de Colón".

Cierta institución que usa el mismo nombre presentó una protesta a las autoridades y el tabernero, genialmente, rebautizó su establecimiento con este otro nombre "Las Mulas de Don Cristóbal".

Se encuentra entre nosotros Cecile Sorel, de la Comedia Francesa, con su compañía.

En su repertorio figuran "La Amante del Rey", y "La Dama de las Camelias".

Las representaciones, desde luego, las da en francés y los franceses y demás personas que comprenden este idioma pueden gozar de lo mejor que el teatro francés tiene hoy día. Para los demás, la Sorel trae unos trajes que están teniendo tanto éxito como sus magistrales representaciones.

Tener carácter

Como un ejemplo para nuestra juventud, hemos querido glosar la vida aventurera de Borry Morton, el gra muchacho argentino que hoy es una primera figura en la constelación cinematográfica y que ha logrado inscribir su nombre entre las diez grandes figuras de la pantalla.

Su vida pletórica de entusiasmo es la mejor respuesta que podemos dar a todas aquellos jóvenes pusilánimes que al margen de los consejos de Smiles, diariamente nos preguntan, qué pueden hacer para llegar a ser astros.

"La esposa de un soltero", se estrena el domingo

Percy, joven aristócrata inglés y Mary Dowing, rica heredera yanqui, están por casarse en Escocia.

En el tradicional castillo de la familia del novio, la madre de éste, lady Asfiield está esperando la llegada del padre de la novia Chaucey Dowing, un fabricante de manteca. Dowing, al llegar encuentra a su futuro yerno haciendo girar en sus dedos una liga de señora, cosa que le disgusta grandemente.

A la hora del té, el fabricante manifiesta que no consiente el matrimonio de su hija con Percy.

Una mujer desesperada pide justicia.— Percy y la madre de éste tratan de convencer por todos los medios a Dowing, pero en esa una extraña mujer, Pansy, entra con un niño en los brazos y afirma que es hijo de Percy y que éste está secretamente casado con ella.

Es inútil que Percy, desesperado, trate de negar, Dowing defiente a Pansy.

Misterio. — La intriga se complica misteriosamente; acaba de descubrirse que las perlas de lady Ashfield han desaparecido, pero en seguida se las vuelve a encontrar en su sitio, como por obra de encantamiento.

Un "doctor". — En eso entra el doctor Strang y afirma que Pansy es una desequilibrada que cree estar casada con Percy.

Dowing resuelve regresar a América con su hija en seguida.

Uno que parece guardián — Las cosas no terminan allí. Entra un individuo que dice ser el policía para cuidar las perlas de lady Ashfield.

En ese momento, Pansy, la desequilibrada, desfallece. El doctor Strang la toma a su cuidado y se la lleva a su consultorio.

Se descubre la intriga. — Aquel sargento Twiling, queda en la casa para cumplir su misión, pero Percy lo encuentra en actitud de robar. Se suscita una pelea. Percy vence. Telefonea en seguida a la policía, acude al llamado el verdadero sargento Twiling, quien descubre que el sujeto que usurpó su nombre es un ladrón y que Pansy y el doctor Strang son sus cómplices.

Luego se sabe que el niño que llevaba Pansy fué raptado a una troupe de circo.









Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Hamlet", Héroe de Todos los Tiempos, Puede Vestirse a la Moda

Ingleses y alemanes han aceptado la nueva interpretación del Príncipe de la Duda | Del adolescente romántico de Sarah Bernhardt al "Hamlet" en traje de golf

"Hamlet" de smoking—

Primero hizo en Londres como una humorada, aunque por cierto muy significativa porque no así como así hubieren consentido los londinenses en que se le faltare al respeto al gran Wiel. Pronto se advirtió que tras la humorada había el deseo de una curiosa mensura artística, pues se quería saber en qué medida el texto shakespeariano podría adaptarse a personajes de indumentaria moderna. Lo cierto es que el público toleró y aplaudió un "Hamlet" cuyo protagonista vestía de smoking y de traje de sport.

Después lo imitaron los alemanes y con la mejor fortuna. Los auditorios germanos tienen el oído habituado a las réplicas del Shakespeare y aceptaron de buen grado el cambio de indumentaria del príncipe de Dinamarca. El empresario Jessner está realizando un buen negocio con la refundición.

No será difícil que en Buenos Aires tengamos pronto el 'Hamblet" modernizado. Una compañía nacional se propone hacerlo.

La fascinación de Sarah—

Chocará entre nosotros la interpretación nueva que quiere dársele al príncipe de la Duda. En realidad, la idea que tenemos las gentes de nuestro siglo de tal prototipo shakespeariano no es de Shakespeare más que en la letra del texto; su espíritu está materialmente encarnado en el cuerpo de Sarah Bernhardt, a cuya sombra propicia, tocada de romanticismo decadente, se acogió la imaginación de un público ávido de trasfundir todas las pasiones en transportes ideales, incorpóreos, desasidos de peso terrenal.

El "Hamlet" de Zacconi no cuenta, como no consiguieron convencernos ni Salvini ni el mismo Garavaglia.

¿La máscara o el rostro?—

Un cronista europeo se preguntaba últimamente al respecto, de cómo pueden tener más eficacia, más virtud dramática, más trascendencia de la vida a la escena y de la escena al público los representaciones teatrales, si alejando el escenario de la sala en una perspectiva espectacular, mejor cuando más ajena? ¿O compenetrando al actor con el espectador en una simulación de la realidad inmediata tanto más perfecta cuanto menos se diferencie el público de los actores? En términos más precisos: qué es preferible: ¿la máscara o el rostro?



El actor Arthur Phillips, uno de los recientes "Hamlets" londinenses, acaso el último en vestir la indumentaria tradicional en el austero, respetuoso y paradojal país del gran Will.

Caracterización tradicional—

Todo el proceso del teatro, desde los griegos al naturalismo de hace veinticinco años, ha consistido en ir adecuando la antigua rigidez de la máscara en un "carácter sostenido" a los gestos expresivos de la volubilidad de los afectos ypasiones en el rostro humano. Shakespeare, dios humanísimo del romanticismo, señala el punto de culminación teatral en que la máscara y el rostro se confunden en monstruo magnífico. De Shakespeare a nuestros días—valga la generalización "grosso modo" ha persistido la preponderancia del rostro humano en la representación teatral; pero "caracterizado", enmascarado con personificaciones exteriores de los afectos y pasiones de los respectivos personajes.

De todos los tiempos—

El arte moderno, tiende, por diversos y aun opuestos caminos, a una sinceridad cada vez mayor. El drama vuelve al monólogo interior, y la novela psicológica o de aventuras se confunden con la lírica. Hamlet sigue siendo, en su humanidad, un héroe contemporáneo, de todos los tiempos. "Ser o no ser..." ¿Qué mejor manera de demostrar hasta qué punto se es un hombre, todo un hombre, que el soportar desnudo todos los climas, no ya de la geografía, de la historia?

Pero no todas las miradas pueden resistir el espectáculo de la desnudez palpitante. El único modo teatral de comprobar la adecuación de un tipo que suponemos "clásico" a la humanidad conforme a la cuál fué creado, ¿no será tal vez el sometimiento de su persona dramática a la moda corriente?

Reencarnaciones—

Hay que creer que si Hamlet viviera hoy vestiría seguramente de etiqueta y monologaría en traje de sport. ¿Y si Napoleón viviese hoy día? No creemos que se vistiese de Mussolini, ni de Primo de Rivera y menos aún de coronel Ibáñez o de general Jusot.

Recordemos a propósito de reencarnaciones lo que un periodista madrileño decía de aCritos, que no era otra cosa que el Arlequín redivivo de la Comedia del Arte, en blanco y negro, sin sus colorines tradicionales.

Tres caras bonitas de la compañía







que bajo la dirección de Ivo Pelay debutará el 3 de mayo con "Francisquita la maleva" y el estreno de "Alba de oro". Son Maruja López, actriz y Zulema Maryland y Blanca Carly, bailarinas.

Las Salas de los Teatros se Aprestan para los Bailes de Carnaval

Las empresas compiten en los atractivos de esas fiestas

Una semana más y la mayoría de los teatros centrales se convertirán en amplios salones de baile para contener al numeroso público que en Buenos Aires celebra anualmente el carnaval a toda danza. En el centro, fuera del corso "municipal y espeso" de la Avenida de Mayo, toda la animación y la bullanguería carnavalesca, se concentra en los teatros, los cuales a pesar de los rigores de la temperatura resultan pequeños para alojar a la concurrencia de bailarines. He aquí la serie de teatros que el sábado próximo abrirán sus puertas al público dispuesto a rendir culto a Terpsícore:

En el San Martín—

Una de las salas que más llamará la atención del público en los próximos carnavales, será sin duda el San Martín. En todos los años, este teatro ha sido uno de los más favorecidos por el público, y es seguro que en este estará a la altura de sus prestigios. La empresa organiza con especial preocupación las fiestas de carnaval, habiendo contratado al efecto una serie de elementos sumamente atrayentes que prestarán extraordinaria lucidez a sus reuniones. La parte musical de ellos estará por lo pronto, a cargo de una de las mejores orquestas típicas con que cuenta la capital, la que dirige el compositor y director Julio de Caro cuyas audiciones le han dado una gran popularidad. Por otra parte, el inimitable Frederickson tendrá a su cargo la dirección de las jazz band para delicia de los charlestonistas.

Entre otros atractivos interesantes de estos bailes figura la intervención de la aplaudida concionista Azucena Maizani y el conjunto de chicas del Porteño que amenizarán las fiestas con números de revistas, canciones y danzas. Por primera vez en Buenos Aires se ofrecerán bailes de carnaval con la cooperación de una compañía de revistas.

Durante las veladas del San Martín hará también su aparición la "farola misteriosa" con valiosos obsequios para el elemento femenino que promete ser extraordinariamente numeroso.

En la Opera—

Los tradicionales bailes de la Opera se verán este año concurridos como de costumbre. Organizados para esta temporada por el mismo propietario del teatro Sr. Vicente Cucullo se tratará de que ellos adquieran el lucimiento que siempre ha caracterizado a las reuniones de la sala de la calle Corrientes.

Dos orquestas numerosas tendrán a su cargo la parte musical, y se anuncian entre otros atractivos un buen programa de números de variedades, y reparto de obsequios a la concurrencia.

En el Cervantes—

En el teatro de la calle Libertad se levantará también la platea para dar paso a las parejas de bailarines. La empresa del Cervantes, procurando acrecentar los prestigios de sus reuniones de fantasía y disfraz, ofrece también al público una serie de atracciones irresistibles. Habrá música excelente, variedades, regalos y como "clou" de las fiestas una sorpresa que mucho habrá de llamar la atención. Será también el Cervantes uno de los más concurridos durante la semana próxima.

En el Coliseo—

Como en años anteriores, se bailará también este año en el amplio recinto del Coliseo. Es uno de los teatros que cuenta también con mucha chance para divertir al público. Lo han demostrado sus reuniones de otros años. Para la próxima temporada, la empresa ha resuelto no escatimar gastos a fin de conquistar éxitos para sus "soirées". El detalle más interesante de los bailes del Coliseo, lo constituirá la institución de cien valiosos premios para ser adjudicados entre las parejas. Uno de ellos consistirá nada menos, que en un espléndido automóvil, regalo que habrá de ser bien codiciado, sin duda, por el público.

Además de estos obsequios, figura el no menos interesante, de la presencia de un cuerpo de bailarinas especialmente contratadas para ofrecer variedades destinadas a obtener gran éxito.

Agréguese a esto el atractivo de dos grandes orquestas y el del que ya ofrece la sala de dicho teatro, y se tendrán en el Coliseo veladas indiscutiblemente interesantes.

Bailes populares—

Otras salas teatrales de la capital preparan bailes de disfraz pero de carácter más popular. Son ellas las del Politeama, Victoria, Marconi, etc. No dejarán por eso de resultar animados y bien concurridas como ha sucedido en épocas anteriores.

En todas ellas, el público tendrá buena música y motivos de diversión: variedades, obsequios, sorpresas, etc.

Como se vé, los cultores del tango y del charleston no podrán quejarse por falta de centros donde poner en actividad las extremidades.

CONFERENCIA INTERNACIONAL DE AUTORES

Se están realizando actualmente en París en el Bureau de la Federación Internacional de autores teatrales, las reuniones preparatorias de la segunda conferencia internacional de escritores dramáticos a celebrarse el 18 de mayo próximo en la ciudad de Roma.

La fundación de este bureau está resultando, como puede verse por la actividad de que sus organizadores dan muestra, un hecho de positiva eficacia. No podía quedar al margen de los acuerdos internacionales la actividad del teatro, que es de por sí una actividad fundamentalmente internacional. Los problemas que la producción dramática en relación con el intercambio de obras y de compañías venía planteando en los últimos tiempos, fueron abordados decididamente en el primer congreso de autores celebrado el año pasado en París, donde tratóse de formular más que simples declaraciones líricas, soluciones prácticas que de ratificarse en la próxima conferencia de Roma, no tardarán en hacer sentir sus saludables efectos en el terreno de la realidad teatral.

Para satisfacción nuestra podemos decir que mucha influencia ha tenido en el seno del primer congreso de París, la labor de la delegación argentina, cuyas ideas extraídas de la realidad de nuestro intercambio teatral llamaron vivamente la atención de dicha conferencia. Y es así como en el orden del día de esta segunda reunión figurarán muchas ponencias de nuestros delegados, las que serán defendidas por uno de ellos, Villarreal, cuya intervención en las sesiones preliminares que se están realizando actualmente, aparece destacada, lo que evidencia el interés que nuestro compañero se toma desde lejos por lo que atañe a nuestro teatro.

CON SU VICTORIA EN EL CLASICO OLD MAN, SICUANI SE DESTACA COMO

El Buen Hijo de Amsterdam Dominó sin Mayor Esfuerzo a sus Rivales en 1'48" 4|5 para los 1800 Mts.

Sicuani alcanza una nueva victoria con más facilidad que sus anteriores, demos-



trando calidades poco comunes. Deespués de esta victoria, el hijo de Amsterdam puede medirse sin desmedro con los mejores representantes de la generación pasada. Copetín se clasificó segundo; tercero Estrilado, y cuarto Los Trapales.

KIT EN LOS HANDICAPS DE FONDO

Se desempeñó muy bien y pudo ser el ganador. Será un elemento de mérito

Se incorporó ayer a los handicaps de larga distancia un elemento de seguro porvenir. Kit, un pingo de muy buenos antecedentes y de sangre de stayer que si no sufre ningún tropiezo dará muchas satisfacciones a su entraineur en esa clase de carreras.

Corrido un poco precipitado Kit avanzó en la delantera hasta la entrada del paddock donde fué asaltado por Lunático para dejarse vencer por 3|4 de cuerpo, pero justo es reconocer que el tiempo empleado fué notable 2'54" 1|5.

El descendiente de Old Man y de Bayardo será, en lo sucesivo, elemento de seguro porvenir.

EL PETACA FUE A GANAR A MAR DEL PLATA

Ganó en 1'38" 4|5 la milla, pero sus enemigos valían poco

Después de varias tentativas sin éxito El Petaca fué enviado a Mar del Plata donde ganó ayer su primera carrera.

El hijo de Crocus dominó sin dificultad a sus contrarios en el regular tiempo de 1'38" 4|5, obteniendo así el ansiado triunfo.

Es probable que continúe en aquel hipódromo unas semanas más, puesto que allí tiene buen programa.

La Reunión de Ayer a Través del Comentario

La cátedra se vió derrotada en cuatro carreras. Leguisamo obtuvo cinco triunfos y fué placé en sus dos presentaciones restantes

El programa parecía ofrecer halagadoras perspectivas. Los catedráticos se habrían supuesto el triunfo de la mayor parte de sus favoritos y, sin embargo, la realidad ha sido bien distinta. Han triunfado tres de aquellos favoritos imbatibles cuya chance, al ser indiscutible, borraba todo aliciente a sus compromisos. Han ganado Diorita, Ramuntcho y Sicuani. Pero, en aquellas carreras donde los favoritos tuvieron algunos enemigos de cierta consideración se produjo su derrota. Es por esto que podrá llamarse trágica la tarde de ayer pese a las halagueñas perspectivas que ofrecía desde el programa.

Diorita—

... la ganadora de la prueba inicial, se impuso en cómodo galope. No necesitó emplearse para dominar a Recelosa y Penitencia.

Apenas llegaron a la mitad de la recta estas tres competidoras, se vió destacarse por el centro de la pista a Diorita y desprenderse con facilidad para tomar ventaja sin esfuerzo y llegar a la raya contenida.

La verdad es que los aficionados ni se emocionaron ni les interesó todo este despliegue de fuerzas que hizo Diorita. Por $ 2.70, nadie se emociona.

Leguisamo—

El jockey de Ramuntcho salió al desfile con el hijo de The Panther, con la serenidad de costumbre. ¡Quién iba a decir que tenía cinco victorias por delante! El público, no advirtió tanta belleza en el porte sereno de Leguisamo, y se decidió por Ramuntcho sin pensar en otra cosa que en los "dos cuatro" de corrida.

No necesitó el hijo de Ronguisa recurrir a todos sus medios para imponerse sobre Bienenvueto; le bastó seguir la carrera desde el cuarto puesto paratomar la empalizada en el recodo, acercarse paulatinamente al puntero y dominarlo sin esfuerzo en los tramos finales.

Leguisamo hacía suyo así, el primero de sus cinco premios de la tarde.

El leader se desempeñó de acuerdo a su performance anterior, con lo cual demuestra que será burro, pero se mantiene en forma.

Mossul no adelantó un metro sobre la colocación que le correspondió en carrera. Vino colocado tercero y en ese puesto terminó la carrera.

Bombardón, un debutante del stud Abrojo, hizo una performance discreta. Nos pareció que necesitaba esa carrera para completar su estado. Quiere decir que en la próxima será difícil ganarle.

Nuevamente ha dejado en la vía a la cátedra La Princesita. Esta vez, sin embargo, no ha sido ella la culpable. Su piloto tuvo que soportar diversos inconvenientes en el desarrollo; levantó a su piloteada hasta dejarla última frente al palo de los 1.000 metros; con esta desventaja giró el codo de los 700, y aunque de allí trató de conseguir el triunfo, esto era materialmente imposible; De Pontezuela a La Princesita había en los 700 metros, 70 de diferencia. La hija de Picacero ha corrido bien, pues su derrota ha sido motivada por causas bien distintas a su estado y a su calidad.

Leguisamo obtuvo en esta prueba su segunda victoria y la logró desde las cintas. Al elevarse éstas el "pulpo" punteó y a poco andar dejó que Ruleta hiciera el juego quedando a las patas de la hija de Remanso. Desde este punto siguió con facilidad el tren de la puntera para cargar a la entrada del derecho y seguir desde allí en ganancia.

Patrisie avanzó con grandes bríos en el final, pero sólo pudo llegar a 1 3|4 de cuerpo de la ganadora. Walina defendió su tercer puesto del ataque que le llevara La Princesita en los últimos 100 metros.

Una de las yeguas que pudo haber tenido mejor figuración y que se vió impedida de emplearse en el final de la carrera fué Luz Azul. La hija de Tiny vino penúltima y atropelló por la empalizada encerrándose.

Rosendo Aquino—

La prueba de productos disputada ayer no ha sido ganada, como podía creerse, por Naciano Moreno.

Otro cuidador de notable éxito para estas carreras ha sido el triunfador. Nos referimos a Rosendo Aquino, entraineur de Madame Marie, la hija de Saint Wolf, que, como si perteneciera al cuidador de Macon, hizo una performance notable.

Mme. Marie tiene tipo y calidad para destacarse en la pista como frecuente ganadora.

Zede, la potranca del "Mago" que nos asustó a último momento.

—¡A quién no asusta el "Mago"!— corrió discretamente pero, sin poner nunca en peligro la chance de la favorita. La hija de Sandal fué presentada en el excelente estado que suelen lucir los pupilos de Moreno, quiere decir que su calidad no responderá a su tipo ni a su pedigrée.

Certificados, de lo cual adelantamos los informes favorables que habíamos recibido, se condujo en forma harto elocuente obligó a emplearse la ganadora y ésto en un tiempo de primer orden.

No dudamos que la hija de Picacero obtendrá su primera victoria tan pronto sea presentada.

Masita mejoró la performance de su estreno puesto que se empleó un tiempo en la carrera superior en casi 2" al marcado por Matachita.

¡LEGUISAMO!—

La carrera clásica fué ganada por Sicuani, como se esperaba. El hijo de Amsterdam ha realizado, eso sí, una performance, superior a los cálculos más optimistas. Su entrenador se ha lucido con este pupilo del Faithfhull.

Copetín amagó un ataque soberbio en el final, que le valió el segundo puesto.

Este hijo de Gontrán se nos ha revelado gentilmente como un ganador en

¡LEGUISAMO!—

El handicap de fondo fué resuelto por Lunático, caballo dirigido por Leguisamo con la tranquilidad magistral que suele usar este jockey en las carreras de distancia.

Mientras Kit y Adulón hicieron un tren violento, Lunático fué colocado a la expectativa, para buscar la carrera desde los 1000 metros y lanzarse de allí, paulatinamente, a la conquista del premio.

Leguisamo conquistó su cuarta victoria con el hijo de Saint Emilion.

Kit hizo un honroso estreno en los handicaps de fondo. Cayó vencido víctima de su propio tren demasiado severo.

Libertador fué a nuestro juicio, mal corrido. Eso después de haberle tocado en "suerte" una mala largada. En el final avanzó con grandes bríos pero era tarde, y su piloto estaba cansado.

¡LEGUISAMO!—

Para que la alegría de los partidarios de el "pulpo" llegara al grado de la locura, este piloto hizo suyo en brillante forma, el handicap de la milla. Piloto en Arpegio llevó al hijo de Pisafuerte a la raya por sus propios medios.

Decimos esto porque El Cotufa pareció tener el triunfo asegurado faltando 200 metros. El hijo de Crocus ha hecho, con la de ayer, un par de notables carreras, con lo cual se prueba que su exótico cuidador conoce a la perfección el difícil arte del entrenamiento.

Pampillón, cotizado con extraordinario entusiasmo, apenas pudo obtener el tercer puesto. Decididamente el hijo de Perrier claudica por la edad.

Esos seis kilos que le dispensaba a Arpegio son superiores a sus fuerzas. Se halla por lo visto en el mismo caso que Paramount, caballo que siguió muy de cerca la carrera y amagó un avaince decisivo en los últimos 40 metros para entregarse en seguida a El Cotufa, Pampillón etc.

Luxemburgo, un lance muy comentado, corrió mal. Hizo el tren hasta los 500 metros y, en ese punto, plantó banderas, con una "amargura de corazón" que marca el record.

La que perdió Leguisamo—

El "pulpo" no quiso tal vez, emborracharse de gloria, ni a sus partidarios y en la última carrera, que hubiera sido el apoteosis de su brillante actuación, cometió una "gaffe".

Decimos esto porque nos pareció que esperó demasiado para cargar sobre el puntero Este que ayer corría como nunca, tomó ánimos ante el "changüí" que le concedió Leguisamo frente a las populares y se distanció lo suficiente como para no ser alcanzado.

El entrenador de Jazz Band se ha apuntado así un nuevo tanto a los muchos de su carrera profesional.

Jazz Band, al poco tiempo de estar a su cuidado ha podido realizar una performance inesperada y excelente.

La carrera se redujo desde los primeros metros a los dos primeros, de manera que, los restantes no hicieron otra cosa que seguir el tren de aquellos y llegar en el puesto que tuvieron en el desarrollo

Con el debut de Madame Marie, se puede



afirmar que han empezado a desfilar los grandes productos del año.

La victoria de Lunático

Retozando y convertido en un potrillo, Lunático hizo una honorable rentrée en el handicap de fondo donde Kit, Libertador y Adulón eran los preferidos del público.

Colocado en último término, táctica que da los mejores resultados al jockey Leguisamo, el hijo de Saint Emilion corrió a voluntad, como si no tuviera interés en la victoria ni chance en la carrera, pero una vez en el tiro derecho arremetió con gran empuje, aprovechó el desgaste prematuro de los punteros, abrióse paso buscando el lado exterior y sobre el disco, en forma espectacular, arrebató a Kit una carrera que parecía estar a su disposición.

Lunático fué enviado a Maroñas después de una serie de fracasos inexplicables y según parece no pudo sentarle mejor el descanso y el clima. Reapareció cargando 57 kilos ofreciendo gran ventaja a todos sus rivales (menos a Trigal) y los dejó en los puestos secundarios después de correr a la expectativa durante un buen trecho Saint Emilion tiene en Lunático a uno de sus mejores descendientes. No es un modelo de regularidad pero es un excelente caballo.



LEGUISAMO TUVO AYER OTRA DE SUS TARDES BRILLANTES

Cinco primeros puestos; un segundo y un tercero

Resulta ya una redundancia hacer el elogio del jockey Leguisamo, pero como silenciar una actuación tan brillante como la que acaba de tener sería dar motivo a sospechas de parcialidad, vamos a dedicarle, muy complacidos, estas líneas.

Otra vez el afamado piloto uruguayo ha rayado a la altura de su fama; otra vez ha realizado la difícil hazaña de poner cinco ganadores en el disco durante una reunión.

Si no recordamos mal, en el escenario palermitano sólo cuatro látigos, inclusive Leguisamo, han tenido tardes de cinco victorias, y ese reducido número dentro del vasto núcleo de jockeys hábiles que desfilaron por Palermo desde que el circo hípico existe, dice con la elocuencia de las cifras las dificultades que supone vencer, el logro de la hazaña.

Discutimos tal cual vez por darnos el placer de no estar con los exitistas las aptitudes del piloto salteño, pero cuando como ahora llega el momento de juzgarlo como su pericia merece no tenemos reparo en proclamarlo el jockey más sereno, más hábil y más audaz de la época.

La actuación de ayer fué como decíamos sencillamente brillante. La carrera que ganó con Lunático y la que inmediatamente después obtuvo con Arpegio bastarían por sí solas para hacerlo acreedor al más cálido elogio.

Y que no vaya a creerse que nos hemos vuelto leguisamistas, pero ya se sabe que nobleza obliga y es en prueba de la nuestra que hacemos estas líneas para solaz de los admiradores del gran látigo salteño.

Sicuani Está Convertido en un Crack de Primer Orden

UN CAMPEON PODEROSO Y DE PORVENIR

Nuestros juicios constantes sobre el porvenir de Sicuani se vienen confirmando y aun superando en cada nueva presentación. Su performance del clásico Old Man lo coloca de hecho al mismo nivel de los grandes animales de su generación.

Hemos dicho el día que Madrigal le hizo puesta en el clásico Pippermint, que Sicuani llegará a batir sin lucha al hijo de The Panther, a peso igual, el día que se encuentren en una distancia equivalente a 2200 o a 2500 metros. Y su campaña está resultando la evidencia de nuestros comentarios. Sicuani es un caballo notable; un campeón de línea, de los llamados animales clásicos.

Decíamos no ha mucho al comentar un ejercicio de Sicuani, que es la representación más fiel de la herencia de Cyllene. Es hijo de Amsterdam en yegua por Cyllene, importada de Inglaterra, que el día que le toque medirse con elementos de primera línea hará con ellos lo mismo que hizo con Copetín, pues Sicuani ganó muy fácil, tanto que nos dió la impresión de que hubiera podido ganar mucho más fácil, por mucha mayor distancia.

Los otros competidores del clásico Old Man no dejaron impresión muy favorable. Nos pareció que Los Trapales debe tener algo en sus miembros puesto que renunció a la lucha llegando muy retirado. Copetín, el crack platense es un animal de mérito en handicaps, pero contra rivales como Sicuani no creemos que pueda defenderse. Estrilado no es de esa categoría, y Billet Doux ha defeccionado en forma lamentable. Nos parece que Billet Doux merecerá un descanso y acaso resultará beneficioso para el hijo de Oquendo.



Diorita hace suya la victoria en la prueba inicial



Ramuntcho gana al fin su primera carrera

UNO DE LOS MEJORES CABALLOS DE LA PASADA GENERACION

Madame Marie, una Hija de Saint Wolf y Manda, Ganó en Gran Tiempo la Prueba de Productos



EL STUD SUIPACHA PERDIO LA OPORTUNIDAD DE GANAR UNA LINDA CARRERA CON COPETIN

Copetín anotado en dos carreras corrió la más difícil. Se le animó a Sicuani en el clásico Old Man y, naturalmente tuvo que conformarse con ocupar el segundo puesto, en tiempo notable. No es por criticarlo todo, ni por estar siempre en desacuerdo pero, la verdad, creemos que el hijo de Gontran tenía mejor carrera en la última, a pesar del buen tiempo empleado por Jazz Band.

Pero es el caso que el propietario de Copetín es criador y se preocupa, como es natural, de acreditar la cría. Es un noble propósito que no discutimos pero Copetín hubiera resultado más productivo en el handicap final.

Con Rosendo, no bastan cuentos; es preciso tener caballo para ganarle

El triunfo de Madame Marie sobre Certificada, Masita y Zéde, en 51" 3|5 los 900 metros es elocuente y nos habla con claridad de la capacidad de su entraineur, el veterano Rosendo Aquino. Para él no sirven los tiempos fantásticos lanzados caprichosamente, para ganarle, cuando pone bien un producto, es preciso correr y correr mucho.

Recordamos como si fuera hoy mismo los frecuentes éxitos de Rosendo Aquino con las grandes hijas de Perrier, las veloces representantes del stud Atucha que solían perderse de vista en tiempos notables y estilo clásico. Su especialidad ha sido siempre la de poner productos en condiciones de debutar ganando, como lo hizo ayer con Madame Marie, la hermosa defensora del stud Círculo de Armas. Y no será esta la última. Pronto lo veremos continuar su campaña con éxito.

EL DEBUT DE LA PRIMERA HIJA DE MILENKO

Salió a la pista la primera hija de Milenko, Pregunta. No figuró ni dejó ninguna impresión muy favorable. Es una potranca de tipo raro, sin la menor distinción y sin ningún atractivo. Contó con muy pocos boletos — prueba de que no les entusiasmaba mucho la carrera— y fué dirigida por el aprendiz Calcagno.

Ha salido, pues, a la pista una potranca hija de un padrillo nuevo que no contribuirá mayormente al mejoramiento de nuestro elevage.

Pregunta es cualquier cosita; una burrita que ganará cuando le toque, si le toca.

La primera carrera no es como para tenerla muy en cuenta pero, de todos modos, Pregunta vale poco.

LOS CRACKS DE TIERRA ADENTRO

Tanto El Cotufa como Pechador, cracks de Córdoba y de Mendoza respectivamente, están actuando con muy escasa fortuna en el hipódromo Argentino. El primero el de Córdoba, es un caballo de muy buenas condiciones que ya podía figurar entre los buenos elementos de handicap, pero no ha tenido suerte. Siempre se le ha cruzado alguno que postergó su victoria.

En cuanto a Pechador, su performance de ayer no es como para recomendarla; ha corrido bastante mal.

LOS HANDICAPS

En las pruebas handicaps de las próximas reuniones se ha hecho l asiguiente asignación de peso:

DOMINGO 27

Premio Sierra Leona — 1600 metros

All Steel 60 kilos, Buen Mozo 60, Pampillón 55, Stellio 55, Picadillo 54, Juvencia 53, Adulón 53, El Cotufa 53, Los Trapeles 52, Parlamento 52 y Pons 50.

Premio Japónica — 2500 metros

Trigal 57 kilos, Courtier 57, Ayelo 55, Curicó 54, Pirata 53, Akón 52, Adulón 50, Curapinqué 50, Rosebery 45, Bío Bío 44, Manteo 49.

MARTES 1o.

Premio Mameluke — 1100 metros

Fortte 61 kilos, Batanatas 57, Bacacay 56, Arrecifes 52, Rapaza 50 y Pirrincha 48.

Premio Pibe — 1800 metros

Monteagudo 60 kilos, Akón 55, Picadillo 54, Bride 54, Curapinqué 53, El Cotufa 53, Papito 52, Parlamento 52, Melzeta 52, Pons 50, Los Libres 48, Pechador 46 y Luxemburgo 48.

Premio Soplido — 2800 metros

Lunático 60 kilos, Trigal 59, Courtier 59, Redondilla 58, Pirata 55, Adulón 52, Manteo 51, Libertador 51 y Rosebery 47.

El Viejo Saint Wolf

Madame Marie, por Saint Wolf y Manda por Jardy, clásico cruzamiento del Haras Nacional, renovó los triunfos del viejo sire

UNA POTRANCA DE GRAN PORVENIR

A pesar de sus 22 años y de la gran campaña realizada en el haras Nacional, donde fué la columna central en los últimos años, el padre de Lombardo continúa siendo el padrillo generoso de todos los tiempos. Sus hijos ganan con frecuencia en todos los hipódromos del Continente; los primeros nietos de Saint Wolf empiezan a señalarse como animales de fibra; las yeguas por Saint Wolf están llamadas a ocupar puestos destacados en los principales haras, y toda su noble estirpe, en suma, ha de difundirse, con ventaja para nuestro elevage, por todos los haras del país.

Hacen 22 años — una eternidad para un caballo — que vió la luz el noble Saint Wolf. A esa edad avanzada sus producciones siguen siendo sobresalientes. Su primer producto presentado este año acaba de imponerse en una forma que no deja lugar a dudas.

Madame Marie, la media hermana de Melzeta—

Ya en las ventas, que es cuando tenemos oportunidad de examinar debidamente los lotes, la hija de Manda había llamado poderosamente nuestra atención. Era una potranca armoniosa, de estampa distinguida, muy Saint Wolf en su manera de andar, con la clásica chuequera de esos nietos de Saint Frusquín y sobre todo con un poder y una calidad poco frecuente en las potrancas que cruzan por el ring de ventas. Su precio, no obstante no fué exagerado; se vendió en 11.000 pesos, siendo su comprador el stud Círculo de Armas cuyos colores defendió Manda en las pistas.

Como es natural el training y los meses transcurridos han transformado, ventajosamente a la pupila de Rosendo Aquino. Madame Marie apareció en la pista hecha una pintura, luciendo el training más completo que hayamos visto hasta ahora en ninguno de los productos. Y por cierto que hizo cumplido honor a su preparación y a su pedigree; la media hermana de Melzeta se impuso en tiempo magnífico — 51" 3|5 para los 900 metros—, venciendo a la fija de Certificada (Picacero y Estamhija de Certificada (Picacero y Estampilla) por un cuerpo aproximado. Nuestra impresión, después de presenciar su debut, es que Madame Marie esde gran porvenir. Y como el programa está llamada a convertirse en una yegua de las potrancas es rico en clásicos importantes esperamos verla responder a nuestro pronóstico antes de que transcura mucho tiempo. Madame Marie tiene todo lo necesario para abrirse paso: tipo, calidad, origen y un cuidador de primera.

Es hija de Saint Wolf (Saint Frusquín en yegua por Wolf-Crag — Barcaldine — y Manda por Jardy y Melancolía por Diamond Jubilee y Melilla por Neápolis. Es, como se ve, un producto de elevado origen. Es media hermana de Melzeta ganadora de la Polla entera de Mi Amigo, buen ganador y de Melancolía ganadora de clásicos.

Melancolía, abuela de Madame Marie, es propia hermana del célebre Moloch, Melilla, la bisabuela, es la yegua más famosa del haras Las Ortigas y produjo una serie de grandes ganadores distinguiéndose, además, como yegua base de gran importancia. Las hembras descendientes de Melilla suelen ser reproductoras famosas.

Por la forma holgada como obtuvo su primera victoria y el tiempo empleado puede descontarse su triunfo en el premio clásico Casares, que se correrá el domingo 6 de marzo.

FUE DERROTADO PAMPILLON CON 33.735 GANADORES

Pampillón es un caballo sin suerte. Pampillón está hermoso de aspecto y corre como en sus buenos tiempos, pero siempre encuentra alguno que postergue su victoria.

En la reunión de ayer, lo vimos desfilar en la séptima carrera y nos pareció que con solo 54 kilos debía tener verdadera chance — y la tenía — pero el desarrollo de la prueba no lo favoreció en ningún momento. Soltó regular, pero a los pocos metros de la largada empezó a perder terreno, se encajonó y se colocó de modo que fuera poco menos que imposible su victoria.

Ahora bien; después de todos estos tropiezos vimos a Pampillón que intentó una atropellada por el centro de la pista pero de pronto se vió asaltado por ambos lados por sus rivales y sólo logró el tercer puesto, pues Arpegio y El Cotufa lo aventajaron dominándolo en lucha. Nuestra opinión es que Pampillón pudo ser el ganador con un poco más de suerte. También debemos agregar que el jockey Arcuri no estuvo muy afortunado en la reunión de ayer; dirigió a La Princesita y a Pampillón con el menos éxito posible. De todos modos no queremos hacerlo responsable de esos fracasos pero..... nos gustaría mas tener que elogiar su actuación.

LA ACTUACION DE LA PRINCESITA ESTA RESULTANDO HARTO LAMENTABLE

Hay animales que parecen haber llegado a las pistas predestinados a ocasionar dolores de cabeza al público que confía en sus bondades y no hay duda que si entre los elementos del momento tuviéramos que citar a uno en apoyo de nuestro aserto, La Princesita, la hija de Picacero y Su Majestad, del stud Alvear, con sus ensayos extraordinarios y sus performances buenas algunas veces y otras, muchas otras, escandalosas, sería la más indicada para traerla a cuento.

Tenemos a Arcuri por un profesional cuidadoso de su reputación y para no vernos obligados a cambiar de concepto, veríamos con mucho agrado que tratara de evitar lo que con respecto a su mencionada pensionista viene ocurriendo.

Por otra parte, y esto va en descargo de la reciente defección de la representante del stud Alvear, Arcuri la dirigió en forma verdaderamente desacertada.

Club Hípico de Tandil

Inscripciones para la reunión del Domingo 27 de Febrero

Premio Guaraní, 500 metros. — Teófila, Don Marcelo, Milonga, Martingal, Panetón, Tte. Lugones, Buitre, Bandera, Mate Amargo, Banquera, Francesito.

Premio Esperanza, 700 metros. — Chispazo, Sufra, Don Marcelo, Mi Niña, Teófila, Milonga, Martingal, Panetón, Patalina, Pampa Florida, Mate Amargo, Banquera.

Premio H. Las Blancas, 1000 metros— Cheraué, Ascain, Juan sin Tierra, Patagones, Glorialdo, Wilma, Mortero, Cuchillito.

Premio H. Buenos Aires, 2000 metros — Alpataro II, Prócer, El Manchao, Fachinero, Mortero, Tiznón, Escorial.

Premio J. S. de Anchorena, 1200 metros. — Rosemary, Reine de Trefle.

El premio J. S. de Anchorena queda reabierto en las siguientes condiciones: Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad 52 kls. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 ganados o fracción mayor de 500. Distancia 1300 metros. Premio $ 2000 al 1o. y una copa donada por el Dr. Joaquín S. de Anchorena; $ 200 al 2o.; el 3o. salva su entrada. Entrada $ 30. Apertura de cartas el lunes 21 de febrero hasta las 18 horas. Asignación de peso y declaración de forfait el martes a las 18 horas.

Cambio de horario

A partir del domingo 27 del corriente las reuniones hípicas darán comienzo a las 14 horas y la última carrera se correrá a las 17.45. Este horario regirá hasta nuevo aviso.



Los Empleados y Obreros de la Aduana de la Capital Tendrán Restaurant a Precio Reducido

Gracias a los desvelos del administrador señor Remigio Lupo, se ha llevado a la práctica este hermoso proyecto

Mediante la módica suma de 40 centavos, empleados y obreros disfrutarán de un sano y abundante almuerzo

Estarán proscritas las bebidas alcohólicas

Dentro de pocos días será librado al disfrute de los empleados y obreros de la Aduana de la Capital, un servicio económico de restaurant, cuyo proyecto fué ideado y llevado a feliz término por el actual administrador, Sr. Remigio Lupo.

Conversando con el señor Lupo sobre dicho servicio—

—Por fin, nos manifiesta el administrador de la Aduana señor Remigio Lupo, he podido obtener lo necesario para instalar convenientemente y forma sencilla un comedor donde empleados y obreros de la dependencia a mi cargo podrán brindarse la oportunidad de almorzar cómodamente y a precios módicos. El comedor ha sido instalado, utilizando mesas para cuatro personas y con una capacidad de ciento veinte. Se harán varios turnos para que los beneficios que reporte ese servicio puedan ser utilizados por un número crecido de personas.

El precio de la comida será de 40 centavos, teniendo opción a tres platos—

El almuerzo estará compuesto de tres platos sanos y abundantes para evitar de tal manera que en el menú diario entren compuestos que dañen el estómago. Un plato de sopa, puchero, asado, será lo que el empleado u obrero podrá comer. No se expenderán bebidas sino leche o agua. Las bebidas alcohólicas no producen beneficio alguno, nos dice el señor Lupo.

Podrán comer diariamente más de 350 personas cómodamente—

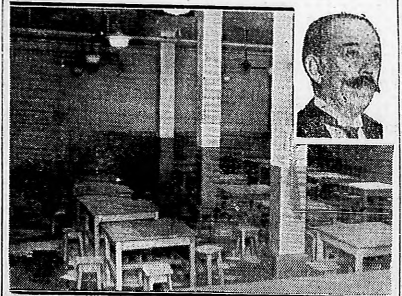
Las mesas han sido dispuestas en forma tal, que el número de los que puedan disfrutar de este beneficio alcanzará a más de trescientos cincuenta, mediante el establecimiento de tres turnos sin mayor dificultad, turnos quo comenzarán a las once para terminar a la una. De tal manera sale ganando el empleado y también el servicio de cada uno de ellos.

La carne será adquirida directamente y a precios rebajados. El pan se elaborará en la Penitenciaría—

El precio del almuerzo será barato y de acuerdo con las necesidades de los empleados y obreros, — nos dice el señor Lupo, — debido a que la carne será comprada directamente en los Mataderos a un precio ínfimo, y que el pan será elaborado en la Penitenciaría Nacional.

El Estado no debe negociar con el empleado u obrero, sino protegerlo en la medida posible—

Una de las cosas que más me ha preocupado, ha sido la de brindar al empleado todas las comodidades para el mejor desempeño de sus delicadas funciones y entendiéndolo así, es que he resuelto la inauguración del comedor que me ocupa. En primer lugar los empleados y obreros dispondrán de un cómodo comedor popular y a precios sin competencia, y en segundo, que les evitaré los inconvenientes del traslado a sus hogares o a las fondas poco higiénicas, defendiéndolos así de las enfermedades de que son blanco. Yo espero que todo ha de marchar bien, y que ellos sabrán apreciar el valor de dicha obra. El tiempo lo dirá.



Vista del comedor de los obreros y empleados. En la parte superior, el administrador de la Aduana, Remigio Lupo, autor del feliz proyecto

Los obreros del puerto también tendrán su comedor popular—

También los obreros del puerto tendrán pronto su comedor popular. Será construído por el gobierno en el lugar comprendido frente a la estatua de Colón. La capacidad será de más o menos 300 asientos y éstos serán lo mismo que aquéllos, tanto en precio como en la calidad de los productos a ofrecer en las comidas. Los obreros del puerto se lo merecen y es menester entonces tenerlos muy en cuenta dado la ardua labor que realizan.

El Régimen Carcelario de la Provincia de Buenos Aires Será Modernizado

Así opina el presidente de la Suprema Corte, doctor Nilomón de la Colina

COOPERACION DEL GOBERNADOR Dr. VERGARA

Talleres, baños calientes, cámaras frigoríficas, tendrán las cárceles

Al asumir el cargo de vocal de la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires, su actual presidente Dr. Nilamón de la Colina, fué obsequiado con un gran banquete en Bahía Blanca, donde presidía la Cámara de Apelaciones. En su discurso anunció el propósito de ocuparse del régimen carcelario de la provincia.

Cuando llegó la presidencia de la Corte, el Dr. de la Colina, acompañado del Ing. Luis Garoselli, visitó la cárcel de La Plata, Mercedes y Bahía Blanca, tomando diversas medidas que se han publicado oportunamente y que beneficiaban a esos establecimientos penales. Como consecuencia de sus visitas el Dr. de la Colina se trazó un plan de acción para lo cual cuenta ya con el importante apoyo del gobernador de la provincia Dr. Valentín Vergara y del ministro de gobierno Dr. Obdulio F. Siri.

El presidente del alto tribunal de la provincia, explica por intermedio de CRITICA sus ideas en favor de la población penal de Buenos Aires:

El trabajo es la mejor redención posible—

"El sedentarismo, perfectamente animal, gestador de todos los vicios,—em-



Dr. Nilamón de la Colina.

pieza diciéndonos el Dr. Nilamón de la Colina,—la inacción material y espiritual del penado que sabe del tiempo de su encierro, y la promiscuidad, trae como consecuencia la absoluta deformación moral del individuo, evitable y solo en parte, por medio del trabajo que le asegura al penado un mejoramiento de condición dentro de la cárcel a la que él se acostumbra a mirar como su mundo".

Pensamos en la despreocupación ambiente por los problemas de este orden y tributamos en nuestra conversación un aplauso y un elogio caluroso a la iniciativa llena de humanidad y amor al prójimo, aunque este sea el individuo colocado al margen de la sociedad en virtud de sus leyes de defensa.

—No será,—continúa el Dr. de la Colina,—una obra cuya trascendentalidad pueda estar en sus proporciones sinó en su importancia como principio y en su implantación definitiva como régimen.

Para una obra muy vasta es necesario tiempo y paulatino perfeccionamiento de las deficiencias que se harán notar en la práctica además de la demanda del dinero con que sería imposible contar por ahora.

Pero bien puede comenzarse en pequeña escala con el gasto mínimo que se irá reduciendo con lo que necesariamente tendrá que rendir el trabajo de los detenidos.

El mejoramiento del penado debe ser obra de su propio esfuerzo—

—Hay una acción grande que desarrollar en nuestro país—nos agrega,— y el efectivismo de este régimen, casi industrial carcelario, vendría a resolver una de las tantas fases de la compleja cuestión.

Con él podrían prestarse servicios de indudable utilidad material a la sociedad, y en cuanto a la influencia individual entre los penados, el trabajo sería la emulación recíproca por el salario que a cada uno se acreditaría como depósito hasta el tiempo de cumplir su condena.

Punto de vista que conviene no perderlo cada vez que se trata de la implantación de un régimen análogo, porque este ahorro que a prima facie parece nominal y de ninguna utilidad, pone al delincuente al amparo de las primeras necesidades cuando abandona el establecimiento y lo aleja de la posibilidad de empedernirse en el delito al que muchas veces vá con repugnancia pero impelido urgentemente por la carencia absoluta de recursos en la decisión de obtener lo indispensable para sus necesidades fisiológicas."

Su proyecto para el ejercicio de la procuración—

Si es verdad que los mejores funcionarios son los más ejecutivos y los más dinámicos bien se puede afirmar que el Dr. de la Colina está comprendido en ese grupo.

Su proyecto sobre el ejercicio de la procuración en la provincia habla bien claro de estas condiciones. Delimitadas las facultades del letrado y el procurador dentro de los procedimientos de nuestros tribunales, el presidente de la Suprema Corte, colocándose fuera del doctrinarismo que casi siempre es a base de intereses gremiales, exige del aspirante una verdadera capacitación práctica — la mejor de todas porque a ella va unida la teórica — sin pedir— para el cargo esa serie de conocimientos sin aplicación que en el ejercicio de la profesión resultan un lastre más que un bagaje.

Cinco años de práctica en los tribunales como empleado y un exámen de competencia ante la S. C. de Justicia ponen al aspirante en condiciones de ejercer la procuración.

¿Serán grandes jurisconsultos? Ni lo serán ni lo necesitan. Cumplirán sus funciones conscientemente y alejados del leguleyismo facultativo e universitario, actuarán tan eficazmente como cualquiera en la defensa del patrimonio ajeno.

El gobierno, complacido, ofrece su más decidida cooperación—

En las esferas oficiales el proyecto del Dr. de la Colina ha encontrado el ambiente que es de desear. El gobernador Dr. Vergara y el ministro de Gobierno, entrevistados por el presidente de la Corte, han prometido apoyar el proyecto de régimen carcelario material y moralmente, con verdadera decisión. Al efecto será enviado un mensaje a la legislatura solicitando los fondos necesarios para dar comienzo a las primeras obras.

Es un extranjero

SACASA ACUSA A DIAZ DE NO SER NATIVO DE LA NACION

Un caso curioso

El conflicto norteamericano-nicaragüense — si es que cabe el calificativo de conflicto al atropello cometido por la nación más fuerte de la tierra contra un país comparativamente atómico en todo sentido — ha tomado inesperadamente un nuevo aspecto de carácter legal que viene a certificar en forma rotunda la ilegalidad y la arbitrariedad de la intervención norteamericana en las cuestiones internas de Nicaragua.

La intervención armada de la Unión, basada en la peregrina teoría adaptable sólo por los fuertes contra los débiles, de que es deber de la nación defender y amparar los intereses de sus súbditos en países extraños, no tiene el carácter imparcial que pudiera argumentarse en favor de dicha tesis y de los procedimientos puestos en práctica en tren de sustentarla. Estados Unidos no interviene para defender la vida de sus ciudadanos que residen en Nicaragua ni la integridad de las propiedades que poseen; interviene en forma directa en favor de uno de los bandos en lucha, en la seguridad de obtener concesiones y privilegios del nuevo orden de cosas que pretende crear en la república centroamericana.

Pero resulta ahora que la fracción revolucionaria pretendiente del gobierno, a la cual presta la Unión su apoyo arbitrario y decisivo, aspira a un imposible legal y constitucional. El jefe del movimiento, señor Díaz, consagrado presidente, no puede serlo por la razón primordial de no ser ciudadano nicaragüense.

El jefe del partido liberal y presidente legal en ejercicio del poder, señor Sacasa, acaba de demostrarlo. El doctor Díaz, por su condición de nativo de Costa Rica, de acuerdo a disposiciones de la Constitución de Nicaragua, está inhibido para ocupar la primera magistratura del país.

Ante esta inesperada situación, que hace aún más injustificable y antipática la intervención norteamericana, cabe preguntarse qué actitud adoptará el imperialista Mr. Coolidge y el experto secretario de Estados Unidos, Mr. Kellogg. Por lo pronto, parece que ya están poniendo en práctica un medio que justificaría la teoría de la defensa de las vidas e intereses de sus ciudadanos: la de provocar directamente un conflicto armado con la minúscula república. Siguen mandando tropas de desembarco y siguen ampliando la zona de ocupación. Momento llegará en que todos los nicaragüenses, sin distinción de colores políticos, volviendo por sus fueros, tratarán de echar de su territorio al poderoso invasor, que en esto verá un motivo para declarar la guerra. La guerra más inicua y despareja de que haya mención en la historia.

El presidente Sacasa lo ha presentido y lo ha anunciado. Esperemos.

Hubo dos principios de incendio

En un automóvil y en una casilla

Esta madrugada, poco después de las 2.20, se recibió aviso telefónico en el cuartel de bomberos de que en la casilla de madera que existe en los fondos de la casa señalada con el número 525 de la calle Salguero había estallado un incendio.

Inmediatamente salió una dotación con los elementos necesarios, estableciéndose que se trataba de un principio de escasa importancia que fué extinguido en pocos minutos con la línea del autobomba.

La dueña de la casilla María de Mazuchelli, no ha avaluado el monto de los perjuicios causados por el fuego.

—En la calle Rivadavia frente al número 4731, se produjo un principio de incendio en el automóvil de alquiler número 1800 que era conducido por su dueño Francisco Laso.

Concurrió inmediatamente un destacamento de bomberos de Flores extinguiendo el fuego en seguida.

Intervino la comisaría de la sección 10a.

SERA BIEN GRATIFICADO

el chofer que el miércoles 2 del cte., de 11 a 11 1|2 fué ocupado por una señora con una niña de 8 años, llevando varios paquetes y un canasto de mimbre para ropa, de la calle Padilla 624, al indico lugar y hora para poderlo ver. Contestar a E. Rossi, Padilla 624.



